crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año VII — Buenos Aires, Lunes 22 de Junio de 1970 — Nº 2.444 — m$n. 25.- ó 0,25 Pesos

EL CANAL DE SUEZ BAJO FUEGO AEREO

INFORMACION PAGINA TRES

REINA EN EL MUNDO EL FUTBOL DE AMERICA: BRASIL, CAMPEON

Las Ciudades Brasileñas de Fiesta; en Río, Emotivo Homenaje de la Fuerza Aérea

INFORMACION PAGINAS SEIS, DOCE, TRECE Y CATORCE



Dos maneras de jugar al fútbol se enfrentaron ayer en México, por el título de campeón mundial. Brasil 4, Italia 1. Así fue como ganó el fútbol criollo, que es la suma de individualidades con genialidad. Todo humanidad. Aquí, el rey Pelé en su trono: hombros del Pueblo.



Independiente siempre mejor, pero Carlos Minoian fue un coloso defendiendo el arco de Banfield. Ganó 2-1. Aquí, penal de A. Semenewicz a L. Zibecchi. Tiró Zibecchi. Gol. (Págs. 10-11)



—¡Este Pelé es un fenómeno...! ¡Hasta me gambeteó a mí, que estoy viendo el partido en casa...!



San Lorenzo y Boca Jrs. jugaron un partido gris como la mañana, sin la calidad que hubiera distinguido a un clásico de campanillas. En esa mediocridad fue San Lorenzo el mejor. Y se puso en ventaja hasta que Raúl Armando Savoy abrió la cuenta para Boca con este gol: 1-1. El final fue: 2.2. (Págs. 8 y 9)

DESVIADO A BAGDAD, PIDIERON ASILO

Irán: Raptan un Avión

BEIRUT, Líbano, 21 (Reuter). - Tres iranios secuestraron hoy un Boeing 727 de la aerolínea nacional de su país, durante un vuelo interno de cabotaje, obligando al piloto a desviarse de su ruta para llevarlos a Bagdak, Irak.

Radio Bagdad anunció a la noche que los tres piratas aéreos pidieron de inmediato asilo político.

El avión con su tripulación y los otros 88 pasajeros recibieron permiso para volar de vuelta a Irán, agregó

El Boeing se dirigía de Teherán a Abadán y Kuwait cuando se produjo el secuestro. La mayoría de sus pasajeros eran iranios.

Radio Bagdad dijo que las autoridades tienen a estudio la solicitud de asilo. Previamente, la agencia de noticias iraquesa había citado versiones no confirmadas, en el sentido de que los secuestradores eran comandos palestinos.

En Amman, voceros de varias organizaciones de combatientes irregulares negaron su participación en el incidente o afirmaron ignorarlo,

Los observadores en ésta expresaron la creencia de que no hay razones evidentes por las cuales los guerrilleros pueden haber querido desviar un aeroplano iranio. Empero, las relaciones entre Irán e Irak llegaron a una situación de suma tensión, en abril del año pasado, cuando los dos países casi fueron a la guerra por una disputa sobre la navegación en el canal fronterizo de Al-Arab.

En enero último, Bagdad sostuvo que Irán apoyó un frustrado golpe de estado, a la vez que Teherán acusó a Irak, que resolvió su problema curdo en marzo de este año, de que provocaba subversión curda ontra el emperador de Persia.

• *En la URSS*

MOSCU, 21 (France Presse). — Un grupo de personas acusadas de haber intentado "apoderarse de un avión" fueron detenidas el 15 de junio en Leningrado, anunció el diario "Leninskaya Pravda".

Unas decenas de registros fueron efectuados en la tarde de ese mismo día en relación aparente con el asunto del aeropuerto, se indicó por otra parte de fuente fidedigna.

• *Obligado a Aterrizar*

BERLIN, 21 (DPA). — Un avión de Alemania Occidental con dos miembros de la tripulación fue obligado a aterrizar hoy en la República Democrática Alemana.

Según la agencia de Berlín este, ADN, el avión había "violado el espacio aéreo de la RDA a la altura de Eisenach".

La agencia ADN añade que la violación tuvo lugar a eso de la 1 de la tarde (local) y que los "órganos militares correspondientes estudiarán las cuestiones relacionadas con la violación del espacio aéreo".

crónica EN EL MUNDO

TODO UN PUEBLO EN LLAMAS POR UNA EXPLOSION

CRESCENT CITY, Illinois, 21 (Reuter). — Esta comunidad de 600 habitantes fue hoy completamente incendiada por una lluvia de petróleo ardiendo causada por el descarrilamiento de 7 vagones que transportaban petróleo licuado. Aproximadamente 300 bomberos con uniformes de amianto estuvieron combatiendo las llamas por más de siete horas. Alrededor de 35 personas quedaron seriamente heridas, muchas de ellas bomberos, siendo hospitalizados en tres comunidades vecinas. Crescent City no posee un hospital. No hubo que lamentar víctimas fatales. La tremenda erupción de petróleo hizo subir las llamas hasta 300 metros de altura, y dejó ardiendo el centro de esta aldea, luego de que un cortocircuito en la caja entre los dos pares de ruedas que controlan los frenos causó la explosión de un vagón cisterna, informó la compañía ferroviaria. El calor de la explosion provocó una reacción en cadena que hizo detonar a los otros seis vagones con petróleo licuado. La mayoría de los 600 pobladores fueron sacados de la región, y la policía estadual clausuró al tránsito dos carreteras que llevan a esta localidad, con el fin de despejar la ruta para los bomberos y vehículos de 16 comunidades vecinas que acudieron para ofrecer su ayuda. Crescent City está ubicada a 200 kilómetros al Sur de Chicago.

• *Niños Pirómanos Incendian dos Casas*

PARIS, 21 (EFE). — Dos niños de menos de diez años, cuya identidad no se reveló, incendiaron dos casas en Gretz (proximidades de París), dando lugar a daños importantes. El primero de los edificios fue incendiado prendiendo fuego en las cortinas de una habitación y, debido a su construcción, principalmente de madera, fue destruido casi totalmente. En el segundo, los daños fueron también de importancia. El fuego fue originado quemando papeles que se encontraban bajo un cobertizo. Los dos incendiarios, ahora a disposición judicial, habían realizado ya últimamente "actos de vandalismo" en un grupo escolar de la localidad.

• *Maoístas Apresados en una Iglesia*

PARIS, 21 (EFE). — Varios maoístas fueron perseguidos hoy en la Iglesia de la Natividad de Vileurbane (cercanías de Lyon) por la policía que penetró en el templo en plena ceremonia de la misa. El párroco obligó a la policía a evacuar el templo, pero los extremistas fueron detenidos cuando intentaban saltar un muro para escaparse. Los jóvenes repartían propaganda subversiva en la puerta de la iglesia, cuando se inició la accidentada persecución.

• *Cayó un Auto a un Lago: Cinco Muertos*

MADRID, 21 (DPA). — Cinco personas mayores que viajaban en automóvil de Vitoria a Bilbao, perecieron ahogadas anoche al precipitarse el vehículo en un lago desde un puente. El coche rompió la baranda del puente, por lo que se supone que circulaba a gran velocidad. Cuatro de las víctimas han sido rescatadas.

• *Cooperación Militar Franco-Hispana*

MADRID, 21 (EFE). — "Aunque el acuerdo de cooperación militar hispano-francés (que será firmado mañana en el Palacio de Santa Cruz) tiene carácter técnico, logrará el que nuestros dos países marchen en los próximos años codo con codo", afirmó hoy a los periodistas a su llegada a Madrid el ministro de Defensa de la República Francesa, Michel Debré.

• *Abandonó U Thant la Unión Soviética*

MOSCU, 21 (DPA). — El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, regresó hoy a Nueva York, tras una visita de cinco días a Moscú y Minsk, capital de la Rusia blanca. El sábado por la tarde, en Moscú, sostuvo U Thant una segunda entrevista con el embajador sueco, Gunnar Jarring. Según fuentes informativas suecas, la conversación tuvo como tema central el intercambio de puntos de vista sobre la situación en el cercano Oriente.

• *Canonizado: el Primer Santo Croata*

CIUDAD DEL VATICANO, 21 (Reuter). — La canonización del primer santo croata atrajo hoy 25 obispos, 400 sacerdotes y más de 10.000 fieles yugoslavos a la basílica de San Pedro. Es la primera vez que Roma recibe a peregrinos llegados de un país comunista. El santo es el beato Nicholas Tavelic, uno de cuatro monjes franciscanos martirizados en Jerusalén en 1391, por tratar de convertir a los musulmanes a la fe católica.

INDONESIA: UNA SEMANA DE DUELO POR EL FALLECIMIENTO DE SUKARNO

YAKARTA, Indonesia, 21 (Reuter). — El pueblo de Indonesia olvidó hoy viejos enfrentamientos en una jornada de duelo nacional por el fundador de la República, el depuesto presidente Sukarno, que murió en un hospital hoy a la madrugada, a la edad de 69 años.

Millares de ciudadanos se alinearon para desfilar ante el féretro cubierto con una bandera, que encerraba los restos del hombre que plasmó a las 3.000 islas del país en una nación con identidad propia, a lo largo de más de 30 años de guerra y paz.

Una reunión de máximo nivel convocada por el presidente Suharto, rival del estadista fallecido, decretó una semana de duelo nacional por el infausto acontecimiento.

Anticipándose a esta medida, la población de Yakarta ya había arriado las banderas a media asta en homenaje del líder nacionalista, que pasó sus últimos tres días de vida bajo arresto domiciliario y sufriendo los rigores de una drástica caída del poder y del descrédito público.

Conjeturas Sobre la Posible Abdicación de Hussein de Jordania

SUEZ: LIBROSE INTENSA LUCHA

EL CAIRO, 21 (Associated Press). — Las hostilidades entre egipcios e israelíes recrudecieron hoy al librar ambos bandos duros combates de artillería y aviación durante gran parte de la jornada. Ejipto inició el fuego durante la madrugada con un intenso cañoneo de las posiciones israelíes a lo largo del Canal de Suez, y posteriormente la aviación de la nación judía replicó con incursiones intermitentes que duraron cinco horas.

El comando egipcio informó que esta madrugada abrió fuego contra las posiciones israelíes con disparos de artillería y descargas de morteros a lo largo de todo el frente.

El anuncio oficial egipcio, distribuido por la agencia noticiosa Medio Oriente, señaló que "nuestras fuerzas bombardearon posiciones enemigas" en una serie de sectores del frente, y afirmó que "el enemigo sufrió fuertes pérdidas en sus campamentos y posiciones".

Según el informe egipcio, gran parte de las posiciones atacadas se incendiaron y se vieron estallar numerosas minas.

"Seis aviones enemigos trataron de introducirse atacando algunas de nuestras posiciones al Oriente del Canal", señaló el comunicado de El Cairo, "pero nuestras armas antiaéreas intervinieron y les impidieron cumplir sus misiones". El comunicado egipcio concluyó señalando que "nuestras fuerzas no sufrieron pérdidas".

• Ataque Israelí

El comando militar de El Cairo informó posteriormente que 36 aviones de reacción israelíes de los tipos Phantom y Skyhawk cruzaron el canal para atacar durante cinco horas posiciones egipcias a lo largo de esa vía acuática.

Según un informe militar transmitido por Radio El Cairo, la artillería antiaérea abrió fuego contra los aparatos incursores y les impidió alcanzar sus objetivos.

Un vocero egipcio afirmó que no se registraron pérdidas en las filas de la República Arabe Unida.

• Hussein: Versiones

Llamó la atención de los observadores, mientras tanto, el hecho de que el rey Hussein, de Jordania, enviara a sus cuatro hijos a Londres. En fuentes de Amman se indicó que la medida fue tomada por razones de seguridad, pero en medios diplomáticos se descartó que el hecho tuviera significación política.

Un diario canadiense afirmó que el monarca, de 34 años de edad, planeaba buscar exilio en el Reino Unido por entender que su reinado estaba por derrumbarse, pero la versión fue desechada en Londres y en los círculos diplomáticos del Medio Oriente.

La semana pasada, Hussein manifestó, en una conferencia de prensa, que no era de los hombres que abandonaban la lucha y desmintió informes que le atribuían el propósito de abdicar.

Una fuente de Beirut destacó que el hecho de que Hussein esté asistiendo en estos momentos a una conferencia cumbre no oficial en Trípoli, luego de reunirse con el presidente egipcio Gamal Abdel Nasser, demuestra que el monarca se mantiene firme en su posición.

Durante los últimos días, sin embargo, sus hijos Abdullah, de 8 años de edad; Faisal, de 6, y las princesas gemelas Zein y Aicha, de 2, llegaron a Londres bajo custodia.

La embajada jordana en Londres informó que "dentro de pocos días" arribaría también a Londres la madre de los pequeños, la princesa Muna, de 29 años de edad, nacida en el Reino Unido.

Según informes recogidos en la capital británica, la embajada jordana alquiló por 168 dólares semanales una residencia de 6 dormitorios perteneciente al marqués de Guadalmina. Esta circunstancia se interpretó como señal de que la familia real planea permanecer en Londres más tiempo que el acostumbrado.

Una Huelga Dejó a Italia sin Diarios

ROMA, 21 (Reuter). — Con excepción de unos pocos órganos de la extrema derecha, no hubo hoy diarios en Italia debido a una huelga del personal técnico y administrativo, uno de varios movimientos de fuerza que afectan desde hace semanas a la prensa nacional.

Las agencias de noticias también fueron silenciadas a la mañana por un paro de 24 horas, con lo que los matutinos de mañana quedarán privados de sus servicios.

Las huelgas, que según fuentes gremiales podrían durar hasta agosto, han sido decretadas por los sindicatos tras la ruptura de sus negociaciones con la patronal en torno de un nuevo convenio nacional de trabajo.

El momento de los paros ha sido elegido con frecuencia de modo de ocasionar un máximo de problemas a la distribución de noticias. Uno de ellos coincidió con las elecciones regionales celebradas en toda la península a comienzos del mes.

Chile: Presuntos Guerrilleros

SANTIAGO DE CHILE, 21 (Associated Press). — Un juez militar interrogaba hoy detenidamente a dos jóvenes que fueron sorprendidos en el interior de un regimiento de Santiago, cuando trataban de llegar hasta el arsenal de armas, según se informó.

Un anuncio dijo que Francisco Zúñiga, estudiante, de 22 años, y Pablo Saravia, de 23, fueron sorprendidos por el guardia del regimiento "Buin", acantonado en Santiago, cuando ya habían logrado introducirse en el recinto militar y merodeaban el depósito de armas. No ofrecieron resistencia. Un vocero militar dijo que "técnicamente", la acusación que pesa sobre ellos es de espionaje.

Sin embargo, la investigación parecía tomar otra dirección. Durante los últimos meses las autoridades han demostrado preocupación porque grupos extremistas de guerrilleros urbanos han utilizado armas y granadas, e incluso uniformes militares.

Los dos detenidos dijeron que habían saltado la tapia exterior del regimiento "huyendo de un grupo de hombres" que los había asaltado, y con la intención de pedir ayuda.

• Operativo "Caribe VI"

CARTAGENA, Colombia, 21 (EFE). — Tres destructores y un submarino de la armada venezolana son esperados en los muelles de la base naval de Cartagena para el fin de semana con el objeto de participar en maniobras de la operación "Caribe VI" que se cumplirá en aguas del Atlántico.

MASACRE EN VIETNAM: PERPETUA PARA UN "MARINE"

DA NANG, Vietnam del Sur, 21 (Associated Press). — Un tribunal militar de siete miembros condenó hoy a prisión perpetua, con la accesoria de trabajos forzados, a un infante de marina de 21 años a quien se encontró culpable de haber dado muerte deliberadamente a 12 civiles vietnamitas durante un patrullaje realizado el 19 de febrero pasado.

El reo, soldado Michael Schwarz, de Weirton, Virginia Occidental, fue también condenado a perder todas sus pagas y dado de baja en forma deshonrosa del Cuerpo de Infantería de Marina.

El acusado recibió el veredicto con rostro impasible, pero minutos antes de dictarse la sentencia había manifestado "... no tuve intención de dar muerte a nadie. Fue algo inevitable. Lo lamento".

Schwarz y otros tres infantes de marina que patrullaban el lugar fueron acusados de la muerte de 16 vietnamitas, cinco mujeres y once niños, en la aldea de Son Thang, dominada por el Vietcong a 46 kilómetros al sur de Da Nang.

Luego de cuatro días de testimonios, el tribunal halló culpable a Schwarz de doce acusaciones de homicidio deliberado.

"No fue un acto de guerra, fue un simple asesinato", dijo el fiscal, capitán Franz Jevne, de 27 años, quien aseguró que Schwarz había procedido "... sin justificación ni excusa".

Traficantes de Drogas: Redada en EE.UU.

WASHINGTON, 21 (EFE). — Agentes federales llevaron a cabo, durante la noche y primeras horas de la madrugada de hoy, la mayor redada contra traficantes de narcóticos conocida en los Estados Unidos.

Un total de 123 personas —en su mayoría exiliados cubanos— fueron detenidas en diez ciudades norteamericanas. La policía confiscó drogas por valor aproximado de dos millones y medio de dólares.

El fiscal federal John Mitchell y el director de la Oficina de Narcóticos y Drogas Peligrosas, John Ingersol, convocaron una conferencia de prensa en Washington para comunicar la redada.

Esta operación, según dijo el fiscal general, es el término de una amplia investigación que ha durado seis meses, y en la que se han empleado métodos habituales para desenmascarar la red secreta, como la grabación de conversaciones telefónicas.

Las ciudades donde la policía secuestró 15,2 kilos de narcóticos, dinero en efectivo, automóviles y armas fueron principalmente Miami (Florida), Chicago (Illinois), Newark (New Jersey), Las Vegas (Nevada), Los Angeles (California), Nueva York y Washington.

La ciudad de San Juan en Puerto Rico, territorio libre asociado a los Estados Unidos, también sufrió los efectos de "la mayor operación de esta clase en la historia", según aseguró el fiscal general de la nación.

El director de la Oficina de Narcóticos, John Ingersol, dijo que más de 350 agentes intervinieron en la redada.

John Mitchell dijo que la desmembración de la organización delictiva sería mucho más fácil una vez atrapados los mayores abastecedores.

De un total de 190 personas complicadas, 67 todavía permanecerían en libertad, pero se ha dado aviso a la Interpol y al Departamento de Inmigración de los Estados Unidos para que eviten su salida del país.

Uno de los cinco "objetivos principales" de la lista de la Policía Federal, Allen Eric Rudd-Marrero de 29 años, resultó herido y está en grave estado, cuando resistió con disparos la orden de detención que le presentaron los agentes en su casa de Coral Gables, Florida.

El fiscal general dijo que tras la operación de hoy las organizaciones criminales tardarían "mucho, mucho tiempo" en tejer otra vez su red.



AUMENTARIA EL HORROROSO SALDO: HAY 17 DESAPARECIDOS

Derrumbe: Dieciséis Cadáveres

Dieciséis cadáveres fueron rescatados hasta las últimas horas de ayer de entre los escombros del edificio-torre de 14 pisos de la Avenida Montes de Oca 680, que se derrumbó. El último fue extraído en las últimas horas de la noche. La policía estima que puede haber más víctimas y extraoficialmente se da cuenta de 17 desaparecidos. La nómina, hasta ahora, es la siguiente: Catalina R. García de Cataldo, Jorge Ulises Fusanelli, R. Morales, Margarita Plana, Héctor Santín, Dora Marchetti, María de Marchetti, Marcela Barba, Amelia Schamm de Navarro, Angel Navarro, Graciela Kormanch, Rosa Neira de Kormanch, María Centeno Vda. de García, Aurelia Silva y María del Carmen Guerrero de Membrives. Los siete primeros restos mortales fueron extraídos hasta el día jueves, los tres siguientes el sábado y los cinco restantes en la víspera.

La lista de los cinco cadáveres rescatados ayer, fue suministrada por la policía poco después de las 21.

A las 22.35 apareció el cadáver de un hombre que representaba unos cincuenta años de edad. A los familiares de las víctimas que esperan para reconocer los restos, les fue mostrado el cuerpo, en muy avanzado estado de descomposición, pero nadie lo reconoció.

• Sigue la Remoción

La tarea de remoción de escombros se seguía realizando activamente, al igual que días anteriores, pero ayer a las 14.30 fueron suspendidas, ante la amenaza de desplome de un edificio contiguo, de 9 plantas, como consecuencia del derrumbe anterior. Cabe recordar que en esta oportunidad (el martes pasado), se desplomó también un edificio en construcción, situado en los fondos de aquél y con frente a la calle Aristóbulo del Valle, cuyos escombros (de ambos bloques) arrasaron con varias viviendas vecinas. Posteriormente, localizado el nuevo peligro, las actividades prosiguieron. La remoción de escombros se sigue realizando, aunque en forma más lenta, pues ha comenzado a tropezarse con estructuras de hierro, que deben ser desmembradas a soplete.

Mientras tanto, cuadrillas de obreros municipales trabajan, también en forma febril, en la labor de apuntalamiento de fincas contiguas que quedaron en situación precaria a causa del múltiple desmoronamiento. Otra labor que realizan estos trabajadores especializados es la de la demolición de otras viviendas que quedaron semidestruidas.

• Desalojan otro Edificio

El edificio de 9 pisos de Montes de Oca Nº 646, situado a unos 20 metros del que se derrumbó, solo con una casa de una planta de por medio, fue desalojado ayer a primeras horas de la tarde, ante la amenaza de que se desplomara. Se cree que tal peligro deriva de la demolición de la mencionada vivienda intermedia, realizada en estos últimos días como consecuencia del deterioro sufrido. Dicha demolición habría afectado los cimientos del edificio ahora amenazado, y se advirtieron rajaduras en el segundo piso. Las 60 personas que lo habitaban se retiraron con todos o la mayoría de sus pertenencias, sin que se produjeran escenas de pánico. Otros edificios afectados fueron una casa de dos plantas con los números 652-654-656 de Montes de Oca, con 15 familias; una de una planta en la esquina de Montes de Oca y Aristóbulo del Valle con cuatro locales comerciales; otra de una planta en del Valle 1677 sin ocupantes; y, un último de una planta también (del Valle 1641), ocupado por una familia.

• Ayuda Oficial

Se informó ayer que los damnificados se han reunido y formulado una petición conjunta de ayuda oficial. La presentación fue hecha ante la Municipalidad, cuya autoridad dio intervención a la Comisión Municipal de la Vivienda. La petición deberá ser presentada en nota debidamente documentada sobre las pérdidas sufridas por los requirientes.

Asimismo, se supo que el nuevo ministro de Bienestar Social, capitán Francisco Manrique, ha dictado diversas medidas tendientes a proporcionar asistencia a las familias afectadas. Se informó además, que dicha medida se "concretará en forma inmediata".

ARAMBURU: A 23 DIAS DE SU SECUESTRO, NO HAY NOVEDAD

Una jornada de muy escasa actividad fue la que se cumplió en la víspera en el domicilio del secuestrado ex presidente provisional de la República, teniente general Pedro Eugenio Aramburu. Ayer se cumplió el día número 23 de su desaparición, sin que se tenga noticia alguna sobre su paradero.

En horas de la mañana, el grupo habitual de amigos autorizados a penetrar en el edificio de Montevideo 1053, celebró una reunión en la improvisada oficina del piso séptimo (la familia Aramburu habita en el octavo). Dicha oficina fue montada para suministrar toda la información que en esa fuente se posee. El mayor Pérez Alatti, que es uno de los voceros habituales, estuvo presente en la reunión y conversó, antes de entrar y al salir, con los periodistas que siguen montando —permanentemente— guardia en el lugar. Les expresó que no tenía información alguna que proporcionarles.

La señora Sara Herrera de Aramburu, por su parte, no concurrió en la víspera a misa, como lo venía haciendo diariamente desde el día del secuestro. Recibió, en cambio, a una joven que se desempeñará como cocinera en reemplazo de Teresa Lobos, la anterior, que se retiró alegando "razones de salud", según se informó. Los representantes de la prensa solo pudieron obtener una información sobre la nueva empleada: se llama Amalia y tiene 20 años.

• Sigue el Hermetismo

Aunque las diligencias en la investigación policial siguen siendo numerosas y activas, de acuerdo con la firme resolución de las autoridades de realizar exhaustivamente la pesquisa, los resultados obtenidos hasta el presente, al parecer, son absolutamente negativos. En esferas oficiales no se suministra información alguna al respecto.

• Marcha del Silencio

El lunes 29 del corriente se realizaría la Marcha del Silencio, que fue suspendida el sábado "con el objeto de asegurar la participación de todos los sectores interesados en el homenaje". Así, al menos, se aseguraba ayer en los corrillos que habitualmente se forman en forma esporádica en las inmediaciones del domicilio de la familia Aramburu. Se esperaba al respecto que la misma tenga carácter de recordación al cumplirse el primer mes de la desaparición del ex mandatario.

Emotiva Celebración en el Día del Padre

"Felicidades, papá". Esas dos hermosas palabras fueron, seguramente, repetidas ayer en todos los hogares, mientras un beso habrá rubricado la entrega de un regalo, con el que todos los hijos han querido homenajear al jefe de la familia, en ese tercer domingo de junio, que hace 15 años fue fijado como el "Día del Padre".

En celebración de esa fecha, ayer se realizaron demostrativas reuniones en asociaciones benéficas y establecimientos escolares. Aquellos que no pudieron darle el beso "a papá", por carecer de la presencia física del mismo, se volcaron a los distintos cementerios para dejar, en la última morada de sus progenitores, un silencioso y florido homenaje.

Previniendo la gran afluencia de familiares, la Dirección de Cementerios de la Municipalidad dispuso diferentes medidas, que evitaron las aglomeraciones durante el ingreso a las necrópolis y permitió, de esta manera, que el "Día del Padre" fuera celebrado con el respeto y emoción que se merece. El significado de la fecha también fue exaltado por radio y televisión por medio de programas en los cuales se hicieron evocaciones y se transmitieron mensajes de hondo contenido humano.

CRONICA DE PREVISION

RESPUESTAS

GENARO G. — Con los años que lleva prestados en la Municipalidad luego de su retiro como policía, ambos en la provincia de Buenos Aires, puede peticionar el reajuste de la jubilación que goza. Sin embargo como usted cobró en octubre de 1969 $ 7.692 de sueldo, con descuento de $ 13.000 por proveeduría y $ 2.800 por un préstamo, su sueldo líquido real ha sido de $13.776, entre ambos sumaron $ 37.268, o sea que sobrepasó en ese mes los pesos 35.000 que la ley provincial admitía como límite de acumulación, por lo cual en ese mes, y en los demás que presenten la misma situación, la Caja puede exigirle el reintegro de lo percibido en exceso.

PAGOS

COMERCIO. — A partir de hoy y hasta el día 26 inclusive abonará el bimestre mayo-junio a jubilados y pensionados.

INSTITUTO PROVINCIA DE BUENOS AIRES. — En Capital pagará a partir de pasado mañana y por espacio de 10 días hábiles jubilaciones y pensiones de Administración General, Magisterio, Seguridad Pública y Municipales.

POLICIA. — Hoy pagará por el mes de mayo y de 13 a 16 a impagos.

Homenaje a Homero Manzi: Una Escuela

SANTIAGO DEL ESTERO, 21 (De nuestro corresponsal). — Merecido homenaje recibió hoy en esta provincia el recordado poeta mayor de nuestra música ciudadana, el escritor y periodista Homero Manzi.

El creador de "Sur", "Malena", "Barrio de Tango" y tantos otros éxitos de nuestro tango fue recordado por las autoridades educacionales de su tierra natal, con la inauguración de una escuela de especialidades que llevará su nombre.

La ceremonia contó con la presencia del ministro de Gobierno, teniente coronel Luis E. Cáceres, y la del presidente del Consejo General de Educación, profesor Gaspar Orleta.

REUNION CGT - CGE: HABRA UN DOCUMENTO CONJUNTO

Miembros de la comisión normalizadora de la CGT, mantendrán hoy una entrevista con directivos de la Confederación General Económica (CGE), a fin de elaborar un documento conjunto sobre la situación económico-social por la que atraviesa nuestro país.

No han trascendido mayores detalles sobre el contenido de tal memorial, pero se descuenta que habrá de referirse a problemas que reclaman una urgente solución por parte de las actuales autoridades.

• Paro de Colocadores

El Sindicato Obreros Colocadores de Azulejos, Mosaicos, Graniteros, Lustradores y Porcelaneros dispuso un paro de 72 horas, a partir de pasado mañana, en demanda de mejoras salariales y pronta concreción del nuevo convenio de trabajo, por el que desde hace ocho meses se realizan tratativas a nivel de la Secretaría de Trabajo.

Asimismo, la citada entidad sindical convocó a una asamblea para el próximo viernes, a las 15, en Colombres 1419, a efectos de analizar la actitud a adoptar una vez concluida la medida de protesta.

• Mecánicos: Audiencia

Una importante reunión tendrá lugar hoy, a las 12, en la secretaría de Trabajo, en torno al conflicto existente con trabajadores mecánicos cordobeses. En la oportunidad, dirigentes locales y de Córdoba se reunirán con autoridades de la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo, en busca de una solución para el diferendo.

Mientras tanto, en Córdoba, se mantiene sin mayores variantes el conflicto que se desencadenara el 2 del corriente en distintos establecimientos industriales. La entidad sindical denunció la detención de 23 delegados obreros del complejo IKA, al mismo tiempo que varios de sus dirigentes sindicales mantenían una entrevista con el gobernador de Córdoba, doctor Bas, en torno a una solución del problema.

CORDOBA: SMATA ACUSA A LA POLICIA

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — El Sindicato Mecánicos y Afines del Transporte Automotor (SMATA), que mañana lunes realizará un paro de 24 horas, denunció la detención de 23 obreros del gremio en 35 allanamientos efectuados en esta capital y Alta Gracia, y acusó a la policía local de actuar bajo las órdenes de la empresa Ika Renault. Todo ésto está expresado en una solicitada publicada en los diarios locales con el título: "¿Es Córdoba una factoría?".

• Interviene Bas

A pesar del feriado, el doctor Bernardo Bas, gobernador de la provincia, desarrolló intensa labor y trató la denuncia formulada por SMATA, ordenando una investigación en torno a la misma, remitiendo el caso a la jefatura de policía. Además, el doctor Bas se comunicó con el ministro del Interior, brigadier E. Mac Loughlin, a quien le reiteró su interés para que se disponga la libertad de dirigentes gremiales, como así también para que quede sin efecto la orden de captura contra otros directivos sindicalistas.

• "Simple Factoría"

SMATA afirma que las fuerzas policiales que actuaron en los procedimientos mencionados utilizaron vehículos pertenecientes a Ika Renault y trataron desconsideradamente a los trabajadores objetos de la acción punitiva. Censura también la "forma en que se conducen las actuaciones". En este sentido expresa: "La policía de Córdoba, la que encarcela y reprime a obreros y estudiantes, la de siempre, como siempre se ha puesto al servicio incondicional de Ika Renault y actúa bajo las órdenes de la patronal, que es en realidad la que allana y encarcela, la que imparte directivas y fabrica pruebas, la que acusa de subversión e indica réprobos culpables".

Asegura luego que la empresa extranjera actúa como si la República fuera una colonia y Córdoba "una simple factoría" y utiliza a un organismo del Estado para "sus fines privados, para despedir a sus trabajadores nativos, para resolver sus problemas internos para su venganza y para la revancha más antiargentina".

Una gran cantidad de gremios locales, entre los que reina malestar por la situación imperante entre los obreros mecánicos, han condenado en términos parecidos a la patronal.

• Comunicado Policial

La Jefatura de Policía de esta ciudad, ante la solicitada de SMATA, ha dado a publicidad el siguiente comunicado: "Esta Jefatura en conocimiento por la prensa escrita frente a la denuncia publicada en el día de hoy por el Sindicato de Mecánicos referente a la intervención policial en algunos procedimientos, ha ordenado una investigación cuyo resultado será dado a conocer dentro de la brevedad posible".

• Documento Arzobispal

El arzobispo de Córdoba, monseñor Raúl F. Primatesta, publicó una exhortación ante la situación creada específicamente en este sector laboral. Hace referencia al estado de inquietud e inseguridad existente en grandes sectores de la población y expresa que "una actitud de prudencia natural y cristiana obliga a saber distinguir entre situaciones producidas por luchas laborales y las que pertenecen al orden delictivo que todos reprobamos".

El alto prelado dice también que es "innegable y alarmante el deterioro que está sufriendo el otrora incontenible desarrollo de Córdoba". Y recuerda palabras de Juan XXIII: "Constituye una obligación del Estado vigilar que los contratos de trabajo se regulen de acuerdo con la justicia y la equidad y que al mismo tiempo en los ambientes laborales no sufra mengua ni en el cuerpo ni en el espíritu la dignidad de la persona humana". Recuerda también, en este sentido, una declaración del episcopado argentino sobre la necesidad de asegurar el cumplimiento de las leyes laborales, convenios de trabajo y disposiciones sobre seguridad social.

• Hoy, Paros

SMATA confirmó, por otra parte, la realización de un paro de 24 horas en el día de mañana lunes en toda la provincia, para protestar por esta situación. La delegación local de la CGT, asimismo, dispuso un paro general de 14 horas, que comenzará el martes a las 10, en apoyo del gremio de referencia.

ROBO EN CIPOLLETTI: BUSCAN A UNA MUJER

CIPOLLETTI, 21 (De nuestro corresponsal). — No ha cejado un momento la actividad policial en su intento por localizar y detener a los autores del atraco a la sucursal del Banco de la Nación Argentina, ubicada en esta ciudad y, si bien se tenían fundadas esperanzas en que la detención de Pedro Alberto Roy, producida en la ciudad de Necochea, podría aportar un haz de luz en este asunto, lo cierto es que este individuo —que fue conducido en avión hasta General Roca, donde se procedió a su interrogatorio— logró demostrar que, en el momento en que se produjo el asalto al Banco, se encontraba en las proximidades de Necochea, donde fue capturado.

Coartada o no, los dichos de Roy se vieron robustecidos al procederse a presentarlo en rueda de presos. En efecto, al intentarse un reconocimiento del sujeto por parte de los empleados del Banco, ninguno de éstos pudo individualizarlo. No obstante, trascendió que durante el largo interrogatorio a que fue sometido, Roy manifestó conocer a la mujer que acompañó a los atracadores en su incursión por la mencionada sucursal bancaria. Incluso, se afirma, suministró valiosísimos detalles sobre la filiación de la misma, afirmando que se trata de la concubina del pistolero Felipe Boloca, sujeto éste del que se afirma es quien comandaba a la gavilla en momentos de perpetrar el asalto al Banco de esta ciudad.

Como consecuencia de esta declaración, numerosas comisiones policiales se lanzaron en persecución de la pareja, de cuyas vinculaciones en varias localidades de Río Negro y del sur de la provincia de Buenos Aires se tiene pleno conocimiento, por lo que se confía en el éxito de este nuevo intento de la policía local.

Hubo en Monte una Fatal Colisión

ARROLLO Y MATO A UN PEATON: FUGOSE

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Un inexperto y desaprensivo conductor que aun cuando se encuentra prófugo ha sido identificado y se le secuestró el vehículo, provocó la muerte de una persona y heridas leves a otra, a las que atropelló con su rodado, dándose luego cobardemente a la fuga. El suceso provocó lógica indignación entre los transeúntes que fueron testigos del hecho y las autoridades policiales tratan, ahora, de ubicar al irresponsable conductor, que ha desaparecido momentáneamente.

En la calle 520, próximo a 173, un automóvil Renault que se había lanzado a gran velocidad, embistió a Julio Ruben Torregiani, argentino, de 39 años, domiciliado en 78 Nº 917 de esta ciudad, quien prestaba servicios en la Guardia de Seguridad del Servicio Correccional de la Provincia. Torregiani, alcanzado de lleno por el impacto, sufrió lesiones de tal gravedad que le provocaron la muerte en el acto, sin que el conductor intentase ayudarlo.

Por el contrario, prosiguió la marcha y al llegar por la misma calle 520 entre 172 y 173, embistió en su loca carrera a Susana Alicia Salice, argentina, de 19 años, domiciliada en 72 entre 521 y 522, produciéndole lesiones de carácter leve, afortunadamente.

Posteriores diligencias realizadas por la policía permitieron establecer que el rodado era guiado por Alberto Héctor Heredia, argentino, de 21 años, domiciliado en 49, Nº 1435, a quien ahora se trata de aprehender para que responda de su irresponsabilidad. Se instruye sumario por homicidio y lesiones culposas, y abandono de persona.

• Choque y un Muerto

En la ruta nacional Nº 3, a la altura del kilómetro 93, jurisdicción de la localidad de Monte, se produjo un fatal accidente de tránsito en el que perdió la vida un hombre.

Por causas que se tratan de establecer, un automóvil Opel que era conducido por Tomás Antonio Calocero, italiano, embistió con gran violencia la parte posterior izquierda del camión International, que se encontraba a cargo de Angel Antonio Graña. A causa del violento impacto resultó con gravísimas heridas que le provocaron la muerte instantánea, Gerardo Palmieri, italiano, quien viajaba en el automóvil particular que embistió al camión.

SE ORIENTA LA PESQUISA EN TORNO DEL "CRIMEN DEL TONEL"

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal). — El "crimen del tonel" parece haberse encauzado en su investigación con la identificación de la víctima realizada por la policía local. Se trata —como informara CRONICA en sus ediciones anteriores— de Carlos Muñeca Quiroga, español, domiciliado en Villa María, provincia de Córdoba, el que presuntamente estaría vinculado con contrabandistas, estimándose que el asesinato del mismo pudo haberse producido en la misma provincia de Córdoba y luego trasladado hasta Santa Fe, con el propósito de despistar a los investigadores policiales.

Como es de conocimiento público, el cadáver de Muñeca Quiroga fue descubierto dentro de un tonel de los usados para envasar aceite, flotando en el río Colastiné. Para introducir su cadáver en el mencionado tonel, los asesinos se vieron obligados a amputarle ambas piernas, lo que, de por sí, habla de una extremada sangre fría, índice de la gran peligrosidad de que hacen gala.

Ahora, con la identificación, la policía local se encuentra trabajando sobre una pista que se estima muy firme, vinculada con el desenvolvimiento de una de tantas pandillas de contrabandistas. Se vincula a Muñeca Quiroga a esa clase de actividades, presumiéndose que por diferencias de "negocios", fue ultimado por sus compinches y luego arrojado su cadáver al río Colastiné, en la forma que quedó relatada, siendo descubierto el mismo el día 15 del actual.

Crónica POLICIAL

ATACAN A TIROS A UNA COMISION

Una comisión integrada por tres agentes pertenecientes a la seccional 45ª, que se encontraba de recorrida de rutina por la zona que previamente se le asignara, observó en horas de la madrugada de la víspera que en la avenida General Paz y Griveo se encontraba estacionado y con las luces apagadas un automóvil, ocupado por cuatro sospechosos, que se encontraban dentro del mismo.

Los tres agentes mencionados intentaron acercarse al rodado para establecer la identidad de los individuos, y el motivo de su permanencia en el lugar en las condiciones apuntadas, cuando sorpresivamente desde dentro del rodado partió una ráfaga de disparos de armas de fuego que, felizmente, no dio en el blanco.

Acto seguido, el vehículo se puso en marcha y los sujetos se dieron a la fuga, aprovechando el momento de incertidumbre por el que atravesaron los representantes del orden, quienes ni siquiera atinaron a defenderse.

UNA ABUELA AHORCO A SU NIETO: PRESA

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Al cabo de 8 meses de activas pesquisas, la policía local pudo aclarar un infanticidio cometido el 14 de noviembre del año último, procediendo a la detención de su autora —la abuela de la criatura— y de sus encubridores, quienes se encuentran a disposición del juez criminal.

La intervención policial se originó a causa de algunas referencias suministradas por varios vecinos en el sentido de que una menor de 16 años había dado a luz un niño, haciendo desaparecer su cadáver sin que se supiera a ciencia cierta dónde se encontraba. Se estableció, entonces, que la referida menor había alumbrado el 14 de noviembre último en su domicilio de la calle Jujuy 1341, del barrio de San Lorenzo, una criatura del sexo masculino. Fue ayudada en el parto por su madre, Rosa Dreyna de Peuari, argentina, de 34 años, y por la vecina Ana María González de Maranl, argentina, de 35, quienes prodigaron los primeros cuidados al recién nacido.

Posteriormente —según declaraciones de las inculpadas— se hizo cargo de la criatura su abuela, quien, utilizando un trapo, procedió a estrangularla y, tras aguardar que llegaran las sombras de la noche, enterraron el cadáver en los fondos del domicilio de Fernando Oviedo, de 34 años, quien ayudó en la macabra faena. Detenidos, confesaron su participación, quedando a disposición del juez.

UN ALEVOSO ASESINATO EN PLENA VIA PUBLICA

Un alevoso asesinato cometieron tres desconocidos en plena vía pública en jurisdicción de Ingeniero Budge. El tercero, cuya captura trata afanosamente de lograr personal de la comisaría 2ª de Lomas de Zamora, interceptó el paso de Demetrio Zacarías cuando éste transitaba por la calle Figueredo, entre las de Cosquín y Piedrabuena, y luego de algunos forcejeos, sin que pudiera establecerse todavía la causa, los tres individuos extrajeron armas de fuego disparando sobre la víctima, que era de estado civil soltero y de 26 años de edad. Zacarías fue alcanzado por tres certeros impactos efectuados a quemarropa, dejando de existir en el acto. Los asesinos se dieron a la fuga.

BUSCANDO SOLUCIONES

• Piden Trabajo

Jesús Flores, padre de un hijo que se encuentra gravemente enfermo, pide a nuestros lectores se le dé trabajo, por cuanto en estos momentos se encuentra sin medio de vida alguno. Cualquier interesado, dirigirse a la calle Rawson 4050, Merlo (Bs. As.). Da óptimas referencias sobre capacidad y honestidad.

Faustino Dardo Sosa, de 38 años y padre de seis hijos se encuentra sin trabajo. Se ofrece para hacer cualquier ocupación o encargado de casa o departamento. Llamar al 97 - 8400 o Catamarca 247, Cap. Fed.

Carlos R. Nievas, de 23 años, y domiciliado en 18 y Quesada, Ingeniero Bunge, (Bs. As.). Busca trabajo para portería o sereno. Da óptimas referencias.

• Extravíos

Luis Herrera extravió un portadocumento conteniendo cédula de identidad y otros valores. Ruega su devolución llamando al 629-7296.

Carlos Zenón Vera, cuyo teléfono es 33-8810, extravió portafolio color negro conteniendo documentos personales. Ruega su devolución.

José León Sánchez, que vive en Perito Moreno y Av. Cruz, perdió en la vía pública sus documentos. Ruega su devolución.

Se gratificará a la persona que haya encontrado un portafolio color negro extraviado en el tren "El Santafesino". El mismo contenía papeles con anotaciones, 2 pólizas de seguros "Pampa", ropa de trabajo y anteojos negros. Cualquier dato dirigirse al señor **Eliseo Juan Gundon, Alvear 139, teléfono 2131, Chascomús** (Pcia. de Bs. Aires).

Delia Antonia Chas, domiciliada en Garnica 1674, Hurlingham, ruega a la persona que haya encontrado una cartera en la que llevaba objetos personales, documentos, un rosario y una medalla de oro; estos últimos son recuerdo de familia, se la devuelva a la dirección indicada, a quien gratificará.

Francisco Silvart, domiciliado en Sánchez de Bustamante 2656, teléfono 80-3878, extravió un portafolio negro que contenía importantes anotaciones para él. Será gratificada la persona que lo haya encontrado y lo devuelva.

• Piden Ayuda

Ramón Barrios, domiciliado en la calle Pozos 182 —Hab. Nº 53, T.E. 45-2254—, pide por nuestro intermedio, a nuestros lectores, ayuda para conseguir una pierna ortopédica izquierda. Está dispuesto a pagar en cuotas, en caso de que alguna fábrica le otorgue un crédito.

Juan C. Zamudio, es un lisiado que vive en la Avenida de los Constituyentes 7164, Villa Maipú, San Martín (Bs. As.). Tiene un pequeño quiosco, pero sujetos inescrupulosos le robaron casi todo lo que tenía. Pide a nuestros lectores ayuda para conseguir mercaderías y de esa manera poder reabrir su pequeño local, que es lo único que tiene para subsistir.

La señora Norma E. Ortiz, que vive en la calle Olavarría 189 (altura Vicente López 1300), Villa Ballester, necesita con urgencia un obrero tupista para fábrica de tacos. Dicha señora se encuentra sola y es madre de dos hijitos. Es su medio de vida.

La señora Haydée Otero de Berazategui, viuda, con un hijo de 8 años que es inválido, pide la colaboración de nuestros lectores para que le hagan llegar una silla de ruedas como así también una camita cuna. Cualquier colaboración hacerla llegar a la calle San Luis y Mianó, Barrio 11 de Setiembre, partido de 3 de Febrero.

Leticia N. Alleman, domiciliada en 1º de Mayo y Cabildo, entre 3 y 4, Barrio Alcorta, Moreno, pide se le haga llegar una silla de ruedas para una anciana paralítica. Además una máquina de coser y trabajo de costura para poder vivir.

Olga Margarita Mansilla de Anrique, domiciliada en la calle 2 y Antártida Argentina, Barrio Tronco de Los Talas (Pacheco) necesita reunir con suma urgencia la suma de 350.000 pesos para abonar una deuda que tiene del terreno donde modestamente vive. Caso contrario va a la calle. Es viuda y madre de 6 hijitos.

Vendían Repuestos de Automotores Robados

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — El hecho de que varias personas se dedicaran a vender repuestos de automotores a un precio enormemente inferior a los que rigen en plaza, motivó a la policía local a realizar algunas pesquisas que, finalmente, se vieron colmadas con éxito al procederse a la detención de un sujeto —Narciso Aníbal Rivera, argentino, de 24 años— quien terminó por confesar que los repuestos que negociaba a tan bajo precio eran robados y suministrados por una gavilla, a cuyos integrantes denunció.

Poco a poco fueron cayendo en manos de la policía los aprovechados individuos, tratándose de Miguel Angel Mateo, de 25 años; Juan Carlos Montiel, de 20 y Ubaldo Omar Petrucci, de 21, todos argentinos y domiciliados en esta ciudad.

• Prófugo Detenido

Efectivos de la Brigada de Investigaciones de Mar del Plata procedieron a la detención de Roberto Victoriano Francisco Sánchez, quien tenía la captura recomendada en razón de hallarse acusado de homicidio culposo.

• Apresan a Cuatreros

DOLORES, 21 (De nuestro corresponsal). — Agentes de la División Cuatrerismo de Investigaciones, destacados en la custodia del matadero municipal de esta ciudad, detuvieron en la víspera a Elvio Oscar Santander y Néstor Pedro Santander, quienes habían sustraído efectos y mercaderías varias de propiedad del citado matadero. En su poder fueron secuestrados todos los efectos robados.

EL CAMINO DE BRASIL

RIO DE JANEIRO, 21 (France Presse). — Desde 1967 con la dirección de Aimoré Moreira hasta hoy que conquistó el noveno campeonato mundial de fútbol a las órdenes de Zagalo, la selección brasileña de fútbol disputó 48 partidos, de los cuales ganó 36, empató seis y perdió seis.

Sus delanteros convirtieron 127 goles y su defensa fue vencida en 49 oportunidades.

He aquí la lista de los encuentros disputados en ese período.

25	6	67	Montevideo: Brasil 0, Uruguay 0	(copa Río Branco)
1	7	67	Montevideo: Brasil 2, Uruguay 2	(copa Río Branco)
9	6	68	Sao Paulo: Brasil 2, Uruguay 0	(copa Río Branco)
12	6	68	Río: Brasil 4, Uruguay 0	(copa Río Branco)
17	6	68	Stutgart: Brasil 1, Alemania 2	(amistoso)
20	6	68	Varsovia: Brasil 6, Polonia 3	(amistoso)
24	6	68	Bratislava: Brasil 2, Checoslovaquia 3	(amistoso)
26	6	68	Belgrado: Brasil 2, Yugoslavia 0	(amistoso)
30	6	68	Lourenzo Marques: Brasil 2, Portugal 0	(amistoso)
7	7	68	México: Brasil 2, México 0	(amistoso)
10	7	68	México: Brasil 1, México 2	(amistoso)
14	7	68	Lima: Brasil 4, Perú 3	(amistoso)
17	7	68	Lima: Brasil 4, Perú 0	(amistoso)
25	7	68	Asunción: Brasil 4, Paraguay 0	(copa R. Alves)
28	7	68	Asunción: Brasil 0, Paraguay 1	(copa R. Alves)
7	8	68	Río de Janeiro: Brasil 4, Argentina 1	(amistoso)
11	8	68	Belo Horizonte: Brasil 3, Argentina 2	(amistoso)
31	10	68	Río de Janeiro: Brasil 1, México 2	(amistoso)
3	11	68	Belo Horizonte: Brasil 2, México 1	(amitsoso)
6	11	68	Río de Janeiro: Brasil 2 FIFA 1	(amistoso)
15	12	68	Río de Janeiro: Brasil 2 Alemania 2	(amistoso)
17	12	68	Río de Janeiro: Brasil 3 Yugoslavia 3	(amistoso)
7	4	69	Porto Alegre: Brasil 2 Perú 1	(amistoso)
9	4	69	Río de Janeiro: Brasil 3 Perú 2	(amistoso)
12	6	69	Río de Janeiro: Brasil 2 Inglaterra 1	(amistoso)
1	8	69	Bogotá: Brasil 2 Millonarios 0	(amistoso)
4	3	70	Porto Alegre: Brasil 0 Argentina 2	(amistoso)
8	3	70	Río de Janeiro: Brasil 2 Argentina 1	(amistoso)
22	3	70	San Pablo: Brasil 5 Chile 0	(amistoso)
26	3	70	Río de Janeiro: Brasil 2 Chile 1	(amistoso)
12	4	70	Río de Janeiro: Brasil 0, Paraguay 0	(amistoso)
29	4	70	Río de Janeiro: Brasil 1, Austria 0	(amistoso)
6	5	70	Guadalajara: Brasil 3, Guadalajara 0	(amistoso)
17	5	70	Guadalajara: Brasil 5, León 2	(amistoso)
24	5	70	Guadalajara: Brasil 3 Irapuato 0	(amistoso)

RUEDA DE CLASIFICACION

6	8	69	Bogotá: Brasil 2, Colombia 0.
10	8	69	Caracas: Brasil 5, Venezuela 0.
17	8	69	Asunción: Brasil 3, Paraguay 0.
21	8	59	Río de Janeiro: Brasil 6, Colombia 2.
24	8	69	Río de Janeiro: Brasil 6, Venezuela 0.
31	8	69	Río de Janeiro: Brasil 1, Paraguay 0.

OCTAVOS DE FINAL EN GUADALAJARA:

3	6	70	Brasil 4, Checoslovaquia 1.
7	6	70	Brasil 1, Inglaterra 0.
10	6	70	Brasil 3, Rumania 2.

CUARTOS DE FINAL EN GUADALAJARA: 14|6|70.
Brasil 4, Perú 2.

SEMIFINAL EN GUADALAJARA: 17|6|70.
Brasil 3, Uruguay 1.

FINAL EN MEXICO: 21|6|70.
Brasil 4, Italia 1.



Se juega Félix ante la entrada a fondo de Luigi Riva que busca desbordar. El arquero brasileño debió afrontar algunas situaciones de riesgo a pesar del cómodo resultado para su equipo. (Radiofoto de A.P. para CRONICA)



Esfuerzo. Rivelino es llevado en brazos por el legendario Américo, kinesiólogo de Brasil. (Radiofoto de AP).



Bandera en alto. Así como llegaron se retiraron los hinchas de Italia. Su equipo perdió con honor. (Rad. de AP).

CASI 100 GOLES

MEXICO, 21 (France Presse). — En la copa del mundo de 1970 se anotaron 95 goles en total, cifra superior a la de las dos competiciones anteriores, puesto que tanto en Chile como en Inglaterra el número de goles fue idéntico: 89.

En 1970 se anotaron 61 goles en los partidos de calificación para los cuartos de final, 17 en los cuartos, 11 en las semifinales, solo uno en el partido por el tercer lugar de la clasificación y cinco en la final.

En 1966, en Inglaterra, las cifras correspondientes fueron cincuenta y ocho, dieciséis, seis, tres y seis.

La mejor defensa de cuantos equipos disputaron seis partidos fue la de Uruguay, que solo recibió cinco goles, mientras que la de Brasil siete, la de Italia 8 y la de Alemania diez.



Ha terminado el partido: Brasil ha goleado a Italia con un fútbol típico de América, y los mexicanos festejan como propia la gran victoria. Invaden la cancha, abrazan y besan a los héroes. Tal final para semejante hazaña.

13, NUMERO "BUENO" PARA UN FRANCES

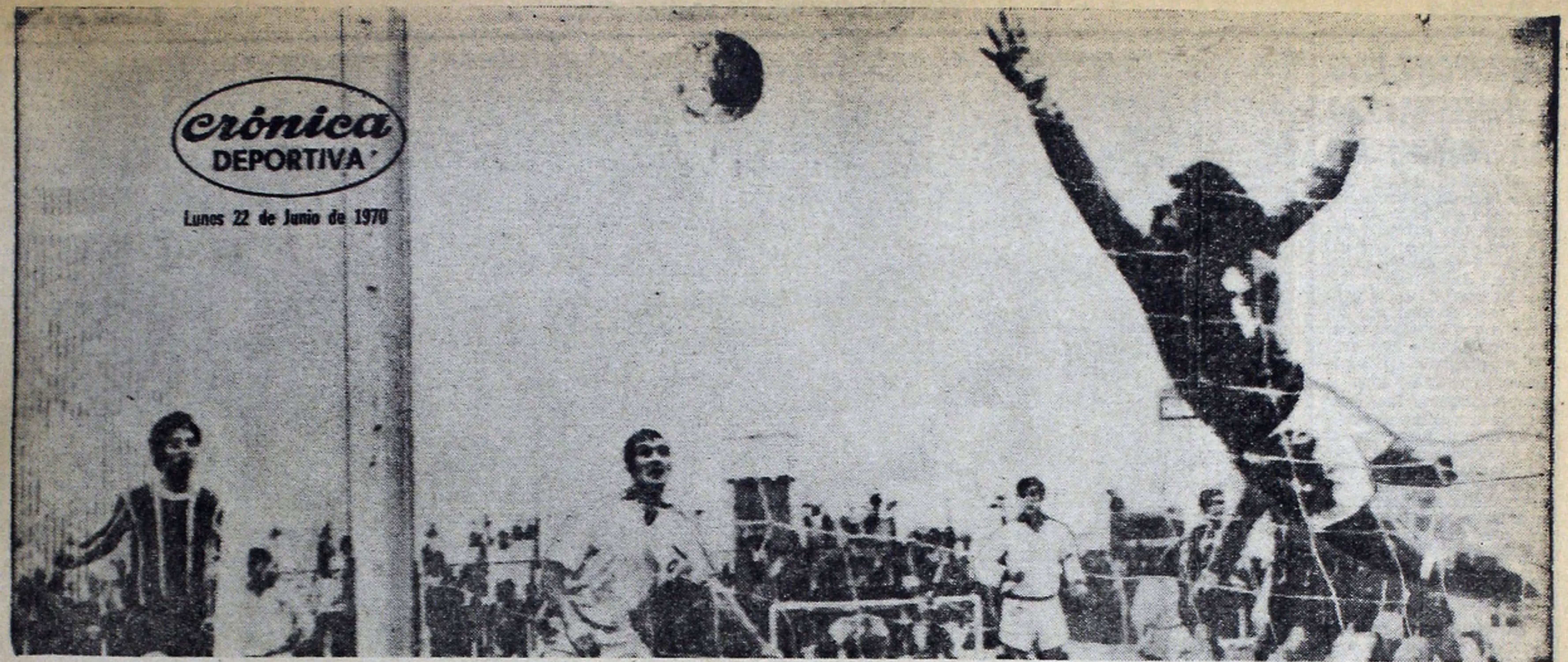
MEXICO, 21 (France Presse). — El máximo goleador en las Copas del Mundo sigue siendo el francés Just Fontaine, quien en 1958 anotó 13 goles en Suecia. El alemán Gerd Müller, máximo goleador en 1970, solo anotó diez veces. He aquí la clasificación general de goleadores de la Copa del Mundo:

1) Fontaine (Francia), 13 goles, en 1958. 2) Kocsis (Hungría), 11 en 1954. 3) Müller (Alemania Federal), 10 en 1970. 4) Eusebio (Portugal), 9 en 1966. 5) Ademir (Brasil) y Stábile (Argentina), en 1930, con 8 goles. 7) Jairzinho (Brasil), en 1970, y Leónidas (Brasil), en 1938, 7.

La vanguardia de Brasil fue la más eficaz en 1970 con 19 goles anotados, muy lejos de la plusmarca establecida en 1954 por el quinteto húngaro Puskas, Kocsis, Higdekuti, Czibor y Budai, que logró 27 goles en cinco partidos.

También en 1954, Alemania Federal, que ganó el título, anotó 25 goles en 6 partidos, mientras que en 1958 Francia logró 23 goles en 6 encuentros.

Los brasileños, a pesar de ocupar el primer lugar por su eficacia en 1970, quedan con sus 19 goles por detrás del equipo de Brasil de 1950, que anotó 22 goles y sin haber logrado el título, pero por delante de los conjuntos de Brasil que se proclamaron campeones del mundo en 1958 y en 1962, habiendo anotado solo 16 y 14 goles respectivamente.



La pelota es inalcanzable para el arquero Fillol. Se alojará en el rincón de las "ánimas", ya que el cabezazo excelentemente bien dirigido por Bargas, se tradujo en el único gol con que Chacarita derrotó a Quilmes. El tanto fue convertido cuando ya finalizaba el partido, con un cero a cero.

Bargas Fue, Sobre la Finalización, el Autor del Gol del Triunfo

CHACARITA, POR UNA CABEZA

Cuando parecía que el cero sobrevenía inexorablemente, premiando en exceso el esquema especulador y absolutamente negativo de Quilmes, y castigando en la misma medida un infatigable trabajo de Chacarita, Bargas, sobre la hora y con un cabezazo sensacional pone el 1 a 0. Justo e inobjetable porque si bien ese gol no alcanza para borrar la imagen de impotencia y falta de capacidad en la definición, configurada por Chacarita, sirve para establecer perfectamente la diferencia de intenciones y contribuye a que los dos puntos queden en poder del que más bregó por ellos.

Chacarita empezó como para comerse a Quilmes. Toque, rotación, gente que se desmarca adelante buscando fabricar claros y crear opciones que les permitan llegar con claridad a la red adversaria. Bien Poncio, y secundándolo con acierto Recúpero, trataban de trabajar permanentemente en la proyección y el armado. Neumann, Erezuma y Orife se acoplaban bien a ese juego. No así el pibe Nogués, que esperaba demasiado estático sobre la punta derecha a que Laginestra lo absorbiera en un anticipo firme.

Fueron diez o quince minutos a toda orquesta con dos o tres llegadas netas en las que el gol se perdió por poco: 2 minutos, gol anulado a Orife por offside en gran jugada previa; 3 minutos, pelotazo de Orife apenas desviado y luego dos tiros de Nogués tirados a la tribuna desde inmejorable posición.

Quilmes, con Magliolo de libero y haciendo marca a muerte en su área perdía igual. Incluso no atinaba a encontrar la fórmula que le permitiera salir del atolladero. Ni el repliegue de sus volantes para tomar gente bastaba.

Pero sin embargo Chacarita comenzó a perder vuelo creativo, fundamentalmente porque Poncio, muy generoso en su andar, dejó de tener el apoyo físico y cerebral de Recúpero, y su presencia empezó a ser absorbida por Cominelli, Della Savia y Martínez. Intentó Erezuma ayudarlo, pero sus características técnicas lo hacen gravitar en una función de ataque, y no de intercepción en el medio campo.

En la segunda etapa, Chacarita introduce a Puntorero por Erezuma y luego con el correr de los minutos por lesion de Nogués (tirón muslo derecho) entra Montes (otro volante). Ello le permite ganar más orden en el medio y mandar en esa zona. Desde allí precisamente se trata de desnivelar el partido en base a pelotas que buscan quebrar el bloque defensivo quilmeño. Pero una y otra vez las pretensiones de Chacarita se frustran porque se trata de llegar sí, pero chocando o pasando por donde había más gente rival. Van arriba Poncio (en una entrada le hacen penal que Barreiro no ve), Recúpero, Bargas, que sale del fondo, Puntorero. Pero Magliolo y los suyos apretándose en torno a Fillol consiguen salir con las suyas, destruir, impedir.

Faltan dos minutos y la cosa parece decidida. El empate es fija para los quilmeños. Pero Bargas se manda al ataque, llega un centro de Neumann, cabezazo que gana la espalda de Fillol y la fija de Quilmes se pierde. Chacarita festeja y se afianza en su ascendente carrera. El Nacional está ahí cerquita, esperando. Para Quilmes, las posibilidades son mínimas...



Fillol debió salir hasta más allá de su área chica, para poder atrapar esa pelota muy peligrosa que había llegado por ataque de Chacarita. Su esfuerzo se traducirá en éxito. Ganaron los "funebreros".

Chacarita Jrs. 1 Quilmes 0

CHACARITA JUNIORS: Carnevali; Vasallo, Ortiz, Bargas, Frasoldati, Recúpero, Poncio, Nogués, Erezuma, Orife y Neumann. A.S.: Petrocelli. D.T.: Imbellone.
QUILMES: Fillol; Magliolo, Laginestra, Meaurio, Martínez, Reguera, Cottón, Della Savia, Ibáñez, Cominelli y Leeb. A.S.: Traverso. D.T.: Faraone.
Arbitro: R. Barreiro. **Cancha:** Chacarita.
Gol en el segundo tiempo: A los 43' Bargas (ChJ).
Cambios en el segundo tiempo: Al comenzar, Puntorero por Erezuma (ChJ); 16' Montes por Nogués (ChJ).

¡LASTIMA! EL GOL DE ORIFE TUVO QUE SER...

Dos minutos y Orife sacude a los pocos chacaritenses que en la fría mañana se habían dado cita en San Martín. Gran jugada de Neumann, Erezuma que mete un cabezazo y coloca a Orife en posición de gol. Toque, y a los piolines. Sin embargo, Barreiro, que estaba cerca de la jugada, cobra off-side. Acertado, porque en realidad el delantero de Chaca estaba en posición adelantada.

* * *

Hablando de Barreiro tenemos que puntualizar que su arbitraje dejó mucho que desear. Razones: se equivocó en varias oportunidades con respecto a la aplicación de la ley de ventaja. Hubo varias jugadas fuertes que ignoró, para beneficio de los agresores y perjuicio de los agredidos, y se "comió" un penal que le cometió Della Savia a Poncio.

* * *

En Chacarita debutó en forma oficial un pibe de 18 años llamado Raúl Nogués y formado en las divisiones inferiores funebreras. Tuvo mala suerte en su primera aparición en el fútbol grande, ya que se perdió un gol tirando la pelota a las tribunas, desde inmejorable posición, y en el segundo tiempo debió ser reemplazado por acusar un tirón en la pierna derecha.

LAS ACTITUDES QUE SOLO PERJUDICAN AL FUTBOL...

Parte de actitudes poco edificantes: A los 25 minutos del primer tiempo, Carnevali sale a buscar una pelota sin mucho riesgo. Pero Cominelli, que llegaba desde atrás y cuando nada lo hacía suponer, ni era necesario que lo hiciera, engancha al arquero derribándolo. En la segunda etapa Ortiz va a rechazar una pelota que tiene frente a él y Della Savia que le levanta la pierna a la altura de la rodilla haciéndolo revolcar de dolor. Posteriormente, Ortiz buscó la vendetta y lo tocó fuerte a Cottón, dejándolo en el suelo con una "planchita".

* * *

Imbellone nos explicó que la falta de Marcos resintió sin duda la dinámica de Chacarita, porque aparte de mandar en la cancha con sus gritos muy atinados, su habilidad es un arma importantísima para desequilibrar cualquier defensa. "Chacarita, debido a su falta, ha perdido el setenta por ciento de potencia ofensiva, ya traté justamente de equilibrar ese déficit poniendo para este partido un delantero más. Ganamos, sí, pero igualmente el plan no rindió los frutos esperados", agregó.

* * *

En los vestuarios de Chacarita Poncio juzgaba severamente al árbitro Barreiro porque no le dio un penal claro de que fue objeto: "Es ciego o no sabe nada".

ALBRECHT DEJO SU MELENA PERO LA FUERZA, NO

El partido mostró muy poco futbolísticamente hablando. Pero hubo hechos curiosos, que sirvieron para tener algo con qué dar motivo de expresión periodística. José Rafael Albrecht apareció en la cancha casi desconocido. Su melena que flameó al viento por un largo año quedó retenida por algún peluquero que al fin logro el convencimiento. Roma no permaneció ajeno al hecho y se lo hizo notar apenas la bandera nacional llegó al tope del mástil impulsada por el capitán "santo" y Suñé. La pérdida de abundante pilosidad no fue en este caso pérdida de fuerza. Albrecht fue un pilar defensivo. Sansón al revés.

* * *

NUMERO DOS: Calics y Sconfianza, marcadores centrales habituales en el curso del año, estuvieron juntos en la reserva que obtuvo un claro triunfo frente a Boca "Carlotto" fue expresivo: "Las cosas se están normalizando en el fútbol y los negocios".



Marzolini no está en esta foto, porque desde fuera del área aprovechó un rechazo con los puños de Buttice para, con absoluta libertad, enviar un fuerte derechazo que va camino a la red. El arquero de San Lorenzo y un ramillete de jugadores contemplan la concreción del empate de Boca.

CLASICO CON



La lucha de todo el partido. Aquí Nicolau le gana la posesión de la pelota a Fischer. Generalmente ganó el de Boca. El "Lobo" solo apareció en el magistral toque a González en el segundo gol "santo". Después, solo estatismo.



Cancha embarrada, muy pesada. Además de problemas naturales, los protagonistas del "clásico" tuvieron dificultades en el dominio de la pelota por esa circunstancia. Aquí Suñé se desespera para evitar que Fischer se haga de ella.

San Lorenzo 2 Boca 2

SAN LORENZO: Buttice; Doria, Rosl, Villar, Telch, Albrecht, Cocco, Tojo, González, Fischer y García Amaijenda. A.S.: Irusta. D.T.: Dellacha.

BOCA JUNIORS: Roma; Suñé, Nicolau, Rogel, Marzolini, Madurga, Savoy, Ponce, Rojas, Medina y Peña. A.S.: Sánchez. D.T.: Silvero.

Arbitro: Ducatelli. **Cancha:** San Lorenzo.

Goles en el primer tiempo: A los 19' González (SL); a los 25' Savoy (BJ); y a los 33' González (SL).

Gol en el segundo tiempo: A los 38' Marzolini (BJ).

PEDRO GONZALEZ: DE VUELTA AL GOL

—Para mí, Brasil es candidato seguro a llevarse la Copa. Tiene más fútbol que todos y, además, tiene hombres tremendamente capacitados para el gol. Yo estoy seguro que será el campeón mundial. Será el premio merecido".

A las 12.40 de ayer, en el vestuario de San Lorenzo, Pedro González vaticinaba lo que habría de concretarse exactamente cuatro horas después. Lo de González puede que no sea execpción dentro del reconocimiento que todo futbolista debe tener por lo que realizan otros futbolistas afortunadamente apegados a una línea de juego que no ha perdido vigencia a través del tiempo. En su declaración, tal vez, Pedro González estaba denunciando una necesidad de cambio, un deseo de que el fútbol argentino, de una vez por todas, recurra a su habilidad renegando de tácticas y sistemas que nos llevaron a la bancarrota casi total.

Fue útil además escuchar a este goleador correntino que ayer, frente a Boca, volvió a parecerse en mucho a aquel muchacho que en 1968, en la era de "matar", había llegado al primer plano de la consideración futbolística del momento.

Bajo una ducha que duró más de quince minutos, el hombre que le marcó los dos goles a Boca Juniors, expresaba el por qué de este retorno:

—Me siento físicamente muy bien. Con el profesor Weber, en el 68, había hecho una preparación en base a pesas que me había dado la fuerza y resistencia necesarias. Luego vino Russo —un buen profesional— pero me cambió el sistema. Yo perdía —y pierdo— de 2 a 3 kilos y medio por partido. Entonces me hacía trabajar entre semana muy livianamente. Y me fui viniendo abajo. Mucha gente pensaba que el problema era anímico. Pero en realidad fue todo lo contrario. Ahora que volví al trabajo normal que yo entiendo y que mi constitución física requiere, las cosas van mejor. Desde que reaparecí en primera me siento otro.

—¿Cómo vistes a Boca Juniors?

—Está bajo. No es aquel equipo que el año pasado revolucionó nuestro fútbol. Por lo que ví hoy, están desorientados, mal en el medio campo y sin fuerza arriba. El empate creo que los favoreció.

—¿Y Marzolini?

—Yo sé lo buen jugador que es y lo que sabe marcando hombre a hombre. Por eso le jugué de atrás y, superándolo en velocidad, le gané muchas veces la espalda. Esto salió mucho mejor en el primer tiempo. En el segundo, arriba nos faltó un poco de acompañamiento. Pero igual tuvimos muchas situaciones. ¿Vistes el gol que me perdí...? De esas "palomitas" en tercera y reserva metí como diez. No importa, estoy conforme igual. El equipo está rindiendo bien. Se juega tocando la pelota y eso es bueno. Por eso me gusta Brasil, como le dije al principio. (Tiene razón, González, tiene razón).



Rogel pide off-side. Siempre pide off-side. Medina se está cayendo. Roma solo atina a mirar cómo el balón, enviado por Fischer, se pierde fuera del campo. San Lorenzo y Boca jugaron un clásico de tono menor, con un resultado equitativo, aun cuando los "santos" hayan estado más cerca...

PEÑA SE ECHO ENCIMA EL ODIO DE SAN LORENZO

El Boca campeón del Nacional último contaba con dos punteros punzantes y que se convirtieron con su modalidad en armas de gran potencial. La irregularidad presente, sin duda que produce déficit precisamente en los extremos de su ataque, antes positivos y de trascendencia. Ignacio Peña, pujante, veloz y definidor había sorprendido por la rápida promoción y luego de los comentarios acaparados en Italia con el juvenil boquense, era firme esperanza. El presente lo desmiente. Aquel fulgor parece archivado. Sin embargo Peña por distintas circunstancias sigue vinculado al comentario. Es frecuente la protesta desmedida, la pierna peligrosa, el golpe con mala intención y los injustificados improperios verbales.

Todos los jugadores de San Lorenzo en los vestuarios fueron terminantes: "Se hace odiar. Es un jugador pernicioso y que puede terminar mal, muy mal en cualquier momento".

TONO MENOR

"Santos" Sin Final y Boca Beneficiado

San Lorenzo y Boca jugaron un clásico de fútbol mediocre. El empate final en dos goles fue mucho premio para Boca y castigo para San Lorenzo, porque pudo haber definido y retrasó dos volantes —de gravitación en el primer tiempo—, favoreciendo la levantada del adversario.

Fue un partido apto para el lucimiento de los volantes, llamados así por otra parte porque están destinados a la libre distribución del juego, al no apego por la marca ni mayor necesidad de acudir a la misma. Y las cosas se plantearon así de entrada. Madurga, Medina y Savoy dispusieron de la misma libertad que Cocco, Tojo y Telch. Enfrentados perfectamente entre sí debieron asumir la conducción del juego. Responsabilidad que los seis tardaron mucho tiempo en comprender. Acaso por una mejor adaptación al pesado terreno, Madurga condujo en los primeros 10 minutos a una mayor movilidad que asimiló bien Savoy, que retardó Rojitas y que no supieron corresponder ni Peña ni Ponce, totalmente alejados de la coherencia ofensiva que en muchos pasajes de 1969 los llevaron al primer plano de la consideración futbolística general. De todas maneras, ante el estatismo de los ejecutores sanlorencistas, los intentos de Boca sirvieron para brindarle supremacía territorial y disponibilidad de la pelota. Algo que no habría de tener nunca más en los 80 minutos restantes. Porque...

* * *

Cuando Tojo y Cocco se adelantaron ocupando la franja derecha y Telch fue a la búsqueda decidida del área grande poniéndose como cuña entre Rogel y Nicolau, San Lorenzo comenzó a afirmar que pese al transporte lento de pelota estaba en condiciones de desequilibrar el juego a su favor. Villar en tales circunstancias dejó de lado al irascible Peña y se fue como parte integrante de la salida ofensiva. Pedro González fue el otro eslabón importante de una mayor creatividad. Se hizo ver en el pique por detrás de Marzolini y con su veloz pique desequilibró todo el sector izquierdo de la defensa de Boca. Cuando Tojo lo acompañó y cuando Fischer decidió salir de su estatismo San Lorenzo dio impresión, imagen de ganador. Cuando llegó el gol del mismo González tras foul de Nicolau a Telch y una indecisión de todo el fondo boquense, los "santos" respiraron aliviados. A esta altura del juego —menos de 20 minutos— Boca estaba desintegrado. Solo quedaba la intención de Madurga, Orlando Medina simulaba un muchacho de quinta división, asustado. Savoy luchaba con Telch y con Cocco alternativamente y perdía irremediablemente. A Boca lo salvaron en tales circunstancias dos cosas: 1) la poca inquietud de Fischer, el escaso aporte de García Amaljenda, y 2) el gol de Savoy que es cierto fue producto de un rebote en Buttice, pero no menos cierto es que su magnífico zurdazo desde fuera del área quería la red que el travesaño se encargó de postergar por dos segundos.

* * *

Con estos dos goles el partido ganó en nivel emotivo que sirvió como paliativo para el tono mediocre y anestesiante de todo lo producido. Porque lo repetimos una vez más, ofensivamente los dos tuvieron serios problemas y únicamente San Lorenzo tuvo predicamento cuando sus tres hombres de media cancha se juntaron y llegaron bien pisados a posiciones de concreción. Y nuevamente un gol —ahora golazo de González, tras perfecta conjunción de Tojo y Fischer— sirvió para darle a los azulgranas la motivación de triunfo que una tribuna esperanzada preanunciaba con sus cánticos. Boca perdía no solo en el marcador, perdía en la zona de gestación y con la poca sagacidad de sus delanteros el panorama se presentaba muy sombrío. Todo el "mundo" por la claridad esquemática del partido, requería un cambio, fundamentalmente en Boca y lógicamente en su línea de volantes. Teniendo a Larrosa en el banco "imponíamos" su entrada por Orlando Medina. Silvero no lo hizo, pero si hubiera sido un error San Lorenzo se encargó de hacerlo pasar inadvertido. Porque todo lo bueno insinuado por la tripleta Tojo, Cocco, Telch, se oscureció al salir a enfrentar segundos 45 especulando con el gol de ventaja y una posible fuerza de Boca en el contragolpe.

* * *

Telch solo salía del fondo ocasionalmente. Cocco fue por la derecha cuando obtenía algún rebote. De tal manera, Boca fue encontrando poquito a poco campo fértil para sus evoluciones, descontroladas sí, carentes de sorpresa, pero continuadas precisamente porque San Lorenzo regaló terreno y pelota un tanto absurdamente. Y llegó el empate en un centro de Ponce que tomó Marzolini aprovechando que todos estaban preocupados en el área chica por ofrecer un galimatías de abrazos, empujones al que puso fin el puñetazo de Buttice. La pelota cayó a los pies de Silvio que tiró bien, favorecido por su libertad absoluta y porque 18 piernas obstaculizaron a Buttice. Así empató Boca un partido que tuvo perdido siempre. Fue castigo para San Lorenzo porque cuando debió "matar" no lo hizo. Porque aunque sus delanteros se llamaron a retiro —salvo González— los volantes habían mandado decididamente. Cuando el rendimiento de éstos bajó, casi insólitamente Boca encontró el motivo de un punto que fue saludado como victoria.



Tojo, de muy buen desempeño, bajó muchas veces hasta su última línea de cuatro para evitar incursiones boquenses. Aquí obstaculiza a Savoy, mientras Buttice detiene.

RECORDANDO AL MUNDIAL; OVIEDO SE VA A BRASIL; COCCO MUFADO

Técnicamente San Lorenzo y Boca quizás superaron la pobreza de nuestros espectáculos. Pero no fueron pocas las coincidencias que resaltaban la gran diferencia con los equipos que tuvieron participación en el mundial reciente. Los errores de última línea, la lentitud de los volantes y la negatividad de los atacantes, fueron tan llamativos que comparando con lo expuesto en México se llegaba a pensar si se trataba de otro deporte. Este, por supuesto, insulso y tedioso. Muchos recordaron a Brasil, a Alemania y a Inglaterra. Las comparaciones suelen ser odiosas. En este caso fueron justificadas.

* * *

A BRASIL: En los pasillos que desembocan en los camarines de Boedo, la presencia risueña del árbitro internacional Aldo Oviedo tenía una justificación. Acaba de ser contratado para dirigir por seis meses en San Pablo, y luego de la autorización concedida por el Colegio de Arbitros partirá para Brasil el próximo jueves. Ante insistencias de los presentes el movedizo soplapitos se negó a formular en qué condiciones económicas arribó a tal decisión.

* * *

COMISARIOS: El Día del Padre reunió en el "Gasómetro" de avenida La Plata a dos amigos, y por esas cosas del destino y la profesión, comisarios. El de mayor jerarquía, indudablemente fue el titular de la seccional 34, y su par fue el señor Luis Alberto Alves, que hizo las veces de comisario deportivo en dicho estadio. Mientras el funcionario policial le solicitaba a Alves por favor que no permitiera la entrada o permanencia de particulares dentro del campo, éste casi suplicándole le indicaba que evitara a su vez la entrada de "pibes" al field. Luego de estas dos peticiones se saludaron efusivamente y como buenos amigos se desearon ventura personal en ese día, que hacían extensiva a sus familiares.

* * *

HAY QUE GANAR: Cocco, que sigue echando maldiciones contra el árbitro que dirigió el match que jugaron el domingo próximo pasado contra Banfield y que le anuló un tanto, a su criterio a todas luces legítimo, manifestaba en los vestuarios luego del partido que con estos dos empates seguidos, tienen la necesidad imperiosa de ganar el domingo venidero en Rosario, frente a Newell's Old Boys, para no correr peligro con la clasificación para el Nacional.

MALA SUERTE: GIMNASIA MERECIO EL EMPATE, PERO GANO PLATENSE

Gimnasia hizo méritos más que suficientes como para haber igualado el partido. Incluso pudo haber resultado el ganador, pero así es el fútbol. Platense con una sólida defensa en la que descolló con netos perfiles Zanotti, y Rivero que no perdió el tino, supo defender el tanto. Muy buen partido.

Anímicamente decaído se retiró Gimnasia del campo entre los aplausos de sus parciales. Un estado de ánimo realmente justificado, ya que difícilmente un trámite como el que se vio en La Plata se vuelva a repetir.

Gimnasia 0 — Platense 1

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Rezza, Leonardi, Gonzalo, Comesaña, Masnik, Pignani, Diz, Onnis, Santiago y Castiglia. A.S.: Guruciaga. D.T.: J. Varacka.

PLATENSE: Topini; Errandonea, Zanotti, Chagas, Croci, Rivero, Miranda, Muggione, Bulla, Russo y Valdez. A.S.: Hurt. D.T.: F. Pizarro.

Arbitro: H. Dellacasa.

Cancha: Gimnasia y Esgrima.

Gol primer tiempo: 18' Miranda.

Cambios: Segundo tiempo: Al iniciarse la etapa Meija entró por Comesaña en Gimnasia.

¿Goles son amores...? De acuerdo. Aunque ello bien Valdez, puntero erguido se busca la igualdad desesperadamente. Se copa el campo, se ataca persistentemente, pero sin orden alguno. Y finalmente cuando cabe hacer el recuento, surge el entusiasmo y la falta de fluidez.

Fue un buen partido y se jugó con ardor. Mejor Platense en los comienzos, de sólida defensa (sería a lo largo del encuentro su real capital) y gran sentido común en sus medios.

Por entonces la utilidad de estos hombres de la visita solo era esporádica. Era Gimnasia el que por más tiempo buscaba el ataque. Invariablemente a través de sus punteros Pignani y Castiglia, quedando a cargo de Onnis toda pelota que se metía en el área. Y claro, se imponían los cuatro defensores calamares que no cedían un centímetro. Además cuando los locales atacaban sus medios se desbordaban y olvidaban sus marcas, lo que daba utilidad a Platense. Se aquietaba Russo, otro tanto hacía Muggione y encontraban fácil la salida. Sin llegar a superar a Gimnasia, Platense trabajó mejor en la primera parte del encuentro. Fue importante por ejemplo el trabajo que ejercía Miranda echado al centro. Retuvo el fútbol, buscó salidas francas y desde esa posición y ante un rechazo de un hombre local **derrotó a Gatti con shot muy bien dirigido sobre la cabeza del golero.**

Hasta entonces Gimnasia si bien se había impuesto más **por presencia física que por habilidad de planes** no alcanzaba a igualar las esporádicas insinuaciones de su rival. El toque de Muggione cuando se adueñaba del balón era importante. **Primero** porque detenía el aluvión gimnasista y **segundo** porque su desprendimiento tenía claro destinatario.

Gimnasia había tenido claras opciones en la primera etapa: Onnis perdió dos claras jugadas de gol, (el poste fue real testigo), pero seguía privando su ímpetu sobre su razonamiento.

Fue ardoroso el primer tiempo. Con Gimnasia permanente en el ataque y Platense contratacando merced al gran trabajo de sus medios y el desbordamiento de sus punteros. Panorama con leve ventaja para la visita, aunque sin alcanzar a justificar el tanto.

La complementaria... Increíble realmente, 15 corners tuvo a su favor el local, Platense solo uno, está indicando indudablemente el persistente ataque de Gimnasia, a lo que se suma tres tiros en los palos. Para los capitalinos la lucha era solo sostenerse, y supo resguardarse en sus cinco hombres de primera línea de notable actuación.

Detallar los finales 45' requiere pocas explicaciones. Con Platense prácticamente desaparecido del campo, y Gimnasia atacando persistente y tenaz concluyó el encuentro. Goles perdidos por esos imponderables a montones. Tan grave fue que hasta Pizarro, coach de Platense, habló de la mala suerte de sus rivales.



Topini no alcanza ni Rivero llegará a cubrir. Por segunda vez el poste le negará el gol que largamente mereció Gimnasia. Onnis, autor de la jugada, la volvería a repetir. Platense obtuvo una importante victoria ante un gran rival.

LOS ANDES LOGRO DEMOSTRAR QUE ES MAS COLISTA QUE COLON

Ajustado triunfo de Los Andes que, no obstante, lo es solo porque al juez se le ocurrió que así fuera. Es que a los 44 minutos del segundo tiempo, el señor Filacchione anuló una jugada —culminada en la red visitante por Manfredi— cuyo vicio no se vio por ninguna parte. De paso, esto privó a Manfredi, uno de los mejores hombres de la cancha, de su segundo premio personal.

Y en el trámite de la lucha, Los Andes había establecido con suficiente claridad, a pesar de no haber jugado bien, la superioridad que lo separó de Colón. La misma se basó sobre una posición táctico-mental generalizada —disposición avanzada en la cancha y agresividad futbolística— y sobre la capacidad individual que hicieron prevalecer jugadores como Da Graca y el ya citado Manfredi.

Bustamante y Dacunto fueron pilares de la reiterada gestión atacante de los locales, y sin tener en los volantes de Colón obstáculo decidido en la posesión del medio juego, propiciaron muchos ataques locales, a los que perjudicó a veces la falta de resolución de los atacantes albirrojos, y en oportunidades, el estado del campo, que no permitía mucho el refinado juego de Da Graca ni la exacta inteligencia en el acompañamiento por parte de Manfredi (con todo, según queda dicho, el desnivel llegó por medio del toque de Da Graca y de la penetración del entreala izquierdo de los locales).

Los Andes 1
Colón 0

LOS ANDES: Barboza; Ginarte, Piñeiro, Vignale, Dacunto, Bordato, Donato, Bustamante, Da Graca, Manfredi y Palma. A.S.: Martínez. D.T.: J. Ginarte.

COLON: Drago; Figueroa, Bulgheroni, Benítez, Córdoba, Giombi, Rodríguez, Lobello, Borgogno, Mottura y Valledor. A.S.: Tremonti. D.T.: A. Galán.

Arbitro: José Filacchioni.

Cancha: Los Andes.

Gol en el segundo tiempo: 7' Manfredi (LA).

Cambios: Al comenzar la segunda etapa, Ferreyra por Palma (LA); 17'. Velázquez por Rodríguez (C), y a los 25' Di Meola por Mottura (C).

Colón tuvo en Rodríguez y Córdoba a hombres que se movieron mucho, aunque deshilvanadamente, para armar su contragolpe. Y en el extremo derecho de su ataque, custodiado por Piñero, el mejor lugar para cristalizar sus aislados intentos. Solo que faltó siempre gente en la llegada de Colón, y que el resto de la zaga local se bastó para contener esas discontinuas apariciones de la visita.

En el primer tiempo, si bien Los Andes dominó, le había faltado definición. Por eso, la entrada de Ferreyra por Palma, que sin jugar mal se había mantenido a media agua —y que, además no es puntero—, favoreció notoriamente al ataque de la gente de Lomas. Y por eso no extrañó la puesta en ventaja, tras buena combinación entre Da Graca y Manfredi, y en la que —justo es decirlo— influyó la caída de Giombi, segundo zaguero central colonista, que fue con Manfredi hacia la pelota, y quedó fuera de acción al resbalar en el inestable piso de su área.

Después del contraste, Colón intentó con reemplazos, tener gente fresca y con buena disposición atacante, pero esos cambios trajeron aparejada una mayor movilidad, una mayor fuerza, pero no orden ni claridad. Y eso le hubiese hecho falta a Colón para volver al nivel de paridad en el tanteador.



Lo esporádico. Ataque banfileño. Juan José López gana a Monges en el salto. La pelota irá a las manos de Santoro.

PREMIO

Las Penurias de Banfield

Banfield no tiene médico. Ni directivos que madruguen. Dos circunstancias y dos serios inconvenientes. El mismo fútbol para concepciones distintas. Ignomirielo expone sus razones, Giúdice canta las suyas. Mientras, el fútbol sigue andando.

Raimondo salió a cortar una pelota y la abrazó a ras del piso. Cáceres intentó el quite y se lesionó. Salió de la cancha ayudado por un bombero (los ayudantes quedaron cómodamente sentados). En los vestuarios no había médico. El facultativo de la institución había renunciado hacía ya unos quince días y no nombraron reemplazante. Tuvo que ir el doctor Fernández Schnoor, médico de Independiente. Tras la revisación aconsejó llevarlo al Sanatorio De Cusatis, para una radiografía, pues padecía de un fuerte golpe en el peroné. El jugador quedó dándose calor (con una estufa improvisada a gas) y una vez finalizado el encuentro se dirigió junto a un grupo de amigos al Sanatorio, mostrando huellas de dolor en su rostro. Es algo como para meditar y tener en cuenta...

* * *

SIN PALABRAS: El piso no estaba en condiciones óptimas. El agua caída había causado sus efectos e incluso se veían zonas bastante inadecuadas. Teniendo en cuenta esa circunstancia, los directivos de Independiente fueron, en la fría mañana, en busca de sus similares de Banfield con el fin de solicitarles la postergación del encuentro de reserva para no estropear el campo para el partido de primera. Pero la sorpresa mayúscula fue cuando les contestaron que no había ninguno. El delegado que estaba al frente del conjunto, y como era muy lógico, no quiso emitir opinión y todo quedó supeditado a la determinación del árbitro, que también en forma lógica, lo autorizó. La gente de Avellaneda se quedó meneando la cabeza... A todos nos gusta la cama.

* * *

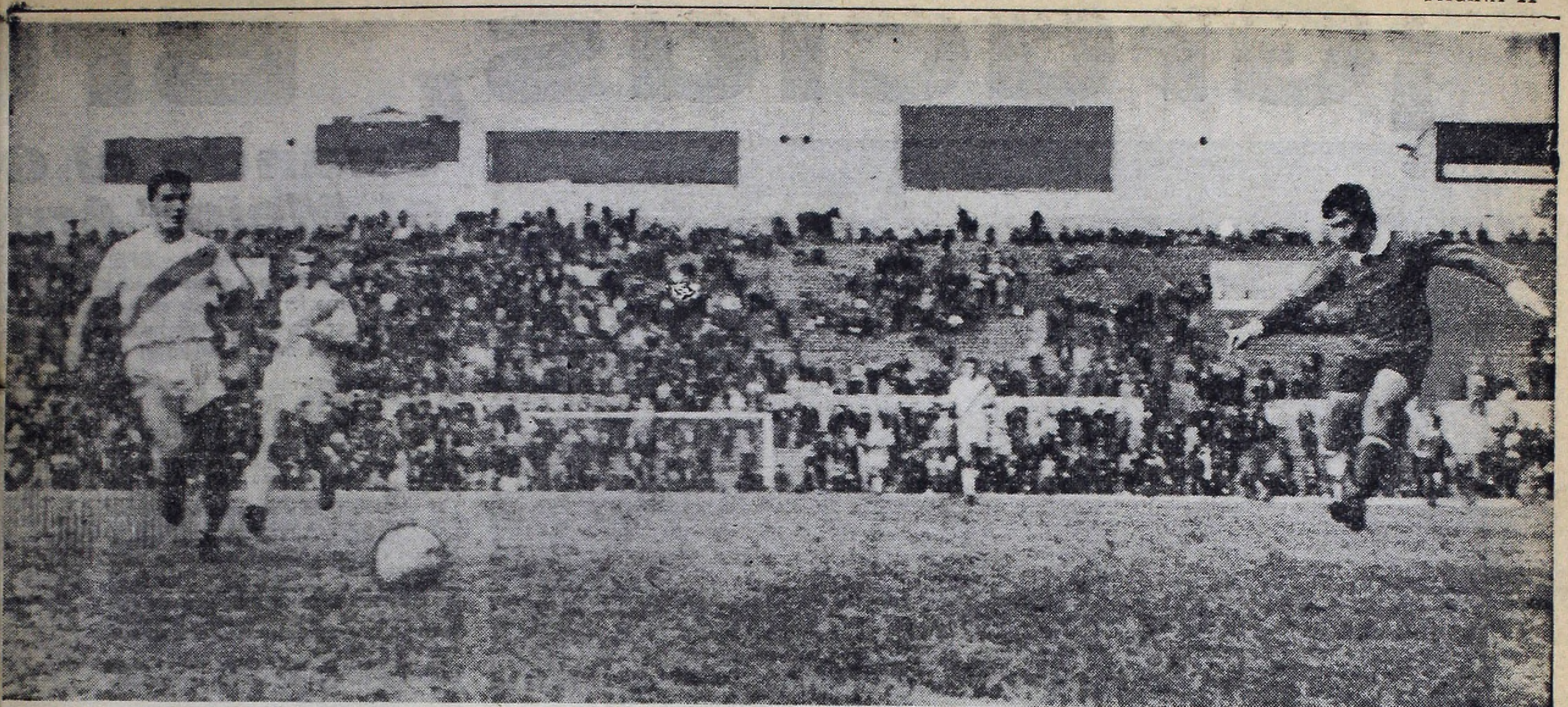
DON MIGUEL: El técnico de Banfield explica el partido a través de su computadora personal. "Mire... si yo tuviera a Bernao, Yazalde y Tarabini haría otra cosa. Pero no los tengo. Necesito, para clasificarme, 21 puntos. De los que obtengan 20 se clasificarán dos, y serán los que tengan mayor cantidad de goles convertidos. Yo no me puedo dar ni ese lujo. ¿Que de esta manera también pierdo? Sí, es cierto, pero también puedo empatar. Si nos clasificamos cobramos todos. Si no lo hacemos, estamos sonados. El presupuesto del año pasado era de 7 millones, ahora es de 3 solamente..."

* * *

DON MANUEL: Lanzó una pregunta al aire. Justamente dirigida a los periodistas. "No sé por qué algunos de ustedes lo defiende tanto. No entiendo cuál es la explicación. Quizá consiga su propósito ¿y...? Cada cual sabe lo que hace. Lo que a mí me preocupa es Independiente. Que gane, que trabaje para ganar. Si no se puede, mala suerte. Personalmente creo que hay equipos que no pueden jugar ofensivamente, pero también hay que arriesgar para ganar".

* * *

AYUDA: Martínez Mayo hizo sonar su silbato. Penal y estalló la sufrida hinchada de Banfield. Hubo algunos locos, como siempre, que comenzaron a tirar objetos indeterminados. El árbitro corrió velozmente hacia un lateral y llamó a la fuerza policial. Ocupó nuevamente su lugar e hizo ejecutar la pena. Los policías caminaban despaciosamente hacia el lugar. Cuando llegaron, todos estaban festejando el gol y también despaciosamente volvieron a sus fríos asientos.



El segundo. Contraataque fulmíneo de Independiente. Mírcoli entregó a Maglioni. Pelotazo largo y cruzado para la entrada de Tarabini. Violento zurdazo bajo y cruzado. Minoián se lanzó para desviar la trayectoria, pero no logró su intento. Y la pelota llegó a la red por el poste opuesto al delantero. Fue el gol de la victoria.

A LA OFENSIVA ROJA



Peligro. Centro de Yazalde desde la izquierda. Entrada rápida de Pastoriza que alcanza a conectar de cabeza. Recibió Maglioni, pero el árbitro invalidó por off-side.



Mucha marca. Yazalde y Pastoriza van en busca del centro de Bernao. Jara y Haack no llegan y el cabezazo de Pastoriza va sobre el travesaño. Oportunidad malograda.

Mayor Capacidad en Independiente

Futbolisticamente hubo diferencias substanciales. Independiente tuvo vocación ofensiva, capacidad de creación y ambición de gol. Banfield solo preocupación defensiva para un objetivo: destruir las posibilidades de su adversario. De allí que la diferencia que marca el 2 a 1 aparece como demasiada escasa.

Casi con el primer avance quedaron definidos los lineamientos. Tagliani corriendo a Yazalde por todo el terreno. Haak apretando a Tarabini, Salvatierra en la búsqueda de Maglioni, López tratando de maniatar a Bernao y mucha gente dispuesta en la zona central donde Mateos obstaculizaba a Raimondo y Maidana a Pastoriza. Esa fue toda la capacidad futbolística de Banfield. Adelantarse, tapar, obstruir o faulear, pero adelante absolutamente nada. Ni siquiera arriesgar a manera de contraataque. La virtud de Independiente estuvo en no perder la cabeza, en trabajar constantemente para el gol dentro de las opciones posibles. Y lo hizo bien casi desde la iniciación, porque Bernao por capacidad de manejo y ante la ayuda de Mírcoli que picaba sobre las espaldas del marcador de punta, siempre encontraba la línea de fondo. Porque Pastoriza, bien pegado a la derecha, buscaba la sorpresa por lugares transitables y porque Raimondo insuflaba potencia para hilvanar con Yazalde y Maglioni que se manejaban en la zona más difícil. Es decir, dentro del área.

Cuando Tarabini entró a imponer su libreto (algunos minutos después) adelantando la pelota para ganar en velocidad al marcador, todo Independiente tuvo una fisonomía agresiva que se tradujo en una ardua labor defensiva donde Salvatierra, Jara y algún otro tenía que revolcarse por el piso para desviar, solo desviar a cualquier parte las pelotas que llegaban sobre el área. Incluso, Minoián tuvo que apelar a los tremendos puñetazos para desviar la pelota y dar algo de respiro ante la continuidad del andar de la gente de Avellaneda. Banfield se manejó dentro del planteo timorato, aun cuando Maidana, que podía darle mayor precisión a la pelota, procuró la salida lenta para el acople de algunos de sus compañeros.

Pero finalmente todo quedó supeditado al pelotazo largo para Bedogni, que cuando Pavoni le daba algo de ventaja mandaba hacia adentro para la entrada de Cáceres. Era tan deficiente el andar que todo el peligro estuvo en los pelotazos de 35 ó 40 metros que, salvo una pelota que envió López por elevación que sorprendió al arquero mal parado y un bombazo de Cáceres que desvió Santoro, no hubo otra posibilidad, que se agravó cuando el mismo Cáceres tomó camino de los vestuarios (Ignomirielo no lo reemplazó hasta la segunda etapa) perdiendo de esa manera el único hombre que por presencia mantenía a dos defensores en posición rígida.

De todas maneras, Banfield conseguía su propósito hasta que Mateos enganchó a Tarabini, que había tomado el camino del arco. Evidente penal que puso el 1-0. Pareció que Banfield iba a arriesgar. Pero en el primer avance quedó demostrado que era peor el remedio que la enfermedad porque en el contraataque Independiente lo podía pulverizar. Y aunque el partido se equilibró en parte, fue más por parsimonia de Independiente que por mérito de Banfield. Hasta que cómodamente volvió Tarabini (esta vez por pelota metida por Maglioni) a poner el 2 a 0, casi definitorio y tras ello Semenewicz le devolvió la esperanza cuando derribó a Zibecchi para el tiro de los 12 pasos. Con el 2-1 adelantó algo de gente. Ya Mannavella había reemplazado a Mateos. López salió al medio campo y Lavezzi (por Cáceres) quedó como hombre de punta. Y a pesar que la extrema defensa de Independiente tuvo algunas vacilaciones cuando la apretaron, le permitió salir con cierta comodidad para seguir trabajando tranquilamente y encontrar el triunfo final que, de acuerdo a lo visto, pudo ser más amplio. Banfield es una cosa que no tiene explicación.

Independiente ❷ Bánfield ❶

INDEPENDIENTE: Santoro; Monges, Pavoni, Mírcoli, Raimondo, Semenewicz, Bernao, Pastoriza, Yazalde, Maglioni y Tarabini. A.S.: Medina. D.T.: Giúdice.
BANFIELD: Minoián; Haak, Tagliani, Jara, J. J. López, Maidana, Bedogni, Salvatierra, Cáceres, Mateos y Zibecchi. A.S.: Pini. D.T.: Ignomirielo.
Arbitro: Martínez Mayo. **Cancha:** Independiente.
Gol en el primer tiempo: 30' Tarabini (I) de tiro penal.
Goles en el segundo tiempo: 23' Tarabini (I) y a los 24' Zibecchi (B) de penal.
Cambios: en el segundo tiempo, en Banfield, Lavezzi por Cáceres y Mannavella por Mateos.

¡Gracias, Br





O Rei desnudo y presa de la euforia de un pueblo, reconocido al genio de Brasil. El fabuloso Pelé, solo un eslabón del éxito, jugó su cuarto mundial y obtu vo la tercera corona. (Radiofoto AP para CRONICA)

Cuando el G
el Mejor Arg

MEXICO, 21 (France Presse y EFE). — Brasil a bol vistoso, potente y ofensivo. La plasticidad d fue la prueba irrefutable de su juego, el sudam dad europea. Pelé, un genio reiterado, fue el c tiene hombres muy habilidosos: Gerson, Rivelin

1 minuto: Pared entre Pelé y Rivelinho. Exacta combinación. Pero el alargue para Pelé fue cortado por Albertosi.

15 minutos: Pelé, en su defensa, le cometió foul a Riva. Lo hizo efectivo Domenghini con centro que el mismo Riva conectó de cabeza y la pelota pasó muy cerca del travesaño.

19 minutos: ¡Pelé y su genialidad! Avanzaba Tostao por la izquierda cuando Rosato, arrojándose a sus pies, mandó al lateral. Lo hizo el mismo Tostao con cesión para Rivelinho. Tomó el balón como venía y, de media vuelta, lo mandó hacia el arco, paralelo a la línea de fondo. Pelé, en una muestra más de su plasticidad, saltó por sobre Burgnich y, con un giro de cabeza, conectó al fondo de la red.

21 minutos: El contragolpe fue el arma más eficaz de los italianos. En la oportunidad, un pelotazo largo hacia adelante fue alcanzado por Riva, pero Félix, que había salido de su área, logró rechazar con fuerza a medio campo.

25 minutos: Bertini le cometió foul cerca del área a Rivelinho. Pelé tocó suave por encima de la barrera para Rivelinho que no alcanzó porque un defensor italiano, dentro del área, desvió con la mano. Claro penal que el juez no cobró.

33 minutos: Clodoaldo escapó por la derecha. Al llegar al área envió un centro medido para el cabezazo de Pelé. La pelota salió por sobre el travesaño. Por las dudas, el árbitro había cobrado inexistente posición adelantada de Pelé. No vaya a ser que el moreno pudiera convertir el segundo gol, cosa que el alemán trató de evitar en todo momento.

37 minutos: Empató Italia. Carlos Alberto y Boninsegna quedaron en el suelo, tras un choque. Riva se va ante la falla de Brito, que perdió en medio campo. Combinó con Mazzola. Salió Félix y Piazza pasó de largo. La pelota quedó allí, en la puerta del área,

hasta que
completam
45 minut
la bajó ju
preciso mo
nación del p
paraba al g

• Segun

6 minutos
nho desde
un tiro libr
pero despeja
mete foul a
14 minutos
cerca del ár
costado pern
to remate L
salió fuera
19 minutos
izquierda. C
al corner tr
y Félix desv
21 minuto
de Everaldo.
violento zur
mente. Alber
ro ya era d
27 minutos
Gerson hac
defensor y
de Jair, qui
hacia un co
mente en la
38 minutos
recha. Entre
a Everaldo.,
Albertosi, p
42 minutos
doaldo elu
gó en profu
marcador y
amagó y la
llegaba velo
do y bajo

BRASIL 4

BRASIL: Félix; Carlos Alberto, Piazza, Brito, Cl Jairzinho, Tostao, Pelé y Rivelino.

ITALIA: Albertosi; Burgnich, Fachetti, Cera, Rosato Sisti, Boninsegna, Mazzola y Riva.

Arbitro: Glockner (Alemania Oriental).

Jueces de línea: A. N. Coerezza (Argentina) y J. Sch

Goles en el primer tiempo: A los 19' Pelé (B) y a lo

Goles en el segundo tiempo: A los 21' Gerson (B), a los 42' Carlos Alberto (B).

Cambios: En el segundo tiempo, Giuliano por Bertin ambos en Italia.

JUGAR, SIGUE SIENDO LO MÁS IMPORTANTE

CIUDAD DE MEXICO, 21 (ANSA). — Noventa minutos de fútbol en el estadio Azteca y la copa Rimet por tercera vez en poder de Brasil. Pero quizá ello no sea lo más importante; al término de esta memorable final hubo un gran ganador: el fútbol.

El fútbol alegre, confiado, imprevisto e imaginativo de los atacantes brasileños que dio al traste con viejos mitos como la preparación atlética, los esquemas defensivos y otras especies que en muchos países empañaron el concepto de "fútbol - juego", "fútbol - espectáculo", que hoy Pelé, Gerson, Rivelinho y Jairzinho se encargaron de reivindicar arrollando a un equipo italiano lleno de temores, de timidez y de especulaciones.

Italia apenas resistió cuarenta y cinco minutos.

En la primera etapa ambos conjuntos se mostraron cautelosos y Brasil no consiguió imponer una cierta supremacía en medio campo. Funcionó hasta cierto punto la marca a presión impuesta por Bertini-Burgnich a Pelé. De todos modos, Brasil llegaba con claridad aunque poco. La ventaja conquistada por Pelé parecía justificada, cuando un error de la defensa brasileña permitió el transitorio empate.

No pocos fueron los sorprendidos cuando al comenzar la segunda parte, Gianni Rivera fue a sentarse nuevamente al banco de los suplentes.

Italia, pues, desechaba el fútbol y recurría al cerrojo.

Y comenzó entonces la fiesta del fútbol. Apareció Rivelinho en el medio campo brasileño y Pelé comenzó a arrastrar hacia uno y otro lateral a sus dos o tres marcadores. Como si se tratara de otro partido, los zagueros italianos seguían en perfecta formación a la altura de la línea de su área grande, observando cómo la pelota iba y venía de los pies de Gerson y Rivelinho a los de Pelé y Jairzinho.

De Sisti y Bertini ni marcaban ni tampoco construían. Mazzola había desaparecido del campo. Brasil impuso su ritmo, lento, sinuoso, podría decirse "barroco" en medio campo, pero sorpresivo, rápido, al llegar al área italiana.

Y Gerson abrió el camino de la aplastante victoria obteniendo el premio a su gran trabajo. Desde el 2-1 fue el gran monólogo brasileño. A los italianos le habían cambiado repentinamente el libreto y salvo alguna que otra maniobra de Boninsegna buscando al solitario Riva, no había otras opciones.

Y se impuso el dribling de Rivelinho y Gerson y las paredes lucubradas por Jairzinho y Pelé.

Cuando por fin entró Gianni Rivera, el cotejo estaba decidido. El gol de Carlos Alberto, tras el cadencioso hamacarse de Pelé frente a la barrera defensiva italiana, para luego ceder corto al claro para la veloz entrada del marcador lateral, fue nada más que el broche de oro de una merecida conquista.

Los brasileños comenzaron y terminaron este mundial jugando igual; sin complejos, confiando en la habilidad individual y sin rebajar al jugador a mero instrumento de la estrategia de un trasnochado director técnico.

Cabría anotar que los italianos también comenzaron y finalizaron la Copa Rimet de la misma forma; la aplastante derrota sufrida frente al "fútbol alegría" quizá sirva para hacerles reflexionar (y no solo a ellos) sobre la importancia de jugar al fútbol en los partidos de fútbol.

MÜLLER, EL GOLEADOR

CIUDAD DE MEXICO, 21 (Reuter). — Con el campeonato se cerró la tabla de goleadores. El alemán Gerhard Müller finalizó con 10 tantos convertidos. Le siguió Jair, de Brasil, con 7; Teófilo Cubillas, de Perú, con 5; Pelé, de Brasil, con 4, y Anatoly Byshovets, de Rusia, y Uwe Seeler, de Alemania Occidental, Rivelinho, de Brasil, y Luigi Riva, de Italia, con 3.



La obra maestra está por
y mandó su zurdazo. Seg

asil, Gracias!

Genio es rgumento

...sil abulló a Italia con su fút... cada una de sus jugadas, ...ricano, frente a la tosque... ...nductor de un equipo que ...no, Jairzinho y Clodoaldo.

...Boninsegna remató con el arco ...nte desguarnecido.
...s: Gol anulado. Pelé recepcionó, ...o al poste izquierdo y, en ese ...ento, el alemán pitó la termi... primer tiempo, cuando Pelé dis... ...ol.

...ndo Tiempo

...: Formidable remate de Riveli... ...unos treinta metros a causa de ...e. Albertosi no puede contener, ... Burgnich, que en la réplica co... Pelé. El remate salió desviado.
...s: Violenta zancadilla a Jair muy ...rea. Un pequeño toque hacia un ...mite a Rivelinho enviar violen... La pelota dio en el travesaño y ...del campo.
...s: Centro de Boninsegna desde la ...abeza de Riva y la pelota fue ...as dar en Everaldo. Tiró Mazzola ...rió con los puños.
...s: **Segundo gol. Gerson recibió ... Tocó hacia un costado y envió ...rdazo. La pelota salió violenta... ...rtosi se lanzó sobre el balón, pe... ...emasiado tarde.**
...s: **El tercero. Perfecto cruce de ...ia el área. Pelé se adelantó al ...bajó de cabeza para la entrada ...en se enfrentó al arquero y tocó ...ostado. La pelota entró mansa... ...red.**
...s: Clodoaldo se filtró por la de... ...egó a Pelé, quien a su vez dio ...Entró velozmente y llegó hasta ...ero adelantó la pelota.
...s: **Cuarto gol de antología. Clo... ...a cuatro adversarios. Entre... ...ndidad a Jair. Se filtró sobre su ... entregó a Pelé. Frenó la pelota, ... cruzó para Carlos Alberto, que ...zmente. Violento disparo, cruza... ...que cifró la suerte de Italia.**

ITALIA 1

..., Clodoaldo, Gerson, Everaldo,

...sio, Bertini, Domenghini, De

Estadio: Azteca.

...heurer (Suiza).

...los 37' Boninsegna (I).

...a los 27' Jairzinho (B) y a

...ini y Rivera por Boninsegna



Con la Copa en lo alto, el capitán del equipo brasileño saluda a una multitud que no cesa de aplaudir a los tricampeones. (Radiofoto AP para CRONICA)

¡VIVA EL FUTBOL!

¡Triunfó el fútbol! Y se derrumbaron las máquinas electrónicas. Y se hicieron añicos los pizarrones. Y se incendiaron los laboratorios. Y el tedio de ver autómatas moviéndose mediante la rigidez de cerrojos, sistemas y ecuaciones matemáticas, se convirtió en la súbita algarabía que hizo estallar al estadio Azteca en la resonante felicidad que provocó el triunfo del ser humano frente a los gladiadores deshumanizados del fútbol hecho alquimia de extrañas fórmulas y probetas. La consagración de Brasil como supremo campeón de fútbol es la resurrección mundial de una manera de jugar que tiene su cuna esplendorosa en Latinoamérica y, más concretamente, en el Plata. Como caínes insensibles y torpes, nosotros habíamos matado ese fútbol, que abnegada y sabiamente recogieron los brasileños para custodiarlo y defenderlo de su muerte total. Ayer lo elevaron, otra vez, a la cumbre de la gloria, vencedor fabuloso. Son pocos una copa y un título para estos maravillosos reivindicadores. El hincha mundial les debe gratitud.

• • •

¡Viva el fútbol! Ese es nuestro grito, como podíamos lanzarlo al aire cuando éramos muchachitos, sin sonrojarnos, porque estábamos vivando a la verdad: al genio del individuo, a la belleza de la jugada, al relámpago hechizante de la improvisación, a la sutileza inesperada y milagrosa, a la picardía que salva al acosado por cuatro adversarios, a la múltiple gambeta que borda un garabato aniquilador. Era el ser argentino, uruguayo, brasileño, paraguayo, identificados con el fútbol, porque todas sus cualidades se expresaban en la cancha, librando combate deportivo. Así, fuimos invencibles. Los europeos, desesperados, comenzaron por llevarse a Orsi, a Monti, a Guaita. ¡Querían importar talento criollo! Y ante la avalancha del fútbol criollo, que arrasaba con todo, inventaron los sistemas, los cerrojos, las trampas. ¡Había que cazar a las ardillas, a los bailarines, a los malabaristas, a los magos! Y nosotros, suicidas, caínes del fútbol, aprisionamos a las ardillas, a los bailarines, a los malabaristas y a los magos, y copiamos el fútbol de laboratorio que los europeos habían inventado precisamente para anularnos a nosotros. Así nos hundimos, en un absurdo, estúpido renunciamiento de nuestras virtudes, para practicar un fútbol que no sentimos ni como jugadores ni como hinchas.

• • •

¡Viva Brasil! Y gloria a Pelé y sus magos, porque con ello no solo han triunfado América y el fútbol, sino, también, el ser humano, librado en la cancha a su capacidad de creación, portentosa, bella, alegre, vencedora. ¡Viva el fútbol, otra vez! ¡Gracias, campeones del mundo, resucitadores de los más puros blasones del fútbol y del hombre criollo!

• • •

Ahora, en los festejos resonantes, que cubren toda América, han de volver las imágenes de los héroes de antaño, fundadores de este fútbol sin igual, y que las computadoras electrónicas de los Directores Técnicos habían querido hacernos olvidar. También por esto, gracias, Brasil.

AMBAR



...or consumarse. Gerson ya se sacó de encima a dos defensas italianos ...segundo gol y como para ponerle marco. (Radiof. AP para CRONICA)



Pelé, con un golazo, abre el score. Cabeceó magistralmente un centro de Rivelinho. (Radiofoto AP)



Brasil festeja junto al Rey. Después vendría la goleada. (Radiofoto de AP)

ESTO YA ES HISTORIA

Cuatro Años: de Londres a México

RIO DE JANEIRO, 21 (ANSA). — Después del fracaso brasileño en la octava copa Rimet, jugada en Londres en 1966, la Confederación Brasileña de Deportes tardó tres años en armar un equipo capaz de lograr la conquista definitiva de la copa Jules Rimet, obtenida hoy en la ciudad de México. Por primera vez desde 1962, Brasil había logrado formar un equipo homogéneo.

Esta demostración lleva a una conclusión: si la selección brasileña fuera organizada a la manera de Inglaterra o Alemania, por no citar otros ejemplos, sería realmente imbatible. Tres técnicos, cada uno con su manera diferente de pensar y trabajar, tuvieron a su cargo desde 1966 a la fecha al representativo brasileño: en tanto que los dos países citados mantuvieron a sus conductores desde el último torneo mundial jugado en Londres.

• La Epoca de Aimoré

Después de su retorno de Liverpool, en 1966, la selección brasileña fue disuelta y recién en 1967 volvió a ser formada; con un técnico nuevo: Aimore Moreira, y con nuevos elementos. Anunciábase por entonces que los trabajos con miras a la 9ª copa, a jugarse en México habían comenzado y durante ese año se jugaron 3 partidos amistosos contra Uruguay, los que finalizaron empatados. Si estos resultados apenas dejaron satisfechos a los dirigentes del fútbol brasileño, en cambio desagradaron profundamente a los millones de aficionados que esperaban mucho más de "su equipo". En 1968, siempre con la dirección de Aimore Moreira, el seleccionado brasileño volvió a jugar algunos encuentros amistosos, y también fueron los uruguayos los primeros rivales del equipo. Aimore Moreira hablaba de un "nuevo esquema" en el que "todos tenían que atacar y defender por igual", y en base a tal premisa el conjunto brasileño insinuaba una reacción, ya que en los dos encuentros que disputó con sus tradicionales rivales orientales se impuso por 2 a 0 y por 4 a 0. Estos resultados reavivaron un poco las esperanzas locales que anhelaban ver a su equipo con la potencia y garra que se sabía poseían. A mediados de 1968 el equipo realizó una gira por Europa y otros países, a lo largo de la cual disputó ocho partidos, ganando cinco y perdiendo los otros tres. Los partidos disputados y sus resultados son éstos: con Polonia (5-3), con Yugoslavia (2-0), con Perú (4-3 y 4-0), con México (2-0 y 1-2), con Alemania (1-2) y con Checoslovaquia perdió por 3 a 2.

Al volver de la gira, Aimore Moreira anunció que "ya tenía formada la selección brasileña", que jugaría en base a un 4-3-3, haciendo retroceder a Tostao. No obstante sus manifestaciones de que ya había formado el equipo, la circunstancia de continuar experimentando con diversos jugadores y que los cambios que se efectuaban en los partidos eran más frecuentes que lo normal, crearon una cierta duda sobre si los propósitos anunciados se habían llegado a concretar. Los resultados de nuevos encuentros amistosos realizados ahora en Brasil, en cuyo transcurso Aimore Moreira efectuó numerosos cambios, contribuyeron a robustecer la imagen de que el seleccionado brasileño aún no tenía constitución definitiva; a la vez que provocaron el alejamiento del director técnico. Estos partidos terminaron con los siguientes resultados: con México (1-2 y 2-1), con Alemania (2-2), con Yugoslavia (3-3), con un seleccionado de la FIFA (2-1) y con el equipo de un club local, Curitiba, el seleccionado salió airoso por 2 a 1. Tan magros resultaron signaron el fin de Aimore

• La Inyección de Saldanha

La falencia de conducción en el representativo brasileño llevó a los dirigentes de la Confederación Brasileña de Deportes a requerir el concurso de Joao Saldanha, periodista de profundos conocimientos, palabra fácil y dialéctica convincente. Como primera medida, Saldanha —que ejerce su profesión en San Pablo— definió a los jugadores convocados calificándolos de titulares y suplentes, a la vez que recorrió el país explicando sus ideas y sus actos. Esta actitud de Saldanha devolvió a los aficionados la fe perdida en su selección.

Los trabajos comenzaron nuevamente. Tomando como base al famoso equipo de Santos, Saldanha trabajó incesantemente por lograr los que el "ideal" que representaría a Brasil y sus dos primeros encuentros frente a Perú fueron favorables al nuevo seleccionado, que se impuso por 2 a 1 y por 3 a 2. En este último encuentro, una actitud de Gerson contra sus mismos compañeros, a los que criticó por su falta de "garra", tuvo el respaldo del técnico, que señaló que quería un equipo de "fieras y no de cobardes". Así el seleccionado brasileño ganó un nombre que rápidamente se esparció por el mundo: "el equipo de las fieras" o "las 11 fieras".

Inmediatamente el nuevo seleccionado cumplió una performance que llenó de esperanzas a todo el Brasil. En el estadio Maracaná superó por 2 a 1 a Inglaterra. Esta victoria ratificó lo dicho por Saldanha sobre el equipo y sus posibilidades.

Así llega el seleccionado brasileño a las eliminatorias por la novena copa Rimet, donde, a pesar de la relativa calidad de sus oponentes, mostró un excelente fútbol superando a Colombia (2-0 y 6-2), a Venezuela (5-0 y 6-0) y a Paraguay por 3 a 0 y 1 a 0. El retorno de Saldanha a Brasil fue realmente apoteósico. Pero en seguida el seleccionado cayó en otro de sus períodos de depresión. Un equipo local, Atlético Mineiro, de Belo Horizonte, superó al equipo de Saldanha por 2 a 1.

Durante la disputa de un torneo local, de setiembre a diciembre de 1969, Saldanha viajó para el exterior con el objeto de estudiar el estilo de los probables rivales del seleccionado brasileño. Así se llega a febrero del corriente año, cuando los seleccionados fueron convocados nuevamente y se inicia la fase final de su preparación. Aunque la dialéctica de Saldanha era la misma que anteriormente, el técnico, en cambio, no era el mismo. Ahora se irritaba por cualquier detalle, por pequeño que fuera, a la vez que se había vuelto muy gritón.

Es en esa época en que Brasil disputa otra serie de encuentros amistosos y sus resultados no difirieron de los que la precedieron. Los dos partidos jugados con el seleccionado argentino —que ya había sido eliminado de la copa Rimet— finalizaron con el triunfo rioplatense, por 2 a 0, en San Pablo y con la victoria del conjunto brasileño por 2 a 1 en el estadio Maracaná; en tanto que al jugar con el club brasileño Bangu, el seleccionado solo pudo empatar en un tanto.

Estos magros resultados y algunos problemas creados por la modalidad de Saldanha obligaron a éste a presentar su renuncia al cargo de director técnico en momentos en que la resistencia en su contra era tan grande que, de no haberlo hecho, lo hubieran expulsado.

• Aparece el "Lobo"

La inminencia de la disputa de la ronda final de la copa Jules Rimet halló al seleccionado brasileño sin una constitución definitiva y sin dirección técnica.

En esos momentos es que surge la figura de Mario Jorge "Lobo" Zagalo, 39 años, tres como entrenador del primer equipo del club carioca Botafogo y considerado un profesional competente. Llamado a dirigir al seleccionado brasileño, Zagalo aceptó e inmediatamente convocó a otros cinco jugadores que, sumados a los 22 que había convocado Saldanha, formaban un total de 27, y los trabajos comenzaron de nuevo.

Zagalo introdujo nuevas ideas, especialmente respecto al medio campo, ya que sostenía que dicho sector debía ser reforzado con el objeto de formar un bloque defensivo efectivo; a la vez que manifestó su oposición al binomio Pelé-Tostao, de gran actuación en las eliminatorias, ya que consideraba que ambos jugaban de manera idéntica y que quería al lado de uno de ellos a un hombre de choque. Por ello dejó a Pelé de titular y a Tostao lo ubicó como reserva.

Los partidos jugados inmediatamente antes de su partida a México mostraron a un equipo que no difería en mucho, en lo que a resultados se refiere, con los anteriores, ya que su triunfo ante Chile (5-0 y 2-1) y sus empates ante Paraguay (0-0) y el seleccionado suplente de Bulgaria, también sin goles, así lo mostraban. Es en este último encuentro cuando Zagalo abandonó su cautela anterior y formó el equipo como todo Brasil quería y necesitaba. Así volvieron a jugar juntos Pelé, Tostao, Gerson y Rivelino.

Llegado el equipo a México, lo demás es historia demasiado reciente y está viva en el recuerdo de todos los aficionados al fútbol.



El tercero. Jair asegura la parcial ventaja de su equipo concretando en gol un excelente pase de Pelé. Después, Carlos Alberto marcaría el cuarto. (Radiofoto de AP)

INOLVIDABLE CARNAVAL EN RIO

RIO DE JANEIRO, 21 (France Presse). — Noventa millones de brasileños están festejando esta noche la conquista definitiva de la Copa Jules Rimet de fútbol. En Río de Janeiro, el colorido y la animación de la fiesta popular que estamos presenciando esta noche supera al carnaval carioca. Sin distinción de razas ni de posición social, los cariocas confraternizan en las calles y avenidas de la ciudad, festejando la nueva victoria del fútbol brasileño.

Los brasileños se lanzaron a las calles dominados por una alegría incontenible que manifestaban ruidosamente, entonando canciones carnavalescas. El estampido de los fuegos artificiales se confundía con los gritos de entusiasmo de la multitud que, súbitamente, invadió las calles para festejar el acontecimiento.

En Río de Janeiro, la escuadrilla acrobática de la Fuerza Aérea brasileña festejó la victoria con impresionantes evoluciones sobre la ciudad, mientras varios helicópteros lanzaban una lluvia de papel picado sobre la multitud delirante de entusiasmo.

Estas mismas escenas de entusiasmo se repetían sin cesar en todas las ciudades del país. En Río de Janeiro, capital indiscutible del carnaval, las escuelas de samba y los grupos carnavalescos que todos los años se constituyen en el mayor atractivo de esta fiesta popular, comenzaron a desfilar por las calles de la ciudad al son de los tamboriles y de las cuícas.

El tránsito de vehículos está prácticamente paralizado por la multitud que recorre las calles en interminables caminatas, empuñando banderas y entonando estribillos alusivos a la conquista de la copa Jules Rimet.

En la zona sur de la ciudad, en los barrios de Copacabana, Ipanema y Leblon, los intelectuales y artistas encabezan las manifestaciones.

Efectivos policiales recorren la ciudad para evitar posibles excesos de los más entusiastas, y numerosos bares y confiterías de la ciudad clausuraron sus puertas para evitar eventuales incidentes provocados por el exceso de bebidas alcohólicas.

Los principales diarios de la ciudad lanzaron ediciones extraordinarias para informar y comentar la victoria del seleccionado nacional. Las radios transmiten programas especiales elogiando a sus jugadores, y repiten periódicamente la transmisión de las jugadas que dieron origen a los cuatro goles

GOLES EN RESERVA Y TERCERA

San Lorenzo, que derrotó a Boca Juniors por 4 a 1, y Estudiantes de La Plata, que dio cuenta de Argentinos Juniors por 6 a 2, fueron los equipos más efectivos en reservas. En terceras también hubo resultados abultados, ya que Boca superó a San Lorenzo por 4 a 1, Estudiantes demolió a Argentinos por 7 a 0, e Independiente a Banfield por 5 a 2. En ambas divisiones marcha puntero el Racing Club.

• Reservas

Unión 1 (Distéfano), Vélez Sársfield 1 (Nogara); Los Andes 3 (Villar 2 y Monteleone), Colón de Santa Fe 2 (Zapico y Bustos); Estudiantes de La Plata 6 (Taverna 3, Manceda 2 y Alvarez), Argentinos Juniors 2 (Girliberti y Suñé); Gimnasia y Esgrima de La Plata 1 (Londero), Platense 1 (Doval); Independiente 0, Banfield 0; Rosario Central 3 (Bóveda, Zavagno y Trollo), Huracán 2 (J. C. López y Araquem de Melo); San Lorenzo 4 (Figueroa 2, Heredia y Chazarreta), Boca Juniors 1 (Coch). El viernes pasado jugaron River Plate 3, Lanús 1 y el sábado, en Rosario, Newell's Old Boys fue superado por 1 a 0 por Atlanta. El partido entre Chacarita Juniors y Quilmes fue suspendido por el árbitro, pues el campo de juego no se encontraba en buenas condiciones.

• Terceras

Estudiantes de La Plata superó a Argentinos Juniors por 7 tantos contra 0. Conquistaron los goles estudiantiles Galay, en tres oportunidades, H. Rodríguez, Pernia, Dómine y Coscia. Platense venció a Gimnasia y Esgrima de La Plata por 2 a 1. Romero y Barrientos para Platense y Miranda para los platenses los autores de los tantos. Independiente 5, Banfield 2. Lograron los goles rojos: Gugliará, dos veces, Kelmeier, Sagiorato, González; para Banfield convirtió Villaruel. El sábado Boca Juniors venció a San Lorenzo por 3 a 1, con goles de Galletti y Catregado, para Boca, y Gallard para San Lorenzo. El viernes River Plate liquidó a Lanús por 4 goles a 1.

LA CIBERNETICA FUE DERROTADA

MEXICO, 21 (Reuter). — Brasil no solo le ganó a Italia y se adjudicó la copa Jules Rimet definitivamente. También venció a la cibernética. Muchas fueron las computadoras electrónicas que, cargadas con una serie de datos y referencias sobre los 16 equipos finalistas del México-70, pronosticaron diversos triunfadores, generalmente europeos. La más atendible y jerarquizada de esas máquinas, puesta a funcionar en Italia, dio como campeón mundial a Rusia. Otra, en México, a Inglaterra. Brasil terminó con los pronósticos.

EMPATE QUE RECONFORTA



Reacción tardía de Néstor Errea ante el derechazo de De Luca, al convertir el tercer gol para Argentinos Juniors. Finalmente, el partido, con ritmo, terminó empatado.

"Bichos" y "Pinchas", en Reparto

Goles, emoción, ritmo e instantes de buen fútbol, fueron los ingredientes de 90 minutos de juego que conformaron un buen espectáculo, y en los cuales el empate premió con absoluta justicia los merecimientos de ambos.

Un Argentinos Juniors mucho mejor plantado que su rival fue la imagen de los primeros instantes del encuentro. Estudiantes, pese a la estricta marca que estableció sobre Caputo y Pla, no logró impedir que éstos, a partir de su zona, armaran a todo su equipo.

Sosa, tirándose unos metros atrás, era el receptor obligado de todo el medio juego, al tiempo que sus medidos pases a Luna y a Alcíbar, que resultaban un problema sin solución para sus respectivas marcas.

Y si bien la salida de Togneri del fondo de su defensa, para ir sobre Sosa, le restó movilidad a la ofensiva de Argentinos, la extrema defensa "pincha" se resintió por su ausencia, y **muy pronto** debió de cambiar la marca con Solari, ya que los problemas que se le creaban a Errea eran poco menos que insolubles.

Por su parte, Estudiantes, ofensivamente, estaba librado a las aisladas escapadas de Conigliaro sobre la derecha, o a los aciertos individuales de Verón, que arrancaba desde muy atrás, y cuando llegaba se encontraba rodeado por rivales.

Y a medida que los minutos fueron transcurriendo, los intentos ofensivos de Argentinos Juniors se fueron haciendo más difíciles de resolver para la defensa albirroja, y el gol se podía presentir. Y llegó, poniendo justicia al mejor juego de Argentinos.

A partir de entonces, se vivieron minutos de real emoción, en los cuales Estudiantes se olvidó de las marcas y fue en busca del empate, al tiempo que Argentinos, no conformándose con él, quería la victoria.

Pero en el segundo tiempo Estudiantes siguió con su ritmo ofensivo y obligó a su rival a retrasarse, a la vez que no encontraba la fórmula para salir de su encierro. Pero su mayor acierto fue hacer ingresar a Romeo, que fue tras la marca de Pla, al tiempo que dejó en libertad a Aguilar, que se ubicó en franca posición ofensiva.

Ya por entonces, Solari y Echecopar estaban más adelantados en el campo, y a nadie extrañó que lograran el empate. Un empate que ambos equipos trataron de quebrar, pero que finalmente quedó inamovible, expresando con exactitud lo que había ocurrido en el campo.

Arg. Jrs. 3 Estudiantes 3

ARGENTINOS JUNIORS: López; Riestra, Belvedere, Marenda, Pla, De Luca, Luna, Caputo, Cicarello, O. Sosa y Alcíbar. A. S.: Spilinga. D. T.: Panzutto.

ESTUDIANTES: Errea; Pagnanini, Spadaro, Togneri, Malbernat, Solari, Echecopar, Aguilar, Conigliaro, Rudzki y Verón. A. S.: Pezzano. D. T.: Zubeldía.

Arbitro: O. Veiró. **Cancha:** Atlanta.

Goles en el primer tiempo: 25' Cicarello (AJ); 31' Rudzki (E); 39' Alcíbar (AJ); 40' Marenda (AJ) en contra y 44' De Luca (AJ).

Gol en el segundo tiempo: A los 16' Echecopar (E).

Cambios: En el segundo tiempo: en Estudiantes, Romeo por Rudzki y Verde por Conigliaro. En Argentinos Juniors, Toublanc por Sosa.

SINTESIS DE LA JORNADA

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
INDEPENDIENTE	15	11	2	2	36	15	24
N. O. BOYS	15	7	7	1	24	17	21
PLATENSE (*)	15	8	4	3	19	13	20
CHACARITA JUNIORS	16	8	3	5	18	13	19
RIVER PLATE	15	6	6	3	27	20	18
SAN LORENZO	16	4	10	2	25	18	18
ATLANTA	15	7	4	4	25	21	18
GIMNASIA Y ESGRIMA	15	7	3	5	25	21	17
BOCA JUNIORS (*)	14	7	3	4	21	15	17
BANFIELD	15	4	8	3	12	10	16
ROSARIO CENTRAL	15	6	3	6	19	21	15
RACING	15	3	9	3	17	17	15
HURACAN	16	5	4	7	27	28	14
VELEZ SARSFIELD	15	4	5	6	19	21	13
ARGENTINOS JUNIORS	15	3	7	5	18	24	13
ESTUDIANTES	15	3	7	5	16	18	13
QUILMES	16	4	4	8	20	30	12
UNION	15	4	3	8	18	26	11
LANUS	15	3	3	9	19	27	9
COLON	15	2	4	9	15	29	8
LOS ANDES	15	2	3	10	19	35	7

(*) Tienen su partido suspendido a resolución judicial.

LAS RECAUDACIONES

S. LORENZO DE ALMAGRO - BOCA Jrs.	m$n	5.738.000
N. OLD BOYS - ATLANTA	„	4.668.000
GIMNASIA Y ESGRIMA - PLATENSE	„	1.584.700
INDEPENDIENTE - BANFIELD	„	1.352.900
ROSARIO CENTRAL - HURACAN	„	1.098.948
ARGENTINOS JUNIORS - ESTUDIANTES	„	532.200
UNION - VELEZ SARSFIELD	„	500.600
CHACARITA JUNIORS - QUILMES	„	413.700
RIVER PLATE - LANUS	„	69.200
LOS ANDES - COLON	„	33.900
	m$n	15.992.148

LOS GOLEADORES

TARABINI (Ind)	13	Tedesco (H)	7
Obberti (NOB)	12	Silva (Lan)	7
Onnis (GE)	10	Subiat (Plat)	7
Bentrón (Lan)	10	Cottón (Quilm)	7
Fischer (SLA)	10	D. Onega (RP)	7
Gramajo (RC)	9	Scotta (Unión)	7
Mas (RP)	9	Frattura (Atl)	6
Pignani (GE)	8	Valdez (Plat)	6
Giribet (H)	8	Della Savla (Quilm)	6
Yazalde (Ind)	8	Benito (VS)	6

LA PROXIMA FECHA

17ª JORNADA

RACING - LOS ANDES
N. OLD BOYS - SAN LORENZO DE ALMAGRO
ATLANTA - GIMNASIA Y ESGRIMA
RIVER PLATE - INDEPENDIENTE
CHACARITA JUNIORS - ROSARIO CENTRAL
UNION - ARGENTINOS JUNIORS
VELEZ SARSFIELD - PLATENSE
LANUS - COLON
QUILMES - BOCA JUNIORS
BANFIELD - ESTUDIANTES DE LA PLATA
LIBRE: HURACAN

GRAMAJO CON SUS GOLES HIZO POSIBLE EL EXITO DE CENTRAL SOBRE HURACAN

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Un importante, justo, aunque angustioso triunfo obtuvo ayer por la mañana Rosario Central por 2 a 1 frente a Huracán. Los locales, que jugaban igual que la gente de Parque de los Patricios buena parte de sus posibilidades de clasificación para el certamen Nacional, respiraron aliviados cuando el árbitro Atilio García dio por terminado el encuentro. Ahora el panorama se presenta mucho más claro para las posibilidades del elenco de Arroyito y esto es, en definitiva, el saldo que dejó el cotejo, que fue de trámite técnico solamente discreto.

Central —saludablemente— encontró bien la fórmula para llegar al gol. No hubo dilaciones con la pelota. Esta fue patrimonio casi exclusivo de Huracán, pero, para su desgracia, la utilizó mal, sin sentido práctico. La buena predisposición de Vilanoba no halló eco en el turbulento Tito Gómez, que se debatió por el medio juego sin acertar nunca con la cesión justa, el pase criterioso.

Esta falta de ajuste en el medio juego le significó a Huracán recurrir generalmente al pelotazo para avalar sus pretensiones de gol; en tal sentido el hombre peligroso fue Giribet, verdadero problema para el moreno González.

Central defendió atinadamente y contragolpeó con acierto. Esta fue la base del éxito, afirmado por hombres de buen rendimiento, como Landucci, Gramajo y Colman. Cuando a los 37 minutos Cantú le cometió evidente penal a Balbuena y **Gramajo** lo llevó al gol con exacto remate, los locales prácticamente se aseguraron el triunfo. Porque Huracán ya fue un manojo de nervios, estado del cual no salió en toda la segunda etapa, cuando se lanzó decididamente en busca del empate. Y, además, a los 2 minutos, **Gramajo**, luego de un tiro libre indirecto efectuado por Landucci, puso la pelota como con la mano en un ángulo, lejos del alcance de Navarro. Ya era cosa de locos para Huracán. Sus errores no pudieron ser suplidos con vigor y velocidad. Central continuó defendiendo todos sus sectores con mucho criterio y por Zavagno, Gramajo y Balbuena llevó mucho riesgo en los contragolpes. Le fue anulado un gol a Correa por foul a Navarro bastante discutible y eso fue indicación de su practicidad. Solo ante una falla de Biasutto (entró por Menutti, que se lesionó en la rodilla), que se quedó indeciso en la salida, pudo **Avallay** descontar a los 43 minutos. Ahí se animó Huracán, buscando la igualdad agónica. Todo Central bajó a defender. Se sucedieron tres corners y todo el mundo comenzó a pedir la hora a gritos. Con el silbato final todo fue alegría. Huracán se fue mascuñando por lo bajo.

R. Central 2 Huracán 1

ROSARIO CENTRAL: Menutti, Pascuttini, Fanessi, González, Landucci, Mesiano, Balbuena, Colman, Castronovo, Correa y Gramajo. AS: Biasutto. DT: Zoff.

HURACAN: Navarro, Dopacio, Fresneda, Gramari, Vilanoba, Cantú, Tedesco, Tito Gómez, Avallay, Brindisi y Giribet. AS: Roganti. DT: Pedernera.

Arbitro: A. García. **Cancha:** Rosario.

Gol en el primer tiempo: A los 37' Gramajo (RC) de penal.

Goles en el segundo tiempo: A los 2' Gramajo (RC) y a los 43' Avallay (H).

Cambios en el segundo tiempo: Zavagno entró por Castronovo (RC); Varela por Tito Gómez (H) y a los 23' de esta etapa salió lesionado Menutti y entró Biasutto.

JUSTA DIVISION EN SANTA FE; VELEZ DOMINO PERO NO SUPO HACER GOLES

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal). — Unión, Vélez y los nervios. Cada uno de ellos, a su debido tiempo, jugó su partido. Unión jugó mejor en el primer tiempo —no hizo grandes cosas—, y allí el justificativo para su gol (gruesa falla de Nievas). Vélez levantó, desesperado, por su posición en la tabla: y empató. Luego más nervios. Vélez atacó, pero se estrelló contra una cerrada defensa y contra su propia impotencia.

El partido se planteó desde un principio en el medio campo. Durante la primera parte Scotta fue sobre Ríos; Escalante con Gómez, y Toyé con Lapalma. En principio ganó la puja Unión y dominó las acciones. Scotta, de gran actuación en los primeros cuarenta y cinco minutos, eclipsó a Ríos y cortó el nexo en Vélez, donde la línea de ofensivos quedó desconectada de su medio campo.

El mejor trabajo de Unión no se concretó en goles debido al gran trabajo de Marín. El golero velezano cortó con singular seguridad un par de situaciones con claro destino de red.

En el segundo tiempo ambos presentaron variantes. En Unión, Freddes ingresó por Escalante, y en Vélez, Nievas suplió a Zóttola. Los cambios, y la levantada de Ríos, favorecieron a la visita.

Mejor plantado en el medio Vélez, se lanzó en busca del gol. Empero una falla de Nievas —cometió foul penal a Toyé en un ángulo del área cuando la jugada no presentaba riesgo inmediato— permitió a Scotta inaugurar el tanteador al ejecutar el penal.

Más nervios. Vélez comenzó a trabajar contra el reloj y el resultado. Unión se replegó y casi jugó hasta el final en su campo. En Vélez se comenzó a buscar a Benito. Y el "fantasma" trabajó a destajo. Una y otra vez la pelota rondó el marco de Unión, y a los 17 minutos se produjo el empate. Matturo lanzó centro desde la derecha. Conectó Lapalma con justo derechazo: 1-1. Hasta el final siguió presionando Vélez, pero resultó incapaz para modificar el resultado a pesar de manejar el partido.

Unión 1 Vélez Sársfield 1

UNION: Cordero; Sanseverino, Pulcini, Cañete, Casal, Scotta, Toyé, Escalante, Zubiría, Martínez y Noguera. A. S.: Garzón. D. T.: Maschio.

VELEZ SARSFIELD: Marín; Gallo, Romero, Zóttola, Avanzi, Ríos, Gómez, Lapalma, Bianchi, Maturo y Benito. A. S.: Caballero. D. T.: Willington.

Arbitro: Pestarino. **Cancha:** Unión.

Goles en el segundo tiempo: 7' Scotta (penal) (U); 17' Lapalma (VS).

Cambios: Oruezábal por Gómez y Nievas por Zóttola (VS); Freddes por Escalante y Gentiletti por Zubiría (U).

LA CLASIFICACION

Pto.	Nº	Conductor	Marca	Tiempo	Vts.
1º	20	**L. R. DI PALMA**	Torino	2h56'44"9|10	11
2º	3	J. Manzano	Torino	2h59'41"	11
3º	2	C. Giay	Fiat 1500	3h 6'22"1|10	11
4º	10	A. Tempone	Torino	3h 6'52"	11
5º	19	A. Bruno	Fiat 1500	3h 9'44"	11
6º	26	O. E. Fangio	Torino	3h12'15"3|10	11
7º	6	A. Akarián	Fiat 1500		10
8º	22	"Perry Mason"	Torino		10
9º	9	H. Machado	Torino		10
10º	8	Dora Bavio	Peugeot		10
11º	1	C. H. Malnatti	Torino		9

Promedio: 177,744 k.p.h.

Record de vuelta: Di Palma en la 6ª en 15'45"8|10 (promedio 181,179 k.p.h.).

Campeonato Argentino: 1º) Malnatti, 18 puntos; 2º) J. Manzano, 12; 3º) Giay y Di Palma, 9; 4º) Bozzone, 4; 5º) Zunino, 3, y 6º) A. Tempone, 1.

RITMO VERTIGINOSO EN LOS CONDORES

Laureles Para Di Palma

FOTOS DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, ATILIO MEDAGLIA

CORDOBA, 21 (De nuestros enviados especiales). — Luis Rubén Di Palma volvió a la ruta y conquistó una magnífica victoria en la "Novena Vuelta de Córdoba" que organizó la Asociación Cordobesa de Volantes, para la categoría Turismo Carretera, Fórmula "A".

El arrecifeño se impuso en vibrante lucha con César Malnatti hasta que éste se vio precisado a abandonar en la décima vuelta y resistió la acometida final de José Manzano.

El primero en partir fue César Malnatti y tras él, lo hizo el resto con intervalos de 10 segundos entre máquina y máquina. De los 29 inscriptos, solamente 18 se hicieron presentes a la hora "señalada". Pero si bien el lote fue reducido, la calidad de los participantes hizo que el interés no decayera en momento alguno.

Di Palma, largando en la última posición con la máquina de Saba, que hizo de copiloto, comenzó a pasar autos como postes. En la punta, Malnatti, Rodríguez Canedo y Manzano, iniciaron feroz duelo, que se rompió cuando Canedo rompió el motor.

La vueltas se sucedieron a ritmo vertiginoso. Los 47,600 kilómetros que consta el circuito permitían a la gran cantidad de espectadores que se dio cita, asistir a alternativas de vértigo. El promedio oscilaba en los 175 kilómetros por hora. Malnatti, puntero en el camino, giraba con un tiempo de 16m22s7|10. Di Palma, apurando cada vez más, comenzó a "mandar" desde la segunda vuelta. Luego seguían Malnatti, Manzano, Larry (en gran repunte), Matías y Apkarián. En las vueltas siguientes no hubo novedades de bulto, salvo el abandono de Larry por deficiencias mecánicas. La deserción de Larry permitió el avance de Giay y Tempone. En la sexta vuelta, ron sus escoltas.

Di Palma estableció 15m45s8|10 a un promedio de 181,179 km|h. Malnatti paró a reabastecerse y luego hizo lo propio el arrecifeño. Las distancias se acortaron, pero en la penúltima vuelta, Malnatti cantó el "no va más". Di Palma, gran triunfador en su retorno a la ruta.



Luis Di Palma volvió a la ruta después de mucho tiempo y ganó en gran forma la prueba disputada en Córdoba. El circuito "Los Cóndores" lo ve rodar con éxito.

EN DURA LUCHA, JUAREZ TRIUNFO EN "EL ZONDA"

SAN JUAN, 21 (De nuestro corresponsal). — Organizadas por la Asociación Sanjuanina de Volantes, se cumplieron en el autódromo "El Zonda" competencias para Turismo Anexo "J", Grupo 2.

En la clase "B" (de 1151 a 2000 cm3) se disputaron dos series de 15 vueltas al circuito, de 3400 metros. Estos fueron los resultados:

Primera Serie: 1º) Francisco Mayorga, 22m 44s, a un promedio de 127,899 km/h.; 2º) Ricardo Zunino, 22m 44s 9|10; 3º) Carlos Juárez, 23m 43s 9|10.

Segunda serie: 1º) Carlos Juárez, 25m 51s 5|10; 2º) Oscar Gagliardi, 26m 47s 3|5 y 3º) Raúl Moyano, con 26m 16s 2|5, con 12 vueltas cumplidas. El promedio alcanzó a 112,420 km/h.

La suma de tiempos consagró a Carlos Juárez, con un tiempo neto de 4m 35s 4|5 y 30 vueltas cumplidas; 2º) Oscar Gagliardi, 50m 31s 6|10, y 3º) Raúl Moyano, con 54m 1s y solamente 27 vueltas computadas. La reunión tuvo un gran marco de público.

PIERS COURAGE MURIO EN SU LEY

LONDRES, 21 (Associated Press). — Piers Courage, conductor británico de automóviles de carrera, encontró la muerte mientras competía en el difícil circuito de Zandvoort, Holanda. Courage estaba casado y era padre de dos niños, falleció carbonizado al incendiarse su máquina.

El piloto desaparecido compitió nueve años con Ferrari. Recientemente firmó un contrato con el constructor argentino, radicado en Italia, Alejandro De Tomassi, para conducir el Fórmula 1 de tres litros equipado con motor Cosworth, con el que perdió la vida.

En la práctica del sábado, Courage escapó por poco cuando el auto patinó en una mancha de aceite y dio varias vueltas hasta chocar con el muro de contención.

El piloto desaparecido fue un enamorado de nuestro país. Las temporadas internacionales del 66 a la actualidad, siempre lo contaron entre los participantes.

JOCHEN RINDT TRIUNFO EN ZANDVOORT

ZANDVOORT, Holanda, 21 (EFE). — Jochen Rindt, de Austria, refirmó sus condiciones al imponerse en magnífica forma en la trágica carrera de Zandvoort, donde se mató Piers Courage. El circuito de 4.000 metros consagró estos nombres: 1º) Jochen Rindt, 1h50m43s41|100, a un promedio de 181,777 kilómetros por hora; 2º Jackie Stewart, 1h51m13s41|100; 3º Jackie Ickx, quien cumplió 79 vueltas de las 80 reglamentarias; 4º Clay Regazoni, 79 vueltas; 5º Jean Pierre Beltoise, 79 vueltas, y 6º John Surtees, también con 79 vueltas. Las posiciones en el Campeonato del Mundo, han quedado así: 1º Jackie Stewart, 19 puntos; 2º Jochen Rindt; 3º Jack Brabham, 15.

LA SORPRESA EN RUGBY LA DIO SAN FERNANDO

Se completó ayer la primera fecha del Torneo Superior de rugby y San Fernando se constituyó en el quince de la sorpresa, al superar al CASI, por 12 a 11, por la rueda de campeonato. En la misma rueda, Old Georgian superó a Pucará, por 11 a 3. Belgrano, a San Martín, por 37 a 5. En la rueda preparación, Curupaytí, venció a Buenos Aires, por 20 a 16, Los Tilos a Liceo Militar, por 10 a 6, Alumni a Pueyrredón, por 14 a 8 y Los Matreros cayó ante Hindú, por 22 a 3.

En demostración que su anteror actuación descollante ante Belgrano, a quien derrotó y sacó el invicto por el clasificatorio, San Fernando, superó en gran actuación ayer al CASI,

San Fernando: A. Barri; O. Alonso, R. Campos, J. Ballesteros y M. Valentini; C. Bianchi y H. Blasco; J. Ponchiardi, L. García Yáñez y G. Pizarro; P. Arena y A. Retegui; D. Mareco, J. Velázquez y J. Prado.

CASI: R. Spagnol; M. Queirolo, G. Pimentel, A. Travaglini y J. Canova; M. Beccar Varela y A. Etchegaray; M. Puigdeval, R. Calónico y H. Silveyra; L. M. Varela y F. Hughes; E. García Haynes, M. Solari y C. Montes de Oca.

Tantos en el primer tiempo: a los 12' drop de Beccar Varela (CASI); a los 22' gol de Pimentel (CASI), por try de Calónico y a los 34' try de Etchegaray (CASI).

Tantos en el segundo tiempo: a los 5' penal de Retegui (SF); a los 8' try de Prado (SF) y a los 16 y 19' penales de Retegui (SF).

Arbitro: R. Colombo. **Jugado en:** San Fernando.

• *Las Posiciones*

De acuerdo a la nueva estructuración del Torneo Oficial y luego de jugarse la rueda clasificatoria en cuatro zonas, la fase final del mismo quedó dividida en tres partes: Zona de Campeonato (donde saldrá el campeón), Zona Preparación (los que juegan por el honor) y Zona de Descenso (los que tratarán de permanecer en primera

CAMPEONATO

EQUIPOS	J	G	E	P	Tf	Tc	Pts
Belgrano ..	1	1	—	—	37	5	2
S. I. C. ...	1	1	—	—	15	6	2
S. Fernando.	1	1	—	—	12	11	2
O. Georgian.	1	1	—	—	11	3	2
Pucará	1	—	—	1	3	11	—
S. Martín .	1	—	—	1	5	37	—
Universitario	1	—	—	1	5	15	—
C. A. S. I. .	1	—	—	1	11	12	—

PREPARACION

EQUIPOS	J	G	E	P	Tf	Tc	Pts
Curupaytí ..	1	1	—	—	20	16	2
Hindú	1	1	—	—	22	3	2
Los Tilos .	1	1	—	—	10	6	2
Alumni	1	1	—	—	14	8	2
Bs. Aires .	1	—	—	1	16	20	—
L. Matreros.	1	—	—	1	3	22	—
L. Militar .	1	—	—	1	6	10	—
Pueyrredón .	1	—	—	1	8	14	—

DESCENSO

EQUIPOS	J	G	E	P	Tf	Tc	Pts
O. S.	1	1	—	—	19	15	2
Champagnat.	1	1	—	—	14	9	2
Olivos	1	1	—	—	14	8	2
D. Francesa	1	—	1	—	9	9	1
L. Militar .	1	—	1	—	9	9	1
G. y Esgrima	1	—	—	1	9	14	—
La Plata .	1	—	—	1	8	14	—
C. Newman	1	—	—	1	15	19	—

LA PELEA QUE VIMOS

Por JORGE MORTOLA

No fue el "Zorro" Páez ni la sombra de lo que todos esperaban, incluido el mismo pugilista y, por el contrario, al principio y desorientada más tarde. Luiz Faustino Pires. ser en sus tres anteriores presentaciones en Buenos Aires. El pugilista argentino había expresado, no solo con palabras sino también en su actitud, psicológicamente hablando, una confianza en la victoria que se tradujo en el ring en una postura en cierto modo petulante, algo sobradora al principio y desorientada más tarde. Luiz Faustino Pires, con mucha humildad, con claro tipo de obrero, trabajó por la victoria con seriedad y estoicismo. Y la logró muy merecidamente por abandono de su rival, un abandono en el que la oportunidad de la toalla se adelantó a un nocáut que ya estaba prácticamente en el ring.

Miguel Angel Páez, al finalizar la séptima vuelta, recibió un tremendo gancho cruzado de derecha del que no pudo reponerse en el descanso. Al comenzar la octava, fue atacado y no estuvo ya en condiciones de dilatar, menos de evitar, el final de la pelea. Cuando herido en la boca, manando sangre, recibía golpes uno tras otro y contestaba automáticamente, el árbitro Balparda consideró justo contarle los 8 de precaución. Al término de esa vuelta llegó la toalla, determinando el abandono.

Digamos que Páez no repitió sus últimas peleas, tal vez por no estar en el conveniente estado físico, como muchos consideraron, pero esencialmente porque buscó, desde el principio, una definición rápida por la vía de un solo golpe. Ese, su característico recto corto de derecha, en contragolpe, que alguna vez dobló las rodillas de "Ringo" Bonavena. Con ese plan, Páez optó por dejarlo venir a Pires hasta las cuerdas, donde lo esperaba, para, una vez en la distancia ideal, lanzar ese golpe. Y lo colocó varias veces, alguna de ellas logrando que Pires demostrara haberlo sentido, pero nunca con el efecto que creyó que podría lograr. Pires es, evidentemente, un hombre duro, que asimila bien el castigo. El plan de Páez traía involucrado un riesgo, como era el de recibir varios envíos para poder colocar el suyo. Así, la pelea se le iba de las manos por puntos y ya pasada la primera mitad parecía claro que si Páez no lograba la terminante victoria que buscaba, sería aventajado en el aspecto "cantidad". Una ley del boxeo dice que el que pega más y recibe menos es el ganador y éste era el caso de Pires.

Si el boxeador marplatense se sorprendió por la aptitud de Pires, hemos de reconocer que también nos ocurrió lo mismo a quienes seguimos el boxeo de cerca, porque el pugilista de color se nos apareció, inesperadamente, muy "crecido". No cabe duda que esa breve campaña en Estados Unidos, muy buena por otra parte, con un triunfo por nocaut, otro por puntos y un empate con Al Jones, 6º en el ranking mundial, y también el trabajo en los gimnasios yanquis, le ha resultado provechosa. Sin duda Pires era, el sábado, mucho más de lo que fuera antes, cuando se midió con "Ringo", con Lovell y con Corletti. Muy bien puesto físicamente, tesonero y seguidor, sin dar la distancia adecuada, encimando para trabajar pegado, donde lo hace mejor que Páez, obtuvo claras ventajas de sus dos manos generosamente movidas. El golpe definitorio del 7º round, y aun los que siguieron hasta lograr el abandono. fueron, nos parece, circunstanciales. Como iba el combate era muy difícil que Pires perdiera.

Páez, por su parte, con su trabajo tan conservador, adoleció del defecto que las tribunas no perdonan: no jugarse. Actuó como si la victoria pudiera ser obtenida en el momento que quisiera y dejó libradas las posibilidades de éxito a una sola mano que, además, no llegó con la potencia y claridad de otras veces. Pero, en esto, el mérito es del adversario, que, cuando se acercó, lo hizo siempre anticipando y de esa manera dificultando el ataque de Páez.

La actitud del árbitro Balparda, con la cuenta en pie de los 8" reglamentarios, a pesar de no haber aún "no contest", nos parece atinada, aunque, tal vez, nos hubiera gustado más que prolongara la cuenta hasta 10".

Una clara victoria del brasileño Luiz Faustino Pires, y una actuación de Páez desilusionante, en una mala noche con un plan de pelea muy pobre, falto de reacción mental y "ladrón" en cuanto al espectáculo.

Urtain-Blin y "Goyo"-Wieck, Hoy en Barcelona

BOX A LA CATALANA

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, RAFAEL RONDEROS

BARCELONA, 21 (Por nuestro enviado especial). Luego de los inconvenientes que afrontaron los promotores por causa del mal tiempo, Urtain-Blin y Peralta-Wieck, estarán frente a frente, para demostrar la validez de sus aspiraciones y colmar la ansiedad

Nuestro compatriota Gregorio Peralta se encuentra pletórico de optimismo, dispuesto una vez más a demostrar la vigencia de su veteranía sapiente, por todos los rings del mundo. No ha hecho mella en su espíritu que la pelea tuviese que ser suspendida. No hay ninguna duda de que su magnífica preparación unida a la riqueza de sus conocimientos técnicos son avales irrefutables para que Wieck pueda llegar a convertirse en uno más de los que fueron vencidos por nuestro compatriota.

De lo que tampoco hay duda es que la presentación del flamante campeón de Europa —el vasco Urtaín—, sensación de la categoría de los pesos completos, llevará al estadio gran cantidad de espectadores, en el deseo de apreciar la veracidad de los comentarios que sindican una gran evolución —en lo que a conocimientos técnicos se refiere— del púgil de Cestona. Es vox pópuli que desde que cambió de manager —reemplazando al dictatorial italiano Renzo Casadei— por la humildad y bonhomía del francés Micaelef, su actual técnico, sus conocimientos aumentaron en modo superlativo. Poco a poco Urtain ha tomado confianza en su propio valer, y en los entrenamientos ha mostrado una gran soltura en el manejo de piernas y brazos, cosa que resulta por demás llamativa en un hombre de casi noventa kilos y tan solo un metro ochenta. Quiso el destino que el vasco deba rendir su primera prueba de suficiencia como campeón ante un coterráneo de Peter Weiland, el ex campeón; su rival será Jurges Blin, quien tendrá la gran responsabilidad de tratar de recuperar la corona para Alemania, pero para lograr ello no tendrá que convertirse en el rival número treinta y uno que pierda por nocaut con la sensación vasca.

RIVER PLATE GOLEO EN SALTA

SALTA, 21 (De nuestro corresponsal). — Dando una gran exhibición de efectividad, River Plate se impuso por 6 tantos contra 1 al representativo local Central Argentino, en encuentro amistoso jugado en esta ciudad, como parte de los festejos de la "Semana de Salta", organizados por la Municipalidad local.

A los 10 minutos abrió el marcador el jugador local Cortez, con gol en contra. Aumentaron, sucesivamente, para River en la misma etapa: Scotta (19 minutos), Larraignée (24 minutos), Onega (35 minutos), y Mas (42 minutos). En el segundo tiempo hizo el sexto gol del team porteño el delantero Scotta a los 7 minutos, y descontó, de penal, Cortez, a los 25.

El partido se jugó en el estadio del equipo perdedor, cuyo campo de juego estaba muy pesado, por la lluvia caída en esta ciudad. Pero a pesar del mal tiempo una gran cantidad de espectadores se dio cita en la cancha del Barrio Ferroviario.

El aplauso final para los jugadores riverplatenses premió su buen comportamiento en el field y la labor cumplida con absoluta efectividad por parte de sus ágiles, que dieron una demostración de eficiencia.

Cabe recordar que el miércoles pasado se presentó en esta ciudad Boca Juniors, también como parte de los festejos de la "Semana de Salta", venciendo a Juventud Antoniana por 3 a 1.

CARLOS FLORES FUE EL MAS GALLITO EN MORON

Se disputó en un circuito céntrico de Morón la segunda etapa del Gran Premio "El Gallito de Morón", que fue organizado por la subcomisión de deportes del Club Atlético Morón. La etapa fue ganada por Carlos Flores, y en la general continúa el marplatense Raúl Halket. Esta competencia ha de finalizar el domingo 28 en la ciudad de Castelar.

- ***La Etapa***

Clasificación de la etapa: 1º) C. Flores, 1h. 22'7"; 2º) R. Halket; 3º) R. Gómez; 4º) N. Curcio; 5º) M. Santillán.

- ***Roque Lenglé***

El representante de Chivilcoy, Roque Lenglé, que ganó en tarde de la víspera la segunda etapa del Premio "Mario Linder", que se realizó en un circuito de la ciudad de Huanguelén, sobre 70 giros, resultó también vencedor de este evento al totalizar 8 unidades.

- ***Las Clasificaciones***

Clasificación de la etapa: 1º) R. Lenglé; 2º) R. Taddeo; 3º) E. Sánchez; 4º) G. Cavaliere; 5º) M. Prudente; 6º) J. Ranuci y 7º) A. Marsiglia.

Clasificación general: 1º) R. Lenglé, 8 puntos; 2º) J. Ranuci; 3º) G. Cavaliere; 4º) R. Taddeo; 5º) H. Casina; 6º) E. Sánchez; 7º) L. Breppe; 8º) M. Prudente y 9º) J. Protto.

REGISTROS DE ESCASO RELIEVE EN EL TORNEO ATLETICO "FRANCISCO CALVO"

Organizado por el Club Lomas de Zamora se llevó a cabo ayer en la pista del Parque Municipal de esa localidad, el torneo atlético "Francisco Calvo" en homenaje al veterano dirigente recientemente fallecido.

En los 2.600 metros del cross country para juveniles sobresalieron José L. Loidi —7m 49s2|10— e Isidoro Ferrere —7m55s8|10—, hijo del recordado ex campeón argentino de medio fondo, quien hizo su debut entre elementos federados, exhibiendo magníficas condiciones locomotivas. Los resultados: **Caballeros, 1ª y 2ª categoría. 2.600 metros-cross country:** 1º A. Córdoba (V. y R.) 7m44s; 2º E. Fierro (V. y R.) 7m49s; (1º de 2ª categ.); **2ª categoría: Jabalina:** 1º C. Báez (GEBA) 54m26; 2º R. Coderch (GEBA) 49m90; **Juveniles, 2.600 metros-cross country:** 1º J. L. Loidi (V. y R.) 7m49s2|10; 2º I. Ferrere (h) (C. A. D. S.) 7m55s8|10; **Jabalina:** 1º M. Schosquin (S) 33m40; 2º R. Crudo (L. y F.) 26m22; **Menores, 1.500 metros-cross country:** 1º D. Lasalle (S) 4m59s6|10; 2º D. Durcade (L. Z.) 5m10s9|10; **Infantiles, 800 metros-cross country:** 1º D. Rossi (L. F.) 3m19s.; **Pre Infantiles, 600 metros-cross country:** 1º D. Ghiggini (SLA) 2m24s8|10; 2º A. Laporte (L. Z.) 3m37s9|10; **Damas, 2ª categoría, 1.500 metros-cross country:** Unico partic. E. Zorroquieta (LZ) 7m2s6|10; **Juveniles, Jabalina:** Unica partic. E. Kliauga (LZ) 29m82; **Menores, 100 metros:** 1º B. Allocco (L. y F.) s|t.; 2º A. M. Zejani (L. y F.) 13s9|10; **Infantiles, 60 metros:** 1º C. Gómez (V. y R.) 9s8|10; 2º B. Montero (L. Z.) 9s8|10.

- ***Entusiasta Concurso***

La jornada llevada a cabo contó, pese a lo desapacible del tiempo, con un entusiasta concurso que siguió palmo a palmo el desarrollo de las distintas competencias, aplaudiendo sin retaceos a los atletas.

ALEM CON LO JUSTO: 3-2

Ayer completaron la 14ª fecha del fútbol de la "C" —partido suspendido en la víspera— Leandro Alem y Sportivo Palermo. Ganó Alem 3 - 2. Palermo, que perdía 3 - 0, levantó y estuvo a punto de igualar.

LEANDRO N. ALEM: Aldaiz; Solari, Suárez, Manco, Rivero, Barbeito, Nocella, Peralta, Kochague, Barrionuevo e Izaguirre. A.S.: Borzani. D.T.: De León.

SPORTIVO PALERMO: Ariznabarreta; Cabral, Lamma, Sciola, Vannucci, Leiva, Uslenghi, Carbajal, Martín, Casas y Abate. A.S.: Moral. D.T.: Ricciardi.

Goles en el primer tiempo: al minuto, Izaguirre (LA) y a los 29m Rivero (LA).

Goles en el segundo tiempo: a los 8m Barrionuevo (LA) y a los 10 y 11m Martín (SP) el último de penal.

El partido suscitó el interés de los aficionados frente a la posibilidad de modificaciones en el marcador, que mantuvieron latente emoción en el marcador.

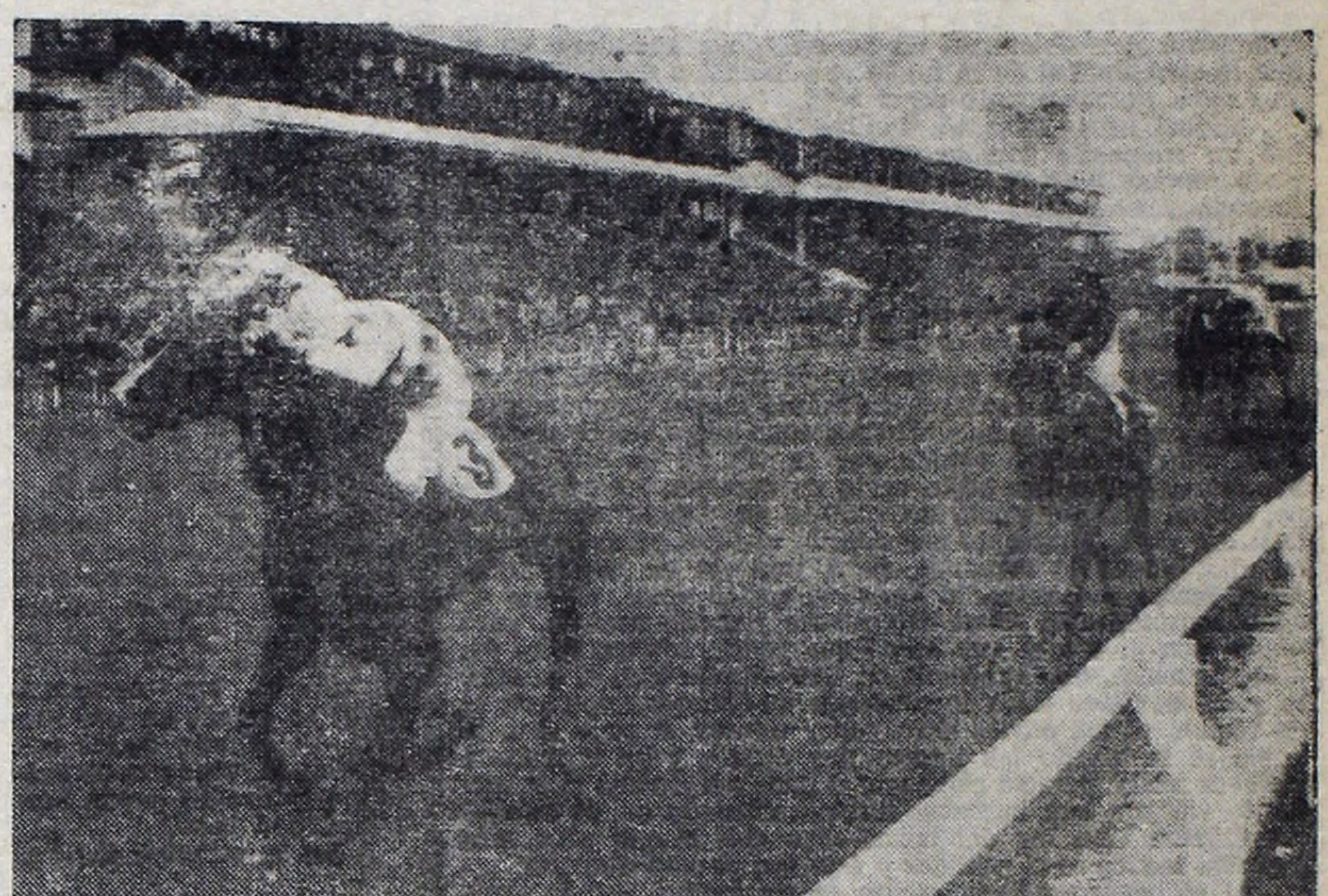




NO TUVO PROBLEMAS EL HIJO DE AGAIN EN EL "CHACABUCO"

Up Llevó muy Alto su Prestigio Aventajando Fácilmente a Farm

Se cumplió con éxito la jornada exclusiva de la víspera en el hipódromo de Palermo, donde como evento central se disputó el clásico Chacabuco, competencia de antigua data que por su distancia de 3000 metros, solo es accesible a los ejemplares de marcada calidad, y de ahí el número reducido de participantes y el resultado que mostró a los dos mejores ejemplares del momento en los primeros puestos, es decir, Up logrando una victoria concluyente y la yegua Farm, siendo su escolta inmediata a tres cuerpos, mientras que los otros tres rivales, aunque muy cerca entre sí, finalizaron muy lejos de las figuras descollantes. Sobre pista pesada, el hijo de Again y Hake empleó 3'10"1/5 para cubrir la distancia antes señalada, contando con los buenos oficios del jockey Aníbal Daniel Etchart, que reemplabó a Cosenza.



Up obtuvo la sexta victoria de su campaña en el Chacabuco, disputado ayer en Palermo. El pupilo de Penna venció por 3 cuerpos a Farm, en 3'10" 1/5. Tercero, Niarkito.

• *La Carrera*

No hubo problemas en los partidores, y en momento propicio se inició la lucha con el punteo de Farm, seguido por Atronador, Up, Francesco y Niarkito, en ese orden, pero cubiertos los primeros tramos, y siempre con la defensora del stud Palermo comandando el reducido lote, Up asomó en su persecución, siendo ubicado por Etchart a un largo de la zaina colorada, quedando entonces tercero Atronador, cerca de los palos, y aventajando a Francesco y Niarkito. Con tren lento se desarrollaban las acciones, y cuando los competidores se encontraban en el opuesto, las posiciones eran las mismas, notándose únicamente que Atronador y Francesco actuaban en una misma línea y siempre con Niarkito, dirigido a la expectativa, cerrando la marcha. Por los 1400 me-



tros Farm corría con un largo de ventaja respecto del zaino de Julio Penna, del cual estaba muy cerca Atronador, que se había desprendido de Francesco, mientras Fajardo especulaba con Niarkito desde la zaga. La recta opuesta fue cubierta en su totalidad con ese planteo, y cuando los cinco rivales estuvieron en el codo, Farm siempre se mantenía con un largo de ventaja a expensas del favorito, cuyo desempeño evidenciaba un resto notable de energías, y de ahí que se aguardara con interés la entrada al derecho final. Y cuando ello se produjo, vino acompañando a la yegua, cuya línea igualó faltando 300 metros, y desde entonces, enérgicamente exigido por su piloto comenzó a concretar los 3 cuerpos que le significó la obtención del clásico Chacabuco.

Definidos los puestos más importantes del marcador, hubo lucha sumamente intensa por el tercer puesto, que se lo discutieron en carrera aparte Niarkito, Francesco y Atronador, y el pensionista de Ricardo Pavón, que surgió en los últimos metros con gran empuje, logró adjudicárselo por la cabeza sobre Francesco que, a su vez por el pescuezo postergó a Atronador.

EN 12" 4|5 FINALIZO EL PUPILO DE JULIO PENNA EN EL CLASICO

Fue más lento el tren de carrera en la parte inicial del clásico Chacabuco, según puede apreciarse en las marcas parciales que publicamos seguidamente y que señalan un final de 12"4/5 para el pupilo de Penna.

Pr.	200	m. en	13"1/5	Ult.	2800	,,	,,	2'57"
,,	500	,, ,,	33"	,,	2500	,,	,,	2'37"4/5
,,	1000	,, ,,	1' 6"3/5	,,	2000	,,	,,	2' 3"3/5
,,	1500	,, ,,	1'38"	,,	1500	,,	,,	1'32"1/5
,,	2000	,, ,,	2' 8"2/5	,,	1000	,,	,,	1' 1"4/5
,,	2500	,, ,,	2'38"3/5	,,	500	,,	,,	31"3/5
,,	2800	,, ,,	2'57"2/5	,,	200	,,	,,	12"4/5

HECTOR CIAFARDINI CON UN LEVE CONTRATIEMPO

Héctor Ciafardini realizó un gran esfuerzo para contener a Mancomunado, que se disparó mientras efectuaba el desfile preliminar. El pupilo de Juan P. Barceló dio una vuelta a la cancha y fue sofrenado. Las autoridades hípicas dispusieron el retiro del hijo de Magnum, y Ciafardini fue llevado al sanatorio de Palermo, donde se comprobó que había sufrido un trastorno de pubis, permaneciendo toda la tarde en el mismo, para trasladarse a su domicilio una vez finalizada la reunión.

RESULTADOS GENERALES

1a. CARRERA

Se inició la reunión con el cómodo triunfo de la platense Lunée, que puso en las pizarras la bonita recompensa de $ 17.80. Al ordenarse la suelta salieron todas las competidoras bien pisadas. En seguida amagó Lyssia, con leve dominio sobre Aprilia y Miss Moon, que iban apareadas, corriendo a su costado muy cerca, Achiras y las restantes agrupadas. Al pasar por frente a la tranquera dominaba Achiras, accionando muy cerca suyo Aprilia y más hacia afuera lo hacían Lunée y Miss Moon y por el centro A Mano. Ya por los 300 la carga de Lunée se hacía más efectiva y rápidamente lograba dar caza a Achiras, para doblegarla sin mucho esfuerzo, cortándose al frente y controlando bien el avance de Miss Moon y A Mano que en guapa lucha se porfiaban la segunda colocación. La pupila de Eusonio C. Boni lograba trasponer la meta con un cuerpo y medio a su favor. El "photochart" dio segunda a Miss Moon, por el pescuezo sobre A Mano. Cuarta llegó Achiras y quinta Mene, delante de Aprilia.

1ª Carrera — Premio ARAUCARIA — 1000 Metros

(PISTA PESADA)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 LUNEE 55,	J. Figueroa ..	(13)	3666	431	17.80	4.70	——
2 M. Moon 55,	H. Ciafardini	(7)	2586	273		6.30	25.20
3 A Mano 55,	G. Rivero	(2)	11986	668		3.70	5.40
4 Achirias 55,	A. Etchart ..	(16)	18970	1343			3.40
5 Mene 55,	E. Olguín	(6)	3137	819			20.80
6 Aprilia 55,	R. Durante ...	(15)	338	66			193.20
7 Lyssia 55,	O. Tévez	(11)	1835	223			35.60
8 Barinas 55	C. Abril	(10)	3468	608			18.80
U Monessa 55,	D. Demilio ..	(1)	31	4			2.107.70
TOTALES			46.047	4435			

Dividendo de la llave ganadora 5-6: $ 20.70.

No corrieron: Cualidad (3), Karinita (4), Rigolette (5), W. Grass (8), Arrepentida (9), Rayalinda (12), Mushinguita (14).

Ganada por: 1½ cpo, la 3ª al pzo, la 4ª a la cab, la 5ª a ½ cp y la 6ª a 2½ cp (bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 59"1/5. Cuidador: E. C. Boni. Caballeriza: S. Enriqueta. La ganadora es hija de Trousseau y Lunaria. Edad: 2 años.

2a. CARRERA

Se largó en buen momento para todos los animales que debían competir en dicha prueba. El primero en enseñar el camino fue Salavinero seguido a un cuerpo por Feérico; luego lo hacían Clavecín, Uccello, Charleroi, Don Manolín, Montebello y el resto agrupados entre sí. Cuando descontados los primeros metros siempre en la vanguardia lo hacía Clavecín en una misma línea con Feérico, que no le perdía pisada, mientras que más atrás quedaban Uccello a la par de Charleroi. Así llegan al palo demarcatorio de los 800 metros, donde siempre en la vanguardia luchan por el puesto de privilegio los antes nombrados. Cuando entran en la recta final el primero en cortarse en ganancia es Feerico por el lado exterior, y viéndose a Clavecín trabarse en pequeña lucha, ya que en los últimos metros el pensionista de A. P. Giovanetti se desprende de Clavecín y sus enemigos, para cortarse en ganancia hasta el disco y trasponerlo con dos cuerpos a su favor delante de Clavecín; los demás llegaron a varios cuerpos.

2ª Carrera — Premio BOQUERON — 2200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 FEERICO 56,	J. Fajardo ...	(20)	8773	936	14.50	3.90	——
2 Clavecín 56,	J. Cameretti .	(16)	24373	2005		2.80	5.20
3 Uccello 56,	V. Centeno	(4)	13260	2028		2.80	9.60
4 Charleroi 53,	J. Banega ..	(13)	1140	233			111.70
5 I. Post 54,	H. Galeppi	(15)	23937	2462			5.30
6 Don Manolín 56,	J. Martino	(18)	6829	1084			18.60
7 S. Picture 56,	A. Etchart ..	(8)	4887	780			26.60
8 Mon'cattini 53,	V. Emmolo	(9)	4714	863			27.00
9 Andarivel 53,	C. Verdasco .	(10)	673	129			189.30
10 Dangereux 56,	A. De Santo .	(5)	307	77			83.00
11 Salavinero 56,	J. Oural	(14)	409	60			311.50
U Montebello 52,	H. Artigas ..	(2)	440	135			289.90
TOTALES			89742	10792			

Dividendo de la llave ganadora: 1-4: $ 11.30.

No corr.: Festejo (1), Peciolo (3), N. Trumps (6), Mamburete (7), T. Chacho (11), Smith (12), Cortinero (17), Mancomunado (19).

Ganada por: 2 cuerpos, el 3º a 6 cp, el 4º a 4 cp, el 5º a 1½ cp y el 6º a 1½ cp. Tiempo: 2'18". Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza: Triunvirato. El ganador es hijo de Tirreno y Mágica. Edad: 3 años.

3a. CARRERA

Enloquecedora aseguró el comienzo de la triple. Fácilmente se desprendió del grueso pelotón y puso tres cuerpos sobre Tripulación, abonando $ 7.- Desde el fondo de la recta salió el lote y a poco andar Lady Esther corría con leve ventaja sobre La Parricholi, cerca de la cual iban Popeline, Enloquecedora, Bonicaria, Above, Poupée Chérie y las restantes muy encimadas. Por mitad de la recta comenzó a acercarse Enloquecedora, y en los 300 pasaba a dominar, alejándose un cuerpo, al tiempo que Tripulación y Bonicaria se discutían el segundo lugar, corriendo muy cerca de ellas Lady Esther, que iba perdiendo bríos y Above y Poupée Chérie. En los 100 finales el dominio de Enloquecedora era más claro, aumentando su diferencia fácilmente, para imponerse por tres cuerpos sobre Tripulación, a un cuerpo de la cual quedaba tercera Bonicaria, delante de Lady Esther, Above y Poupée Chérie.

3ª Carrera — Premio BEREZINA — 1100 Metros

(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ENLOQ'ORA 56,	V. Centeno	(13)	8577	2398	7,—	2,30	——
2 Tripulación 56,	G. Rivero.	(3)	8803	1942		3.—	6.80
3 Bonicaria 53,	J. Ubaltón ..	(5)	3497	629		5.10	17.20
4 Lady Esther 53,	G. Rizzi .	(2)	1634	423			36.80
5 Above 53,	C. Verdasco	(4)	1061	246			56.70
6 Poupée Chérie 52,	R. Sosa .	(30)	1127	303			53.40
7 Risina 56,	O. Tévez	(28)	1409	312			42.40
8 La Ñusta 56,	J. C. Díaz ...	(21)	2443	952			24.60
9 Popeline 56,	J. Figueroa ..	(32)	9661	2017			6.20
10 Aloxe 56,	R. Tavella	(16)	190	66			302.70
11 La Perricholi 52,	S. Mámoli	(22)	71	52			848.60
12 Charnantes 56,	M F'nández	(23)	1079	822			55.80
13 J. Mansfield 56,	A. Rowda	(18)	966	317			62.30
14 Sabiné 52,	J. Aguirre	(14)	77	50			782.50
15 Agatha 54,	H. Galeppi	(24)	168	96			558.60
16 Uppity 56,	A. Etchart ...	(7)	1049	222			58.—
17 Inina 56,	G. Pérez	(19)	93	56			647.80
18 Yaina 52,	H. Artigas	(31)	78	47			772.40
19 Sculpgrass 56,	R. Durante	(11)	114	45			528.30
20 Adelicia 56,	J. Arriagada .	(6)	150	112			401.60
U Trena 52,	E. Rolón	(17)	176	44			304.30
TOTALES:			42432	11241			

(Continúa en la página siguiente)

EL MEJOR RUMBO PARA ACERTAR LA TRIPLE FUE MARCADO POR BANKING

No era nada fácil dar en el blanco en la tres etapas de la triple, correspondiente al programa realizado la víspera en Palermo, pero pasado el susto de entrada, con 21 competidoras, el trámite se presentaba sin mucho riesgo. Se encargó de poner el precinto a la jugada el tordillo Banking, que encontró el Rumbo de Los Angeles, algo confiado, y le hizo una boleta que muchos no esperaban. El defensor de la caballeriza Cholín, conducido por el destacado aprendiz Juan Banega, que lo había dirigido en sus cuatro presentaciones anteriores, atropelló con furia a partir de los 300 metros finales, y se apareció con albo pelaje, como la bruja con la escoba en la diestra de Banega, que barrió con las esperanzas de los que habían jugado a la docena, que no la perdieron toda, ya que abonó a placé $ 31.90. Las etapas iniciales fueron ganadas por Enloquecedora y Cittadella y se apostó de la siguiente manera:

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE

ANOTADAS	Vales	Valor
Lady Esther	13.455	34,70
Tripulación	39.264	11,90
Above	4.569	102,30
Bonicaria	19.933	23,40
Adelicia	612	763,30
Uppity	7.115	65.70
Sculpgrass	509	919,—
ENLOQUECEDORA	62.976	7,40
Sabiné	344	1.359,80
Aloxe	281	1.664,70
Trena	765	611,40
Jayne Mansfield	3.378	138,40
Inina	434	1.077,80
La Ñusta	9.464	49,40
La Perricholi	437	1.070,40
Charnantés	4.137	113,—
Agatha	622	752,60
Risina	7.354	63,60
Poupée Chérie	7.573	61,70
Yaiua	338	1.583,90
Popeline	36.056	12,90
TOTAL	219.616	
Total del pozo: $	467.782	

4ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE

ANOTADAS	Vales	Valor
CITTADELLA	12.605	37,10
Lady Spring	2.343	199,60
Uptown Inn	874	535,20
Rachel II	1.866	250,60
Snow Deyti	19.223	24,30
Ruta Nueva	7.736	60,40
Higuera	7.707	60,60
Calazana	868	538,90
Aguardada	9.743	48,—
TOTAL:	62.965	

Quedaron 11 vales sin canjear.

5ª CARRERA — TERCERA DE LA TRIPLE

ANOTADOS	Vales	Ganad.	Placé
Black Body	448	835,30	208,80
Es Rezongón ..	15	249.483,30	6.637,—
Iluminador	2.087	179,30	44,80
(E.Griego-A'río .	1.472	254,20	63,50
Optifac	3.245	115,—	28,80
Acassuso	444	842,80	210,70
Eight Twenty ..	437	856,30	214,—
Sir Gabriel	255	146.750,—	366,80
Rumbo	2.931	127,60	31,90
Nazireo	219	170.870,—	854,30
BANKING	1.059	353,50	88,30
TOTAL: ..	12.612		

NOTA: Fueron incrementados 7 vales.

Apuesta Triple a ganador: Enloquecedora, Cittadella y Banking: $ 353,50. A placé: Enloquecedora, Cittadella y Rumbo: $ 31,90.

Lealtad Respondió a la Tabla de Salvación

QUEISAL SE COTIZO PARA EL DESQUITE

Después de la espectacular victoria de Up en el clásico Chacabuco, se registró el triunfo de Jangua, una debutante del Malal Hue, que mostrando pasta de buena para la recta, dejó varios cuerpos atrás a sus rivales, empleando 59" para el kilómetro. Después, en final de notable emoción, Lealtad, señalada en "La Tabla de Salvación", superó por tan solo el hocico a Pasional, con el agregado de un jugoso dividendo de $ 7,70 a ganador, y por último, se produjo el batacazo de la jornada. Quensal derribó a la cátedra al ganar de uno a otro extremo, frenando sin esfuerzo las pretensiones de sus rivales, superando su reciente performance. Y los que creyeron en su rehabilitación cobraron 59.50 pesos por cada boleto apostado.

(Viene de la página anterior)

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 214.616. Total del pozo: pesos 467.782.- Vales de la ganadora: 62.976. Cotización del vale: $ 7,40.

No corrieron: L. Jus (1), Trevena (8), E. Azul (9), M. González (10), Pandora (12), Explosive (15), Balinderry (20), La Vanidosa (25), Polimnia (26), M. Cherie (27) y A. Lane (29).

Ganada por 3 cpos.; la 3ª 1 cpo.; la 4ª 4 cpos.; la 5ª 1 cpo., y la 6ª 1|2 cpo. (Bandera verde para el 5to. puesto). Tiempo: 1'4"4|5. Cuidador: D. E. Pascual. Caballeriza: Tessa. La ganadora es hija de Bozz y Enticer. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

4a. CARRERA

Fácilmente Cittadella mantuvo en juego los vales de la triple. Dejó a varios cuerpos a Snow Deity y otras que prometían mucho. Al ponerse en movimiento el lote se vio deslizarse al frente a Higuera, seguida por Cittadella, que iba por el lado interior. Cerca de ésta Uptown Inn, Aguardada, Lady Spring, Rachel II y muy juntas las restantes. En esa forma llegaron a los 1200 metros, donde apuró las acciones Cittadella para pasar resueltamente a dirigir la marcha. Detrás suya quedaba Higuera y escalonadas Uptown Inn, Aguardada, Lady Spring, Rachel II y Calazana. Ya por los 700 metros mantenía un cuerpo la puntera, hostigada por Higuera y sin registrarse otras variantes dignas de mención, el lote enfiló la recta de las tribunas. En seguida Gabriel Rizzi exigió a su piloteada y como goma se estiró en procura del disco, aumentando considerablemente su ventaja. Por los 300 llevaba varios cuerpos, notándose entonces el débil avance de Snow Deity para alcanzar la segunda colocación a varios cuerpos de la puntera, dejando tercera a Lady Spring.

4ª Carrera — Premio CABILA — 1800 Metros

En esta carrera continuó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CITTADELLA 53,	G. Rizzi	(4)	6371	1206	6,70 2,70	——
2 Snow Deity 56.	F. Lerma ..	(9)	7565	1121	2,80	5.70
3 L. Spring 56,	V. Centeno ..	(5)	956	193	7,20	45.20
4 Higuera 52,	R. Sosa	(11)	4352	525		9.90
5 Aguardada 56,	J. Figueroa	(13)	4208	589		10.20
6 Ruta Nueva 54,	H. Galeppi	(10)	3823	970		11.30
7 Calazana 52,	J. Albornoz .	(12)	959	431		45.10
8 Uptown Inn 56,	J. Oural .	(7)	694	164		62.40
U Rachel II 56,	A. Etchart .	(8)	1579	251		27.40
TOTALES:			30507	5430		

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 12.605. Cotización del vale: $ 37,10.

No corrieron: Pigmea (1), L. Greca (2), Phyna (3) y Yassu (6).

Ganada por 8 cpos.; la 3ª 1|2 cpo.; la 4ª la cab.; la 5ª 10 cpos., y la 6ª la cab. (Bandera verde para el 3ero. y 5to. puestos). Tiempo: 1'50"4|5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Comalal. La ganadora es hija de C. King y Pontia. Edad: 3 años.

5a. CARRERA

Muy disputada fue la última parte de la triple. A poco del disco corrían en una línea varios competidores y en el último salto Banking dejó a Rumbo en el placé. Dispuesta la lucha se vio accionar en la punta a Eight Twenty, seguido por Amorío y Accasuso que iban juntos, precediendo a Rumbo y Banking. Los restantes agrupados. Por los 500 Accasuso se destacó con leve diferencia sobre Rumbo, que accionaba por el lado exterior, teniendo más afuera a Banking y por adentro Iluminador y El Griego. En los 300 finales se juntaron Banking y Rumbo, luchando cabeza a cabeza, mientras muy cerca se deslizaban Iluminador, El Griego, Amorío, Optifac y Nazireo, porfiándose la tercera colocación. En los últimos metros seguían sin sacarse ventaja Banking y Rumbo, para trasponer la meta casi en una línea, pero con escasa diferencia a favor del piloteado por Juan D. Banega, según lo confirmó en seguida el "Photochart", que le otorgó el triunfo por la cabeza. Tercero Amorío,

5ª Carrera — Premio CAMPOAMOR — 1100 Metros

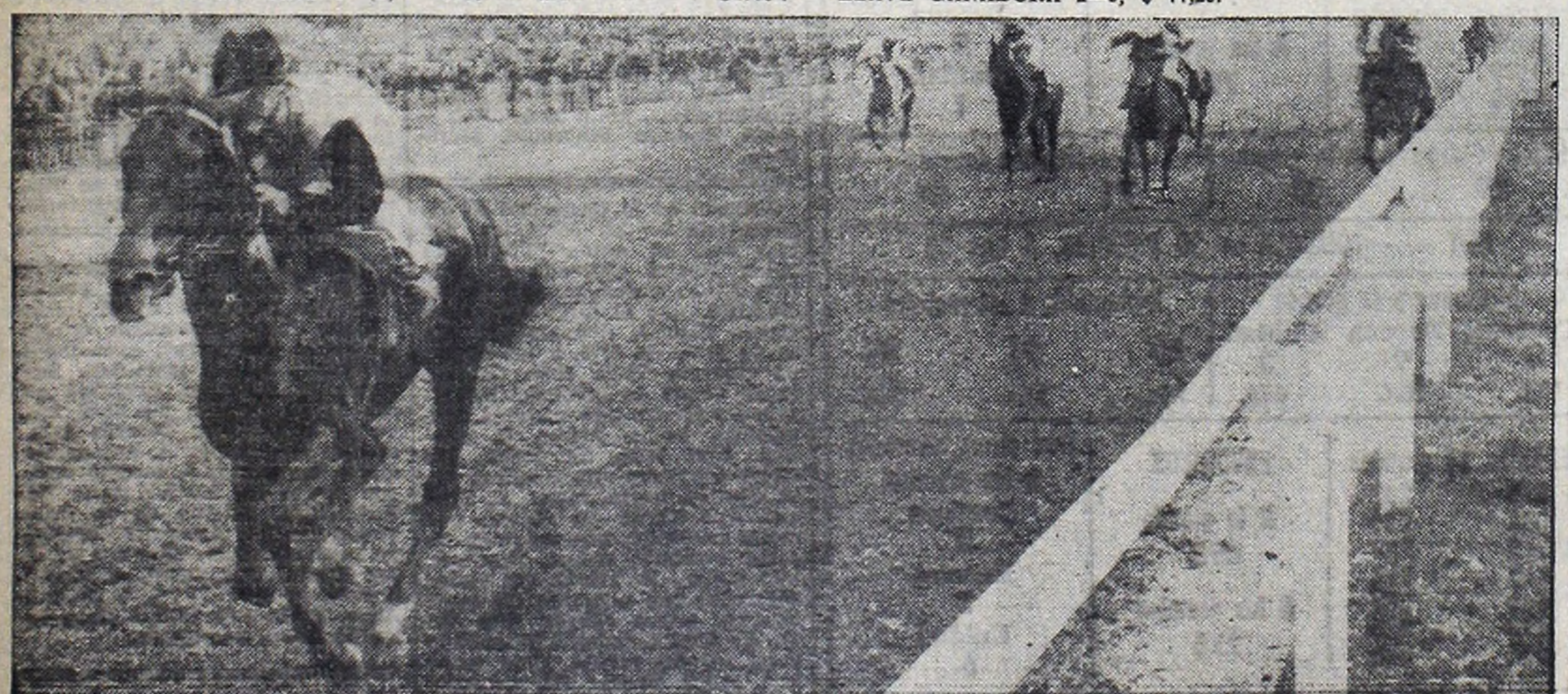
(En esta carrera finalizó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 BANKING 51,	J. Banega .	(18)	7400	1311	14,90 3,90	——
2 Rumbo 56,	J. Camoretti ..	(12)	18617	1520	3,60	5.90
3 (Amorío 56,	A. Etchart	(5)	9106	650	5,80	12.10
4 Optifac 56,	N. Vismara ...	(7)	17736	1845		6.20
5 (El Griego 56,	P. Sierra ...	(4)	c|el 5	514		12.10
6 Iluminador 56,	V. Centeno .	(3)	11940	2025		9.20
7 Nazireo 52,	J. Albornoz ..	(13)	1915	438		57.80
8 Es Rezongón 53,	L. Flores .	(2)	121	43		915.80
9 Acassuso 56,	A. Da Silva .	(8)	3200	472		34.60
10 Sir Gabriel 56,	O. Tévez ..	(11)	1982	678		35.90
11 Eight Twenty 56,	L. Angulo	(9)	3607	508		30.70
U Black Body 56,	E. Olguín .	(1)	2421	312		40.70
TOTALES:			78045	10325		

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 1.059. Dividendo a ganador: $ 353,50. Vales del placé: 2.931. Dividendo a placé: $ 31,90.

No corrieron: Iñaki (6), Colimbo (10), T. Nerón (14), Engusto (15), R. Soleil (16), El Patrón (17), R. Lady (19) y Eyector (20).

Ganada por la cab.; el 3º 1 y 1|2 cpo.; el 4º 1|2 cab.; el 5º la cab., y el 6º 1|2 cpo. (Bandera verde para el 1ro. y 3er. puestos). Tiempo: 1'4"2|5. Cuidador: E. Labrador. Caballeriza: Cholín. El ganador es hijo de J. Honor y B. Cap. Edad: 4 años.



Cittadella ganó de punta a punta y por una cuadra la cuarta carrera de la víspera en el circo metropolitano. La pupila de Lapistoy se rehabilitó de su reciente mala performance en forma amplia. Segunda se clasificó Snow Deity.

HABRA ELECCIONES EN LA GREMIAL DE VAREADORES

La Sociedad Gremial de Vareadores procederá a la renovación de autoridades y realizará el acto eleccionario el miércoles 15 de julio próximo. Por tal motivo informa que la presentación de listas de candidatos, podrá efectuarse de acuerdo con las normas estatutarias, hasta las 20 del martes 30 del corriente. Según informaciones que hemos recibido, se presentarán a los comicios tres listas, integradas por militantes de arraigo en el gremio.

6ª Carrera — Premio Clásico CHACABUCO — 3000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 UP 56,	A. Etchart	(3)	29379	———	2.60	——
2 Farm 57,	A. Sánchez	(2)	7480	———		10.20
3 Niarkito 60,	J. Fajardo	(1)	3927	———		19.60
4 Francesco 56,	R. Tavella ..	(5)	7030	———		10.90
5 Atronador 56,	E. Jara	(4)	6382	———		12.—
TOTALES			54198			

Corrieron todos.

Dividendo de la apuesta combinada 2-3: $ 4,10.

Ganada por: 3 cpos.; el 3º a 8 cpos.; el 4º cab. y el 5º el pzo. (Bandera verde para el 3º puesto). Tiempo: 3'10"1|5. Cuidador: Julio F. Penna. Caballeriza: Quito. El ganador es hijo de Again y Hake. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

7a. CARRERA

Rajadora del kilómetro y en donde haciendo gala de neta superioridad, se impuso la debutante Jangua de punta a punta por varios cuerpos a Onaya, que trataba en vano de seguirla. Se vio a la pupila de Penna asumir la delantera seguida por Onaya en el centro, luego por el lado exterior Bali, en una misma línea con Gurrumina, luego escalonadas Despabilada, Q. Primorose, y en el fondo Edessa. Cuando llegaron la tranquera la conducida por Guillermo Rivero ya traía varios largos a sus coetaneas, para llegar al disco un rato que las demás, segunda en violenta atropellada quedó Onaya, que en otra puede ser; tercera lo hace Bali, adelantándose a Gurrumina, y completando el marcador la gran favorita Despabilada.

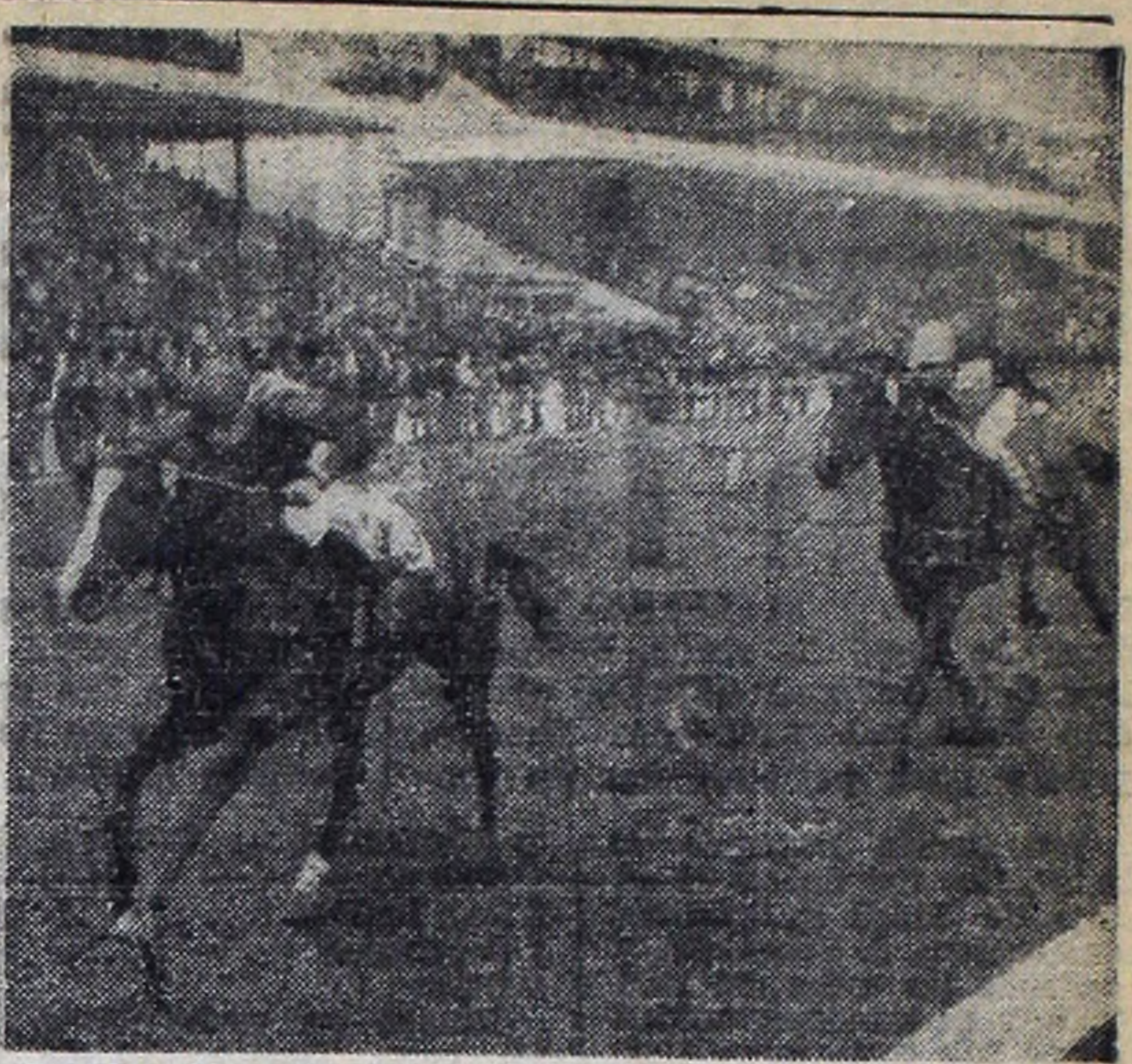
7ª Carrera — Premio FABULA — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 JANGUA 55,	G. Rivero ...	(5)	13513	1150	14,— 5,80	——
2 Onaya 55,	L. Camoretti ...	(18)	2420	410	13,—	78.40
3 Bali 55,	E. Perdomo	(6)	4101	587	9,60	46.20
4 Gurrumina 55,	O. Richeri .	(7)	22505	2040		8.40
5 Despabilada 55,	V. Centeno	(3)	59068	4536		3.20
6 Q. Primorose 55,	N. Pereyra	(15)	2084	707		91.—
7 Edessa 55,	A. Etchart	(2)	20893	1655		9.—
8 Vigencia 55,	J. Martino ..	(8)	1093	149		173.60
9 Sobrerosa 55,	L. R. M'tínez	(9)	666	116		285.—
10 Presteza 55,	A. Rowda	(14)	166	31		1.143.60
11 Old Trudy 55,	A. Plá	(4)	5140	871		36.90
12 Urugua 55,	H. Prieto	(1)	1476	197		128.60
U Canals 55,	C. Abril	(11)	572	117		331.80
TOTALES:			133697	12775		

LLAVE GANADORA 2—5, $ 77,20.

No corrieron: Cadenza (10), A. Azul (12), Auxery (13), Sadia (16) y Valera (17).

Ganada por 5 cpos.; la 3ª 1|2 cab.; la 4ª 2½ cpos.; la 5ª 2 cpos., y la 6ª 1|2 cpo. (Bandera verde para el 2do. y 6to. puestos). Tiempo: 59". Cuidador: J. Penna. Caballeriza: Malal-Hué. La ganadora es hija de J. Honor y Goelette. Edad: 2 años.



Feérico, bien dirigido por Julio Fajardo, se impuso en la segunda de ayer en Palermo, donde venció por dos cuerpos a Clavecín, en 2'18". Tercero, lejos, finalizó Uccello.

INHUMARON LOS RESTOS DE JUAN C. CHEVALIER

Ayer a la mañana fueron inhumados los restos del señor Juan C. Chevalier, cuyo deceso se produjo en esta capital el sábado pasado. El extinto gozaba de elevado prestigio en el ámbito turfístico por sus condiciones de hombre de bien y sus opiniones de orientación en la marcha de la hípica nacional, contribuyeron al engrandecimiento de la misma. Entre otros cargos desempeñados por el extinto, figura el de director del prestigioso establecimiento de cría "Ojo de Agua", uno de los más importantes del país, que dio impulso al "elevage" con la incorporación de calificados ejemplares, como Congreve, jefe de raza que dejó magníficas generaciones. Además, ocupó cargos en la Comisión de Carreras del Jockey Club de Buenos Aires, en los cuales puso en evidencia sus grandes conocimientos para la buena marcha del turf argentino. En el acto del sepelio se puso de manifiesto el profundo dolor por su muerte.

8a. CARRERA

Cuando se abrieron las gateras la primera en enseñar el camino fue la favorita Upset Gal, seguida por Lealtad a medio cuerpo, luego lo hacían en fila india Soylamisma, Pasional, Audictora, Ochna y cerrando la marcha Norba. Cuando habían llegado al palo demarcatorio de los 1200 metros, las variantes no habían cambiado, ya que siempre la puntera accionaba muy cómodamente en la delantera con amplias ventajas a su favor. Pero cuando ingresan en la recta final se para feo Upset Gal, viendo cargar sobre sus posiciones a Lealtad que le presenta lucha, y en cuatro saltos la pasa de largo, para trasponer el disco de sentencia por el hocico sobre Pasional, que al final corría mucho,

8ª Carrera — Premio COCASSE — 2200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 LEALTAD 51,	V. Centeno	(13)	26640	1400	7,70 [illegible]	——
2 Pasional 57,	G .Rizzi	(2)	26373	1346	4,[illegible]	8.70
3 Soylamisma 53½.	J. F'eroa	(8)	9916	944		20.70
4 Ochna 52,	V. Sanguinetti .	(5)	13699	687		15.—
5 Upset-Gal 53½,	J. Fajardo	(7)	48612	2518		4.20
6 Audictora 50½.	O. C'negui	(6)	15047	1031		13.60
7 Norba 48,	J. Banega	(16)	1344	284		153.—
U O. Star 52,	E. Rolón	(3)	3151	413		65.20
TOTALES:			144872	8623		

LLAVE GANADORA 2—6, $ 21.-

No corrieron: Romina (1), Lusa (4), Apiñada (9), Boubolina (10), Choligola (11), Chantacuatro (12), L. Machine (14) y Misiones (15).

Ganada por el hocico; la 3ª 1 cpo.; la 4ª 5 cpos.; la 5ª al hoc., y la 6ª 7 cpos. (Bandera verde para el 1ro. y 4to. puestos). Tiempo: 2'17"3|5. Cuidador: José Fregonese. Caballeriza: Sancti Spiritu. La ganadora es hija de Guatán Lo Log. Edad: 4 años.

9a. CARRERA

Con un batacazo de proporciones finalizó la jornada palermitana, ya que salió airoso Queisal, trayendo enancado un dividendo de $ 59.50. En los preparativos de la suelta El Consejo desmontó a Figueroa, pero el hijo de Electrodo fue sujetado por un palafrenero y otra vez el rosarino en la montura, las acciones se iniciaron en momento propicio, viéndose en seguida a Queisal en el puesto de comando, seguido por El Consejo, Snow Danger, Elixir y Criticón, desde las colocaciones inmediatas, sin destacarse mayormente de los restantes competidores. Metros más adelante se registraron variantes que llevaron a Amiens al segundo lugar, y cuando los competidores se encontraban en pleno codo, Amiens seguía escoltando al hijo de Imbroglio, notándose la proximidad de Melato, Shining y Vanadium, que venían ganando terreno. Así llegaron a la recta final y Queisal sacó aún más ventajas, tratando de hacerse inalcanzable, y así lo consiguió.

9ª Carrera — Premio AUTENTICO — 1500 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 QUEISAL 52,	H. Prieto	(4)	4600	362	59,50 15,50	——
2 Vanadium 55,	R. Rutti ...	(8)	11892	1267	5,80	23.—
3 Melato 55,	F. Lerma	(5)	26768	1311	5,70	30.20
4 S. Danger 55,	J. Camoretti	(6)	12956	771		21.30
5 Elixir 55,	A. Etchart	(16)	19472	1557		34.—
6 Criticón 55,	J. Fajardo	(17)	46888	2595		5.80
7 Shining 55,	J. Domed	(12)	41142	3435		6.60
8 Turbanov 56,	A. A. D'inguez	(11)	472	100		579.90
9 Amiens 55,	J. H. Pereyra .	(9)	3749	852		73.—
10 Robert 54,	J. Ramallo ...	(10)	848	96		322.70
11 El Consejo 55,	J. Figueroa	(13)	22431	1943		32.20
12 Ruyero 54,	N. Fernández .	(1)	213	45		1.285.10
13 G. Esperanza 56½,	J. Ibarra	(7)	297	80		921.60
U Xicuri 56½,	H. Galeppi ...	(15)	1026	98		266.70
TOTALES:			192774	14512		

LLAVE GANADORA 1—4, $ 48.90.

No corrieron: Romaneo (2), Historian (3), L. Mistral (14) y Maestoso (18).

Ganada por 2 cpos.; el 3º al pzo.; el 4º 1½ cpo.; el 5º 1|2 cpo., y el 6º 3 cpos. (Bandera verde para el 2do. puesto). Tiempo: 1'32"4|5. Cuidador: A. Jaimes. Caballeriza: Susana de E. El ganador es hijo de Imbroglio y Queluna. Edad: 2 años.

NUEVO TRIUNFO DEL INVICTO EN MAROÑAS

Rey del Puerto Superó con lo Justo a Nicoto

MONTEVIDEO, 21 (ANSA). — En final de bandera verde, el invicto Rey del Puerto se adjudicó el clásico Francisco Rodríguez Larreta, prueba para potrillos con un premio de 400.000 pesos al vencedor, disputado sobre 1400 metros. Rey del Puerto fue conducido por Walter Báez, y se impuso a Nicoto por ventaja mínima, cubriendo la distancia en 1'25"4/5. Tal como estaba previsto, la carrera fue un "mano a mano" entre Rey del Puerto y Nicoto, ambos invictos, el primero con tres victorias muy importantes.

Los demás llegaron "al rato", Rey del Puerto es un hijo de Rivoli y Brasiliar, que entrena J. Echenique, y defiende las sedas del stud Tola, y en esta oportunidad abonó 3.40 como único dividendo. Rey del Puerto fue cotizado favorito con 250.200 ganadores, en un total de 610.750. En cuanto a Nicoto, tuvo diez mil boletos menos que su rival.

Seguidamente publicamos los resultados generales de la reunión de Maroñas:

1ª CARRERA — 1600 Mts.
1 Brum $ 15.90
2 Caldent
3 Tom-Bet
4 Bor Carú
Ganada por la cbza.; 1½ cpos. Tiempo 1'42"4|5. Jockey: E. Villarreal. Cuidador: L. de Di Pizzo. No corrieron: Nicholson y Osir.

2ª CARRERA — 1000 Mts.
1 Anatole $ 6.— 3.50
2 Pirinchuelo 8.80
3 Grand Slam
4 Renegado
Ganada por varios cpos.; 1 ½ cpos. Tiempo: 1'2". Jockey: J. Gularte. Cuidador: Marsiglia. Corrieron todos.

3ª CARRERA — 1000 Mts.
1 Destructor $ 4.20
2 Rey Diablo
3 Condottier
4 Dijón
Ganada por varios cpos.; 1¼ cpos. Tiempo: 1'1"1|5. Jockey: E. Gómez. Cuidador: R. Rodríguez. No corrieron: El Facha, Klein y Tacurú.

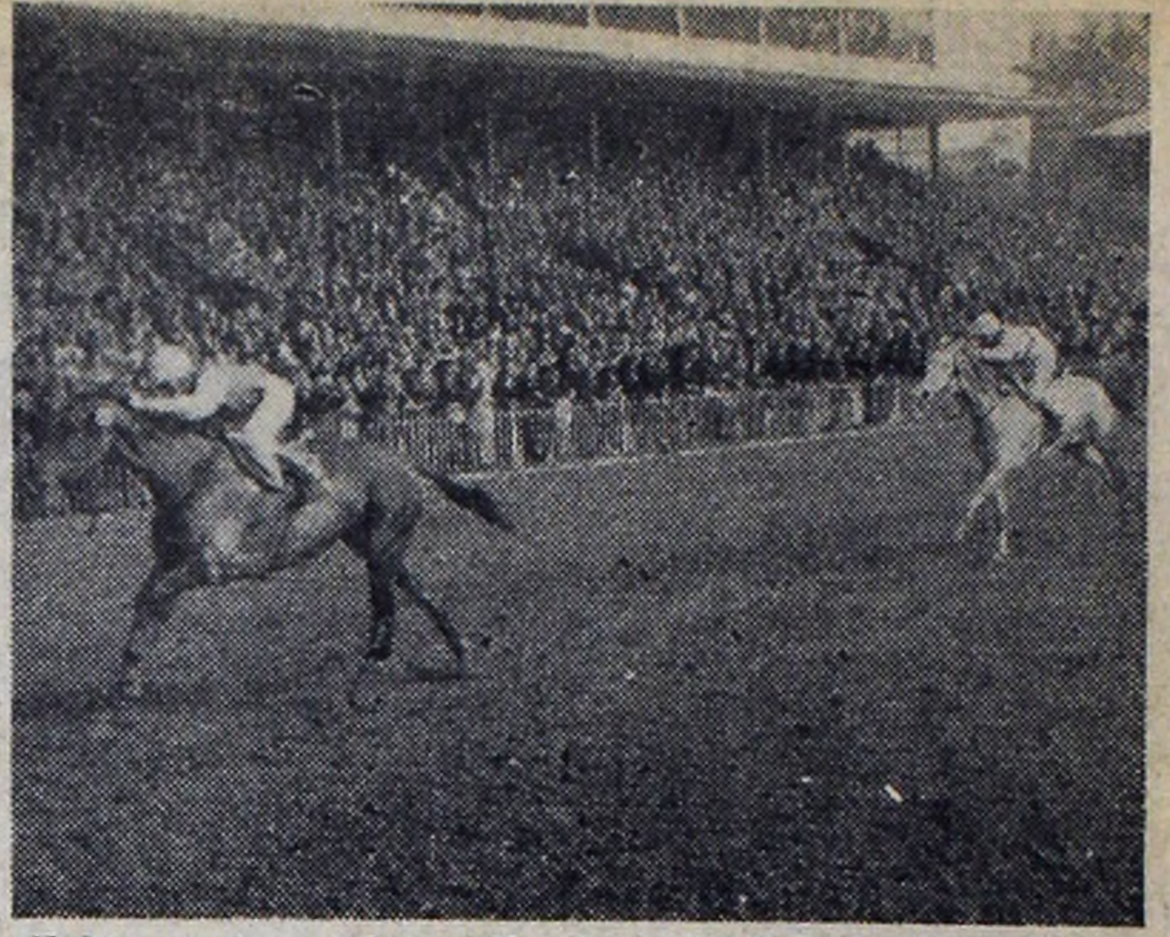
4ª CARRERA — 1100 Mts.
1 Sustancia $ 11.10 6.—
2 Shalimar 3.10
3 Filmada
4 Gavina
Ganada por ventaja mínima, 1½ cpos. Tiempo: 1' 8"4|5. Jockey: J. Firpo. Cuidador: P. Gelsi. Corrieron todos.

5ª CARRERA — 1400 Mts.
Clásico "F. R. Larreta"
1 Rey del Puerto $ 3.40
2 Nicoto
3 Teco
4 Montreal
Ganada por ventaja mínima, vs. cpos. Tiempo 1' 25"4|5. Jockey: W. Báez. Cuidador: J. Echenique. Corrieron todos.

6ª CARRERA — 1500 Mts.
1 Burdeos $ 9.90 3.80
2 Ukelele 5.90
3 Ledo 3.90
4 Akron
Ganada por 2½ cpos.; 1 ¼ cpos. Tiempo: 1' 36" 2|5. Jockey: A. Rodríguez. Cuidador: O. Correa. No corrieron: Egipto y Guzmancito.

7ª CARRERA — 1100 Mts.
1 Míster Bond $ 4.80 2.90
2 Jolgorio 14.20
3 Sundown 5.70
4 El Pintado
Ganada por ventaja mínima, ¾ cpo. Tiempo: 1'9" 2|5. Jockey: M. Cardozo. Cuidador: S. Menéndez. Corrieron todos.

8ª CARRERA — 1200 Mts.
1 Dispositivo $ 3.70 2.50
2 Garfio 3.40
3 El Brujo
4 Ursus
Ganada por 2½ cpos., 3 ¾ cpos. Tiempo: 1'15". Jockey: J. Lin. Cuidador: C. Aguete. No corrieron: Mísero y Patotero.



Enloquecedora enloqueció a la torda Tripulación y demás rivales de la tercera carrera de la víspera, que ganó por amplio margen. La defensora del Tessa pagó siete pesos.

MOVIMIENTO PORTUARIO

ENTRAN HOY

Nombre	Pabellón	Proced'cia	Carga	Giro	Hora
C. de La Plata	Argentino	Montevid.	Pasajeros	Dna. Sud	7.—
N. Mihanovich	Argentino	Colonia	Pasajeros	Dna. Sud	14.—
Postjona	Yugoslavo	Rijeka	General	Dna. D	7.30
San Roberto	Panameño	Rosario	Completar	Dna. D-E	9.—
Estrella	Noruego	Oslo	General	Dna. B	s|h.

SALEN HOY

Nombre	Pabellón	Sale de	Carga	Destino	Hora
N. Mihanovich	Argentino	Dna. Sud	Pasajeros	Colonia	8.—
C. de La Plata	Argentino	Dna. Sud	Pasajeros	Montevideo	21.—
G. Las Heras	Argentino	Dna. Inf.	Lastre	O. Rosales	11.—
13 Diciembre	Argentino	Dna. Este	Lastre	Rada	9.—
San Jorge	Argentino	Dna. Inf.	Lastre	Rada	8.—
Ing. Reca	Argentino	Dna. Inf.	Lastre	S. Lorenzo	10.—
San Antonio	Argentino	Dna. E	Lastre	Rada	8.—

Se Disputaron Cuatro Carreras Oficiales en el Independencia

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Cumplida el sábado la jornada más importante de la semana, hoy se realizó la reunión mixta, integrada por cuatro pruebas oficiales y cinco extraoficiales, es decir, las denominadas cuadreras, en las que también participan ejemplares de pura sangre y los cuales muchas veces animan pruebas cortas en otros hipódromos.

En cuanto a los eventos oficiales, fueron ganados por Lauriana, Pigmeo, Rose Room y Karimito, adjudicándose este último uno de los encuentros denominados Remate. Seguidamentes publicamos los resultados de esos cotejos:

3ª CARRERA — 1200 Mts.
1 **Lauriana 55** 6,20
2 Farrera 55
3 Favilla 55
4 M. Florina 55
Llave 2-4, $ 7.10.
No corrieron: I. Beauty (2), Kukucha (3), Camburi (4), Kessler (8) y Furbizia (14).
Ganada por ¾ cpo., el 3º a 3 cpos. Tiempo: 1'15"1|5. Jockey: E. Galarza. Cuidador: R. F. Maldonado.

7ª CARRERA — 1200 Mts.
1 **Pigmeo 54** 10.—
2 N. Porá 57
3 Fichado 57
4 El Bala 57
Llave 1-6, $ 20.90. Apuesta doble, $ 64.29; a placé, 36.28.
No corrió Ubicuo (7).
Ganada por 2 cpos. y ¾ cpo. Tiempo: 1'13"4|5. Jockey: H. M. López. Cuidador: M. Espinosa.

8ª CARRERA — 1200 Mts.
1 **Rose Room 57** 9.60
2 Algarrobal 57
3 F. Row 57
4 Saulito 57
Llave 2-3, $ 16.40.
No corrieron: Dagré (11) y Dangolín (12).
Ganada por 1 cpo., el 3º a ½ pzo. Tiempo: 1'15". Jockey: O. Bayardi. Cuidador: Raúl J. Bayardi.

9ª CARRERA — 1200 Metros
1 **Karimito 55,** **$ 7.10**
2 Scotcher 55,
3 Boy Friend 52,
4 Cherbor 53,
Llave ganadora: 3-4, $ 11.
No corrieron Alfedoro (3), Curi-Co (4), Ovidio (5), Senator (6), Turbador (11) y Medoc (14). Ganada por vs. cuerpos; 1|2 cabeza. Tiempo: 1'14". Jockey: C. De Filippi. Cuidador: M. L. Carranza.

PARA CUATRO REUNIONES HABRA EN LA FECHA INSCRIPCIONES

De acuerdo a lo previsto, hoy se procederá a la apertura de cartas para las reuniones que se llevarán a cabo el sábado en Palermo, el domingo en San Isidro y La Plata y el viernes 3 de julio en el escenario sureño. La jornada palermitana ofrecerá como número principal el clásico Miguel Angel y Tomás Juárez, para yeguas de 3 años y más edad, que se cotejarán en 2200 metros y en cuanto al programa del césped, estará centralizado por el Handicap Opcional para productos y con un recorrido de 1400 metros.

CENTENO Y JULIO PENNA SE DESTACARON: DOBLETE

De los profesionales que actuaron en la reunión palermitana se destacaron Julio Penna y Víctor Centeno. El primero de ellos retiró del pesaje de los vencedores al campeón Up, que se adjudicó el Chacabuco, y a Jangua, que se mostró capaz de hazañas mayores, mediante su auspicioso estreno en la recta. Y en cuanto al peruano Centeno, repitiendo su faena del sábado, volvió a ganar por partida doble, dirigiendo exitosamente a nuestra candidata Enloquecedora y después a Lealtad, a la que señalamos en la "Tabla de Salvación".

MIENTRAS GIRA EL GLOBO

HOY — TUCUMAN — 10 PREMIOS, A LAS 16

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios		
7	7	1	89	70	10
47s.	25s.	16s.	66s.	54s.	44s.

Ultimas 14 grandes	
18097	13034
19049	37005
33449	18930
28260	35028
8693	32056
8120	28644
5190	11282

FAVORITOS
A la grande: 771
A los premios: 721

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 7
Decena: 2
Unidad: 1

Ambos demorados a la grande: 29 — 00
Combinación factible: 71 — 21

HOY — —TOMBOLA — 20 PREMIOS, A LAS 15

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios		
4	9	3	09	91	34
17s.	19s.	47s.	25s.	22s.	15s.

Ultimas 14 grandes	
370	257
852	640
718	137
819	810
544	762
776	320
984	825

FAVORITOS
A la grande: 493
A los premios: 276

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 2
Decena: 7
Unidad: 6

Ambos demorados a la grande: 67 — 32
Combinación factible: 93 — 76

RODO PATIÑO EN CORDOBA

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — Durante el desarrollo de la tercera carrera, disputada hoy en el hipódromo de Córdoba, rodó la yegua Flechada, dando en tierra con su piloto Fermín Patiño. La ambulancia lo trasladó de inmediato a un sanatorio local, donde informaron que su estado era reservado.

EDICTOS

Juzgado Comercial Nº 14, Secretaría Nº 27, comunica por tres días en el juicio Sisto y Prado S.C.A. c/Schiaffino Ricardo J. s/ejec. prendaria (Expte. 35211) que el martillero Cono Calio rematará el 3 de julio de 1970, a las 11 hs., en la Av. Belgrano 3031, donde se exhibe en regular estado: un automotor marca Gordini-IKA, modelo 1963, motor Nº 3004098, patente de la Pcia. de Bs. As. Nº 380710, serie Nº 36254-02133. Base pesos ley 18.188, 2.285 Al contado. Entrega previo pago total del precio. Comisión: 10 %. Buenos Aires, junio 18 de 1970. — Juan Rodolfo Finocchio, secretario.

Juzgado en lo Comercial Nº 14, Secretaría Nº 28, comunica por tres días en autos "Traficante Nilda Noemí c/Creaciones Bettina S.C.A. s/ejec. prend." Expte. Nº 25670, que el martillero Juan Carlos Sharry, rematará el día 30 de junio de 1970, a las 10 hs., en Guardia Vieja 3851, Capital, lugar donde se exhiben, los siguientes bienes: una máquina pasa elástico, usada, marca U. Special, tipo 7200, Nº 38264, con motor acoplado; una máquina pasa elástico, usada, marca U. Special, tipo 52.700, Nº 404263, con motor acoplado; una máquina de coser overlock, marca Brothers, tipo E.F.A., Nº 112510, sin motor acoplado; una máquina de coser zig-zag, marca Singer, tipo 107 W, Nº 230786, todas funcionando y en regular estado. Base pesos ley 18.188 10.000. Al contado. Seña 30 %. Comisión 10 %. Los bienes se entregarán previo pago total del precio. Buenos Aires, junio 15 de 1970. — Roberto Emilio Silva, secretario.

Juzgado en lo Comercial Nº 5, Secretaría Nº 9, comunica por 3 días en el juicio "Mundi Motor SRL. c/Montiel, José s/ejecución prendaria", expediente Nº 523, que el martillero Juan Carlos Antelo rematará en Rivadavia Nº 7855, donde se exhibe de 9 a 12 y de 15 a 19 horas, el día 29 de junio de 1970, hora 9: un vehículo automotor marca Rastrojero diésel, modelo año 1954, tipo camión liviano motor marca Borgward, Nº 856544-A, chasis 6002 serie Nº 6040, patente de Capital Federal, año 1968, Nº 724.458. Base $ 2.205 pesos Ley 18.188. Seña, 30 %. Comisión 10 %. El bien se entrega aprobada la subasta. — Buenos Aires, 12 de junio de 1970. — Horacio M. Oyuela, secretario.

Juzgado Nacional de Comercio Nº 14, Secretaría Nº 28, comunica por tres días en el juicio "Dalan Elías c|Izaguirre Carlos A. s|ejec. prendaria", expediente Nº 26.306, que el martillero Enrique S. Bichman rematará el día 27 de junio a las 11.30 hs., en la calle Avda. Caseros 3363, donde se exhibe: 1 automotor marca Renault IKA, modelo 1963, con motor Nº 2024895, serie Nº 36131-02327, patente de la Provincia de Bs. Aires Nº 1051902, en regular estado. Base $ 3.079.65 ley 18.188. Al contado, al mejor postor. Comisión 10 %. — Buenos Aires, Junio 2 de 1970 — Roberto Emilio Silva, Secretario.

NOVEDADES DE LA REUNION DE AYER

En las carreras de la víspera en el hipódromo de Palermo se registraron las siguientes novedades, que fueron dadas a conocer en partes del comisariato:

1ª Carrera: Roberto Durante, que condujo a Aprilia, manifestó que su piloteada se echaba adentro durante todo el transcurso de la carrera. Por su parte Aníbal Etchart, que piloteó a Achiras, dejó constancia que corrió en zig zag gran parte de la competencia.

2ª Carrera: Julio Fajardo, con Feerico, aclaró que el hijo de Tirreno en los últimos metros se le tiraba adentro. Héctor Galeppi y Aníbal Etchart, que Indian Post y Snow Picture sufrieron inconvenientes a la altura de los 400 metros finales. Los cuidadores A. H. Irusta y J. Caimi dejaron constancia de su disconformidad con la actuación de sus respectivos pensionistas.

3ª Carrera: Carlos Verdasco. Osvaldo Tevez y Manuel Fernández hicieron saber que sus piloteadas se le echaban adentro constantemente.

4ª Carrera: A. Etchart dio a conocer que tuvo serios inconvenientes con Rachel II al entrar en el tiro final. Por su parte el Servicio Veterinario comprobó que Rachel II presentaba claudicación del miembro posterior izquierdo.

5ª Carrera: Fueron varios los jockeys que tuvieron contratiempos en esta carrera, tales como: Pedro Sierra, con El Griego, faltando pocos metros para el disco. Osvaldo Tévez con Sir Gabriel, en los 400 metros iniciales. Amar Da Silva el enfrentar las tribunas populares, y por último Juan Albornoz, se le echaba afuera su caballo Nazireo.

6ª Carrera: Se presentó al comisariato Aníbal Etchart para dejar constancia de que Up le cambiaba de mano.

Solo el Clásico Acertó la Mayoría

Totalmente desafortunada para la cátedra resultó la jornada exclusiva, ya que a lo largo de los nueve encuentros solamente acertó el clásico, con el magro dividendo de $ 2,60 abonado por Up. En cuanto a los restantes preferidos de la mayoría, tuvieron el siguiente desempeño: Achiras, cuarta; Clavecín, segundo; Popeline, novena; Snow Deity, segunda; Rumbo, segundo; Despabilada, quinta; Upset Gal, también quinta, y Criticón, sexto, en la competencia del desquite.

VOLCANDO EL CODO

1ª: LUNEE, LYSSIA, MISS MOON, A MANO, BARINAS, APRILIA, ACHIRAS

2ª: DON MANOLIN, AVINERO, INDIAN POST, UCCELLO, FEERICO, CLAVECIN

3ª: POLIMNIA, POUPEE CHERIE, ENLOQUECEDORA, ABOVE, LADY ESTHER, BONICARIA, LA PERRICHOLI, TRIPULACION

4ª: AGUARDADA, LADY SPRING, CALAZANA, HIGUERA, CITTADELLA

5ª: BANKING, EL GRIEGO, OPTIFAC, ILUMINADOR, ACASSUSO, RUMBO, EIGHT TWENTY

6ª: ARKITO, ATRONADOR, FRANCESCO, UP, FARM

7ª: ONAYA, CANALS, SOBREROSA, URUGUA, BALI, PRESTEZA, GURRUMINA, JANGUA

8ª: AUDICTORA, OCHNA, PASIONAL, SOYLAMISMA, LEALTAD, UPSET GAL

9ª: ESPERANZA, CRITICON, EL CONSEJO, SNOW DANGER, ELIXIR, SHINING, VANADIUM, MELATO, QUEISAL

FALTANDO 300 METROS

1ª: MANO, RINAS, LUNEE, APRILIA, MISS MOON, ACHIRAS

2ª: UCCELLO, FEERICO, CLAVECIN

3ª: ABOVE, LADY ESTHER, BONICARIA, TRIPULACION, ENLOQUECEDORA

4ª: HIGUERA, CITTADELLA

5ª: AMORIO, EL GRIEGO, BANKING, EIGHT TWENTY, OPTIFAC, ACASSUSO, RUMBO

6ª: ATRONADOR, FARM, UP

7ª: IAYA, GURRUMINA, ESSA, BALI, JANGUA

8ª: OCHNA, UPSET GAL, LEALTAD, PASIONAL, SOYLAMISMA

9ª: VANADIUM, ELIXIR, MELATO, QUEISAL

LLEGANDO AL DISCO

1ª: APRILIA, MENE, ACHIRAS, MISS MOON, A MANO, LUNEE

2ª: CLAVECIN, FEERICO

3ª: ENLOQUECEDORA

4ª: CITTADELLA

5ª: NAZIREO, ILUMINADOR, OPTIFAC, AMORIO, RUMBO, BANKING

6ª: FARM, UP

7ª: JANGUA

8ª: SOYLAMISMA, PASIONAL, LEALTAD

9ª: MELATO, VANADIUM, QUEISAL



ALAN ARKIN Y RITA MORENO: Sugestiva expresión.

MINORIAS PORTORRIQUEÑAS: UN PROBLEMA EN NUEVA YORK

"Papi", con Alan Arkin, Rita Moreno, Miguel Alejandro y Rubén Figueroa, dirigido por Arthur Hiller, fue adelantada para hoy, lunes 22, en el Ocean.

"Papi" es Abraham Rodríguez (Alan Arkin), un portorriqueño afincado en el barrio de sus connacionales en Nueva York. Pero en Nueva York no abundan las oportunidades para un viudo con dos hijos y sin profesión definida. Se las ingenia para subsistir desempeñando tres empleos simultáneos: changarín, lavaplatos y ordenanza de un hospital. Pero esto no lo asusta: está dispuesto a luchar a brazo partido para dar a sus hijos (9 y 11 años), una vida decente. Lo que realmente lo alarma es la formación de esos niños en un medio como el que viven: un vecindario de calles mugrientas, rodeadas de desperdicios, ratas y delincuencia. "Papi" quiere una oportunidad para educar a sus hijos adecuadamente y una noche, luego de haber ayudado a servir un banquete a cubanos refugiados, lo asalta una idea que va tomando cuerpo hasta convertirse en un plan definitivo.

3 LAUROS LOGRO EN VENECIA EL CINE ARGENTINO

VENECIA, 21 (ANSA). — Tres premios de cine y uno de televisión conquistó la selección argentina en el XVII Festival Internacional del Filme Publicitario, obteniendo también así el segundo puesto en el puntaje general. El Festival se llevó a cabo en Venecia, del 15 al 21 del corriente mes.

En la categoría "Cine" fueron premiados tres filmes producidos por la empresa "Lowe":

"Semáforo", dirigido por Andrés Bukowinski, obtuvo el "León de Oro", premio máximo de la muestra. Este filme forma parte de una serie dedicada a los servicios públicos.

Tuvo asimismo una mención "Pequeña fiesta", producida por una bebida gaseosa, que tuviera afortunada mención por parte de APTRA hace pocos días, en Buenos Aires.

SUCESO LOGICO Y GRAN ELENCO

Inició su octava semana de éxitos en el cine Gran Rex y simultáneos la película "Z", superproducción en Technicolor y Techniscope que se ha convertido, sin duda alguna, en el gran acontecimiento cinematográfico del momento, superando todos los records de recaudaciones registrados hasta ahora, aún a la "Lo que el viento se llevó".

"Z" repite así, en nuestro país, el arrollador éxito que la acompañara en Europa y en los Estados Unidos, éxito debido no solo a los méritos de su realización, que mereció 17 premios internacionales, sino también a la actualidad de su tema y a la universalidad de los problemas que refleja.

"Z" es, ante todo, un alegato contra la violencia, contra el abuso de poder, y el caso del asesinato político que cuenta, basado en un hecho verídico, podría ser también el asesinato de John o Robert Kenedy, de Lumumba o de Martin Luther King.

CAMINITO A LA ITALIANA

ROMA, 21 (ANSA). — Paola Borboni, la gran actriz italiana, encarnará a la viuda del capitán Barranco en "Las de Barranco", de Gregorio de Laferrére, que será puesta en escena el 16 de julio próximo en el Gianícolo, Vía de Porta San Pancrazio de Roma, transformado para esta ocasión por el director escénico argentino Cecilio Madanes en el salón de una familia burguesa de principios de siglo, ambientación costumbrista de la conocida pieza del mencionado autor argentino.

• Clásico

Madanes, creador del famoso teatro Caminito de la Boca, de Buenos Aires, gracias a una subvención recibida por fuentes oficiales argentinas, pudo por primera vez montar en Italia esta obra de teatro, que es un verdadero clásico rioplatense y que el público argentino y uruguayo, sobre todo, han aplaudido infinidad de veces en distintos teatros de ambas capitales.

Paola Borboni deberá, por lo tanto, encarnar el papel de María Barranco, mujer despótica que domina completamente a su familia

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Corrientes 1755. 40-5680 y 40-7575. Calef. 14.40, 18.10 y 21.40. Suc. Arg. 15.10, 18.40 y 22.15 hs

LA CONQUISTA DEL OESTE

S|R. El mayor reparto de estrellas en una película en la más poderosa producción jamás filmada. Carrol Baker, Henry Fonda, Gregory Peck, James Stewart, John Wayne, Robert Preston y gran elenco. Ahora en 70 mm. y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-0700 Hoy gran exito: 12.40, 14.25, 16.30, 18.45, 21 y 23.10: Dustin Hoffman y Mia Farrow en:

JOHN Y MARY

Direc. de Peter Yates, en color de Luxe. (P|18|a.) 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Notic. Loc. en venta con 3 días de anticipación.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. EXTRAORDINARIO ESTRENO EXCLUSIVO

12.50, 16, 19.15 y 22.30. B. Streisand, W. Matthau. M. Crawford:

HELLO DOLLY

Dir. Gene Kelly, color de Luxe. 70 mm. 15.35, 18.50 y 22.5: Notic. Arg. Loc. vta. 5 d. antic.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Calefac. 14.30, 16.10, 17.55, 19.45, 21.35 y 23.25 hs.:

UN HOMBRE Y UNA MUJER

de Claude Lelouch, con A. Aimée y J. L. Trintignant. (P|m|18|añ.) Mañana: La armada Brancaleone.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 14.50, 18.50 y 22.50: Agente 007.

Al Servicio Secreto de su Majestad

13, 17 y 21: Los diamantes del diablo. Cont. (P|14). Sábado trasnoche.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726.

ANGELES SALVAJES

Del Infierno a Borneo; Destinos fatales. (P|18|a.)

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Calef. 12.35, 15, 17.40, 20.20 y 23: Sensacional estreno en Cinemascope y Tech. Alain Delon, Jean Gabin y Lino Ventura en:

EL CLAN SICILIANO

(P|m|18). Con Irina Demick, A. Nazzari. 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Notic. Sáb. trasnoche, a la 1.15 h. Próx. Palito Ortega en: Aquellos años locos.

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 38-6626. 11, 13.15, 16.15, 19.10 y 22.5:

GENGHIS KHAN

en Tech. Con S. Boyd, J. Mason y O. Sharif. (P|m|14|a.)

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Miérc.: Rumbo a la eternidad.

★ BIARRITZ. Sulp. 482. 392-0356. 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.10:

BUTCH CASSIDY

Paul Newman y K. Ross. (P|14|a.) Panav. Color. Exclus. esta sala. 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.50: Noticiero.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345 13.50, 16.10, 18.30, 20.55 y 23.10:

WILLIE BOY

(P|14|a.) con la pareja de Butch Cassidy, R. Redford, K. Ross, en Tec. y Panav. 13.30, 15.50, 18.15, 20.35 y 22.50: Not. Sábado trasnoche. 28-29. Recital de Raphael.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. — La película del siglo. 15.20, 18, 20.30 y 23:

"Z"

Y. Montand; 14.50, 17.30, 20 y 22.30: Var. (P|18).

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23 horas. Ch. Bronson, M. Jobert, G. Tinti:

EL PASAJERO DE LA LLUVIA

Eastmancolor; 15.5, 17.35, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sábado trasnoche

★ CASINO. Maipú 336. 45-0202. — 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45:

EL CLAN SICILIANO

con Alain Delon y J. Gabin. Cinemascope. Tec. (P|m|18). [illegible], 15, 17.30, 20 y 22.30 Not. de América. Loc. con 3 días de antic. Sábados, trasnoche.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 16, 19.25 y 22.50, Sandro en:

GITANO

Color. 14.30, 17.35 y 21: Solo los dos, con Marisol. S|R.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.20 y 23.30 hs. El espectáculo que solo la magia del cine puede brindar

EL LAGO DE LOS CISNES

Nueva y aclamada versión del inmortal ballet de P. I. Tchaikovsky. Realizada en 70 mm. y color de luxe. (S|R.) 16.40, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Suc. Arg. Loc. vta. 3 d. ant.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 15, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15:

EL CASAMIENTO, UN PROBLEMA

(Mazel Tov) 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Varied. y Notic. (P|18|a.)

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1840

LA GUITA

con N. Briski. El profesor hippie, con Luis Sandrini. S|R.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. Calef. 14.25, 17.10, 20 y 22.50, estreno en Super Cinerama, Technicolor. Sonido estereofónico, c. Maximilian Shell, Brian Keith y Diana Backer en:

KRAKATOA

(Al Este de Java). S|R. S. Mineo y R. Brazzi; 14, 16.50, 19.40 y 22.30: Not. Arg. Próx. estr. en 70 mm. Technic. Sonido estereof., con Burt Lancaster, D. Martin y J. Seberg:

AEROPUERTO

(P|m|14|a.) Basada en la novela de Arthur Halley.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1285. 38-6966. Ext. estr.: Prisioneros de la ciudad; c. Joselito. Valentín de la sierra; c. A. Aguilar. Color.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1352. 88-5591. La rosa roja; Mikaela. María Antonia la Caramba; F. Rabal. S|R. No-Do.

★ G. REX. Corr'tes. 857. 392-8000. 13.5, 15.30, 18, 20.30 y 23.5. Ives Montand, J. L. Trintignant, I. Papas

"Z"

(P|m|18|a.) Direc.: Costa Gavras. Mús.: M. Theodorakis; 12.50, 15.10, 17.40, 20.5 y 22.45: Notic. Arg. Loc. vta. 3 días de antic. Lunes 29 a las 22 hs. presentación de la

ORQUESTA FILARMONICA DE MOSCU

Direct.: Kirill Kondrashin y Dimitri Kitaenko. Solista: Víctor Pikaizen (violín). Mañ. vta. sobr. abono para todo el ciclo de conciertos. Bolet. 10 a 20 hs.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Simón Bolívar; con M. Schell; El abuelo hippie; P. M. Soria.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.10:

TRAMPA PARA MATAR

(P|m|14). Tec. 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Var. y Not. Sábado, trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Loc. num. Bol. 10 a 23 hs., extraordin. éxito: SUPERCINERAMA IDEAL presenta el último y revolucionario filme de M. Antonioni; 15.20, 17.50, 20.30 y 23.10:

Zabriskie Point

(P|m|18). ¡La obra maestra de genio! Metrocolor, c. Mark Frechette, D. Halprin y R. Taylor; 14.45, 17.15, 19.50 y 22.30 Suc. Arg. y Var.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10 hs. Tecn. M. Caine, Noel Coward, R. Vallone, R. Brazzi:

FAENA A LA ITALIANA

(S|R.) 14.40, 16.40, 18.45, 20.50, y 22.55: Suc. Arg. Sábado Trasn. (P|18|añ.) Dir.: René Clement. en

★ LIBERTADOR. Ctes. 1384. 40-7443 13.30, 16, 18.25, 20.50 y 23.15, A. Sordi, Nino Manfredi, en:

MR. SABATINI... ¿DONDE ESTA?

Eastmancolor. (S|R.) 15.35, 18.10, 20.35 y 23. Notic. Sáb. trasn. 1.15.

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). 13.30, 14.50, 16.25, 18, 19.40, 21.20 y 23. Bergman reflexiona sobre la sociedad y el mundo del arte:

EL RITO PROHIBIDO

(P|18|a.) con I. Thulin. Próx. estr.: Pajarracos y pajaritos, d|Pasolini.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. (Cineforum de Arte). Calef. 13.10, 15.25, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.5:

EL JUEGO

de J. Kawalerowicz, en tec. (P|18). 13.15, 15.10, 17.5, 19.5, 21 y 22.50 hs.: Notic. Arg.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.30, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs. Conflictos sexuales de la mujer. (P|18|a.) con B. Anderson:

LA VIOLACION

Mañ.: Un verano con Mónica.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. (Road-Show d|Arte). 14, 15.30, 17.20 19.15, 21.10 y 23. Cine-advertencia; la crisis de valores en la juventud actual. (P|18|a.) de Frank Perry:

EL ULTIMO VERANO

Próx.: Mata, bebé, mata, M. Bava.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. — Unica sala en el mundo CONSAGRADA A

WALT DISNEY

13.30, 15.15, 17.20, 19.20 21 y 23: Notic. y el éxito Disney 1970, Tec

El Gnomo Móvil

con los chicos de "Mary Poppins" Karen Dotrice y Matthew Garber. ¡Aclamada en el reciente Festival Intern. de M. del Plata! Sábado y domingo loc. num.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 13.50, 15.35, 17.25, 18.20, 21.15, 23.10, Vuelve Godard en:

DOS O TRES COSAS QUE YO SE DE ELLA

con Marina Vlady, en Eastmancolor (P|18|a.) 13.30, 15.15, 17.5, 19, 20.55 y 22.50: Suc. Arg.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 220 87-9636. Calef. Cont. 3er. sem. de éxito. 15.30, 19.20 y 23: El cerebro, en Tec., con D. Niven y J. P. Belmondo. 13.50, 17.25 y 21.15: El terror de las chicas, con J. Lewis. Niños $ 1.60.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10:

TICK... TICK... TICK...

(P|m|14), en colores. Jim Brown, G. Kennedy y F. March. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Not.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-0816|1064. A las 13.30, 15.40, 18, 20.35 y 23.10:

LOS AÑOS VERDES

Liza Minnelli en el rol protagónico, cuya interpretación le valió el Primer Premio a la Mejor Actriz en el Fest. Intern. de Mar del Plata, en tec. 15.20, 17.35, 20 y 22.40 horas: Notic.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 13.5, 14.40, 16.30, 18.40, 20.40, 22.55: Not y estreno del 1er. filme de Gente de Teatro:

LOS HEREDEROS

N. Aleandro, B. Mujica, M. Rosas, E. Alfaro, C. Carella, F. Luppi. En Eastmancolor. (P|m|18).

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3545 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.:

LOS DESPIADADOS

con R. Widmark y H. Fonda. (P|18). Platea $ 0,95.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Sala Lugones: Calefac. 16.5, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20: Un Fausto moderno, de S. Donen, con P. Cook, R. Welch. (P|18|a.) 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10: Notic. Mañ.: Marat-Sade.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. A las 12.10, 13.45, 16, 18.10, 20.35 y 22.50: Suc. Arg. y

Gitano

c. Sandro-Soledad Silveyra, R. Bauleo, Silvia Rada, P. Buchardo. S|R.

★ NOVEDADES. Flor. 364. 45-5155. Cont. desde las 12.30 hs. Dibujos en colores. Todos los personajes.

★ OCEAN. Lavalle 789. 392-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. Estreno:

PAPI

(P|14|a.) con A. Arkin, R. Moreno, color de Luxe; 13.25, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic.

★ OPERA. Corr'tes. 860. 35-1335. A las 15.5, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25.

FAENA A LA ITALIANA

con M. Caine, Noel Coward, Raf Vallone y R. Brazzi. Panav. (S|R.) 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Suc. Arg. Miércoles estreno:

CIERTO... CASI PROBABLE

con C. Cardinale y C. Spaak.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 Cal. 13.15, 15.50, 18.25, 20.45, 23.10:

MR. SABATINI... ¿DONDE ESTA?

S|R. con A. Sordi y N. Manfredi, en Eastmancolor; 13, 15.10, 17.45, 20.30 y 22.50: Notic. Noche num.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Platea $ 2. Calef. Estreno. 13, 16.25, 19.50 y 23.15:

LONDRES PROHIBIDO

14.40, 17.55 y 21.20, Mary Jane (Marihuana). Not. (P|18). Sáb. trasn.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 Calef. 15, 17.25, 20.5 y 22.45: Var. y Notic. 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23.10: Dustin Hoffman y J. Voight, dirigidos por J. Schlesinger en:

PERDIDOS EN LA NOCHE

(P|m|18|a). Sábado, trasnoche 1.30, Loc. num vta. 3 días de antic.

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. A las 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.10:

John y Mary

(P|m|18). Color. Dustin Hoffman, Mia Farrow; 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: Not. Sáb. trasnoche

★ PRINCESA. Sulp. 460. 392-1112. 11, 12.35, 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.:

100 RIFLES

(P|14|a.) R. Welch. Pr. $ 0,85.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600 Calefac. Contin. desde las 12 hs Pl. $ 1,20. Gran nuevo festival de dibujo, en marav. tech. con el Pato loco, Gonzalito, Coyote, Correcaminos, Ratón, etc. Not. Arg. y Extr

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. - 35.1850. Cont. 13.15, 16.30, 19.45 y 23 hs.:

LA MAS GRANDE RAPIÑA DEL OESTE

14.45, 19.25 y 21.15: Por mil dólares diarios (P|14).

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|18|añ.) Nora Cárpena en: El despertar del sexo; Villa Cariño, N. Beltrán.

★ ROTARY. Corr'tes. 565. 49-7061. Notic. Cont. LA SICILIANA, todo color. (P|14|a.) Mónica Vitti.

★ ROYAL. Corr'tes. 831. 392-8509. Cont. 14.55, 19, 23.5:

FLOR DE CACTUS

Color. I. Bergman, W. Matthau; 12.45, 16.50, 20.55: Nido de ratas, M. Brando. (P|m|18|añ.) Varied.; 12.30; Notic.; 14.35, 18.40 y 22.45. Sáb. Trasnoche. Loc. $ 2,80.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3388. Calef. 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23:

EL PASAJERO DE LA LLUVIA

con Ch. Bronson y M. Jobert, en tec.; 15, 17.30, 20.5 y 22.40: Not.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0885. 12.30, 15.50, 19.20 y 23.5:

UN COWBOY EN AFRICA

Hugh O'Brien; 14.5, 17.30 y 21.10: Diabolik, John Philiph. Continuado. Platea $ 1,40. (P|14|a.)

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. Calefac. 13.15, 15.50, 18.25, 20.45 y 23.15 hs. en Eastmancolor:

EL CEREBRO

(S|R.) con Jean Paul Belmondo y D. Niven. 13, 15.10, 17.45, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ PAL. DEL CINE. Rivadav. 3636. 88-4818. Cont. Calef. 14, 18, 22.25:

EL PASAJERO DE LA LLUVIA

con Ch. Bronson, M. Jobert; 16, 20.35: Las grandes vacaciones, con Louis de Funes. (P|18|añ.)

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 A las 16.20, 19.45 y 23.15. Gente de Teatro en su 1er. filme:

LOS HEREDEROS

con N. Aleandro y F. Luppi. Eastmancolor. (P|18.) 14.30, 17.55, 21.25: Amor libre, Z. Faiad; 16.5, 19.30 y 23: Suc. Arg. Próx. Estr.: Adiós Mr. Chips, con P. O'Toole.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 14, 16.55, 20.5 y 23.20 hs.:

GITANO

con Sandro; 15.35, 18.45 y 21.50; Solo los dos, Marisol. (S|R.)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3858. Cont. 18.30 y 22.40, David Niven y J. P. Belmondo: EL CEREBRO; 16.30 y 20.30: Rebelión Apache. Contin. (S|R.)

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Calefac. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. 52 millas de terror, Dana Andrews; Amor en ronda, Elvis Presley. (P|14|añ.)

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14, 18.15 y 22.45: "Z", con Yves Montand; 16.5, 20.30: El médico de la Mutual, A. Sordi. (P|18).

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.50, 18.50 y 22.50 hs.:

EL PASAJERO DE LA LLUVIA

con Ch. Bronson. (P|18|a.) 16.55 y 21 hs.: Gracias tía, G. Ferzetti; 14.35, 18.30 y 22.14: Notic.

★ G. SAVOY. Cab. 2829. 78-6500 Calefac. Cont. 16.15, 19.40 y 23.10: Los herederos, N. Aleandro; 14.25, 17.50 y 21.20: Amor libre, Gilda Lousek. (P|18|añ.)

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2900. — Calefac. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. Hombre, P. Newman; El reptil. P|14.

★ MIGNON. Jur. y Cab. 73-3899 15.25, 18.50 y 22.25 hs.:

Notable estreno argentino

LOS HEREDEROS

David Stivel; 16.50 y 20.30: Amor libre, A. Argibay; 14.50; Varied. (P|18|a.) Jueves: Fanny Hill.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. — (Road-Show de Arte). Prog. excl. Cont. 14.15, 18.30 y 22.45:

ISADORA

(Copia nueva). Un filme de Karel Reisz, con V. Redgrave; 16.30 y 20.50: Bibi Anderson y R. Stack: ENTRE DOS PASIONES, de L. Bercovici, con A. Girardot. (P|18|a.) Sáb. Trasn. De A. Penn: Bonnie and Clyde, W. Beaty.

TV PROGRAMA

9.20
13 Señor, Danos Este Día

9.30
9 Música Folklórica Argentina
13 Telescuela Técnica

9.45
9 Gimnasia Yoga

10
9 Telesecundaria
13 Telescuela Primaria

10.30
9 La Ley del Revólver
13 La Hora de Calculín

11
9 Daktari
11 Telenseñanza

11.30
11 Todos Nosotros
13 Patrulla del Espacio

12
9 El Club de Popeye
11 Superman
13 El Show de los Tres Chiflados

12.30
11 Teleonce Informa

13
9 Nuevediario
11 Galanterías
13 Noticiero 13

13.30
9 Almorzando con Mirtha Legrand

14
13 Buenas Tardes Mucho Gusto

14.30
9 Corazones Solitarios
11 Las Manos Atadas

15
11 Mi Destino, Mi Letra y Yo
13 Muchacha Italiana Viene a Casarse

15.30
9 Soledad, un Destino Sin Amor
11 Alma de Acero
13 María Chiquita

16
9 El Hombre que me Negaron
13 Charlando con Tita

16.30
2 Señal de Ajuste
9 Tribunal de Apelación
11 Larga Distancia
13 Se Necesitan Dos

17
2 Conflictos Confidenciales
7 Discorama
9 Nuestra Galleguita
11 Bonanza
13 La Muela del Juicio

17.30
2 Lassie
7 Cineteca Internacional "Brasil" (Documental)
9 Lucía Sombra
13 Una Vida Para Amarte

18
2 Abbott y Costello
7 El Juicio del Gato
9 Pobre Martina
11 El Zipi Zape
13 Un Cachito de Vida

18.30
2 Los Picapiedras
7 Ruido Joven - Gente Joven
9 Música en Libertad
13 El amor Tiene Cara de Mujer

19
2 Notidós
7 Redacción 7
11 Teleonce Informa
13 Bajo el Mismo Cielo

19.30
2 Boom 70
7 Deport TV
9 Nuevediario Extra
13 Telenoche

20
2 Nosotros los del Tango (Homenaje a C. Gardel)
7 Medical Center
11 Telecómicos

20.30
9 Musicalísimo
13 Balabasadas

21
2 Fútbol por Tevedós — Campeonato Metropolitano
7 Esto es Periodismo
11 Cine Fantástico — "Abbott y Costello contra el hombre y el monstruo", con Abbott y Costello y Boris Karloff. (Norteamericana, 1954)
13 Dígalo con Mímica

21.30
13 Cine — "La sangre llama", con G. Peck y A. Quinn (Norteamericana, 1965)

22
9 Su Comedia Favorita — "Inconquistable Viviana Hortiguera"

22.30
7 Redacción 7
11 Ironside

23
2 Crítica Sin Camelo
7 Cine: — "Años sin días", con J. Garfield y A. Sheridan (Norteamericana, 1940)

23.30
9 Nuevemundo Empresario
11 Teleonce Informa
13 Noticiero 13

23.35
9 Cine: — "Dulce nombre", con J. de Castro y M. Monroy (Española)

24
11 Dialoguemos con los Médicos — "Las enfermedades de la vejez"
13 Cine: — "Nuestros odiosos maridos", con S. Furió y J. Alemán (Española)

AL CIERRE
9 La Voz del Concilio
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación

TRIUNFA EN PARIS UNA CRIOLLA: NELLY KAPLAN

PARIS, 21 (ANSA). — La realizadora de cine argentina Nelly Kaplan, residente en París, después del éxito de su filme "Bella Serafina", está preparando dos nuevas películas. Una se titulará "Taboo" y la otra "Le collier de ptyx". La película "Taboo" se ambientará en el Caribe y la otra en una gran ciudad francesa. La temática se alejará mucho, en ambos casos, de la farsa paisana irónica y muy incisiva de su último filme, pero Nelly Kaplán anunció que la sátira corrosiva estará presente en sus otros filmes.

GRATO HOMENAJE AL PIANISTA FLORO LUPO

Sincero y emotivo homenaje se le tributó al pianista **Floro Lupo**, al cumplir 60 años con el tango. En una cantina de la calle México al 1800, se reunieron en una mesa, viejos amigos del que fuera pianista de la orquesta de don Roberto Firpo. Entre otros se hallaban presentes, Angel Guardia, Juan Valenzuela, Rafael Del Prette, Cholo Hernández, Elena Maida, Carlos Mayal (ex cantor de Osvaldo Fresedo) y Bagliotti. Al maestro Lupo le fue entregado en la oportunidad, un pergamino con la firma de todos sus amigos.



¿AMOR A LAS FIERAS?: ¿Y por qué no?

"REINO SALVAJE" IRA EN FUNCION BENEFICA

Anuncia DIA que dará a conocer la superproducción extraordinaria en techniscope y technicolor "**Reino Salvaje**", en función previa a beneficio de la Federación de Entidades Protectoras de Animales, organismo que nuclea las distintas protectoras de animales, y que depende de una organización mundial, con sede en Amsterdam, dependiente a su vez de la UNESCO y la FAO, el 8 de julio, ya que se estrena el 9 en el cine Hindú.

"Reino Salvaje" es una amena y encantadora película sobre animales, realizada por el naturalista Christian Zuber, miembro del Fondo Mundial de Preservación de las Especies, y realizador de varias películas breves para televisión, que fueron laureadas. "Reino Salvaje" mereció un premio en el Festival Internacional de Cannes.

Zuber y sus colaboradores se han hecho un deber apartarse de los senderos trillados, logrando una película documental totalmente distinta de todo lo que se ha visto hasta la fecha. Notas insólitas, filmadas en los más lejanos y ocultos rincones del mundo, nos ponen en contacto directo con especies prácticamente desconocidas del reino animal. En Desneuf, una isla del Archipiélago de las Seychelles, vemos la postura de la golondrina del mar; en Africa del Sur visitamos a los elefantes de Addo, rara especie de la que solo quedan 42 ejemplares.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 87-6975. — 3ª semana. 14, 17, 20.10 y 23.15: **GITANO** Tec. Sandro; 15.35, 18.30 y 21.40: Solo los dos, con Marisol. S|R.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Estreno: Los herederos, N. Aleandro y B. Mujica; Amor libre. P|18.

★ **G. SAN JUAN.** S. Juan 3246. 97-4298. 15.45, 21.45: La dolce vita; Un verano apasionado; El sexo y las adolescentes. (P|18|a.) Pr. $ 1.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.25, 19.25 y 23; Jean Louis Trintignant en: "Z"; 13.50, 17.30 y 21.20 hs.. Los intocables.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Día de Carlos Gardel. Melodía de arrabal; Luces de Buenos Aires; Espérame. May. $ 100. Men. 50.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Calefac. La tentación desnuda; La venus maldita; Los días calientes. Pl. $ 0,90. (P|18|a.)

★ **SAN SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. Los valientes mueren jóvenes; ¿Quién robó la corona?; Matemos al tío. Pl. $ 0,70. (S|R.)

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Calefac. Pr. $ 2. (P|14|a.) Al servicio secreto de su majestad; La escoria del desierto; Huida a la libertad.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673 Calefac. 16.25, 19.50 y 23.15 hs.: **LOS HEREDEROS** La 1ª película del Clan Stivel; 14.30, 17.55 y 21.20: Amor libre con Z. Faiad; 16.5, 19.30 y 22.55: Suc. Arg. (P|18|a.) Jueves: Adiós Mister Chips, con P. O'Toole.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. Cont. desde las 14 hs. Héroes sin gloria; ¿Quién robó la corona?; Adorables monstruos. Pl. $ 0,80. S|R

★ **REGIO.** Córdoba 6056. Pl. $ 0,75. Un espía demás; Los corruptores; La muerte al acecho. (P|18|a.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Calefac. La leyenda de la ciudad sin nombre; Bandidos en Roma. (P|18|añ.) Contin.

★ **V. CRESPO.** Ctes. 5535. 54-3177. Calefac. Sandro y S. Silveyra en: GITANO; Solo los dos, con Marisol; El derecho a la felicidad. Niñ. 1,50

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 17 y 22.10: La leyenda de la ciudad sin nombre, con Lee Marvin; 15 y 20.15: Bandidos en Roma, J. Cassavetes; 14.35 y 19.40 hs.: Varied. (P|m|18|añ.)

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Menores $ 1. (S|R.) **OPERACION CROSSBOW** Los tres caballeros; el gnomo móvil. (S|R.) Men. $ 1.

★ **FENIX.** Rivadav. 7802. 612-8858. Cont. Calefacción; 15, 18.35 y 22.50: Suc. Arg.; El Clan de Stivel, Gente de Teatro en: **LOS HEREDEROS** Tec. con N. Aleandro, B. Mujica, E. Alfaro: 16.50 y 20.40: Amor libre, Z. Faiad, F. Siro, Tec.; 14.30: Varied. (P|18|a.) Próx.: La leyenda de la ciudad sin nombre. Tecn

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. Cont. J. L. Trintignant, I. Papas e Y. Montand; 14.30, 18.20 y 22.50: **"Z"** 16.40 y 20.50: El médico de la mutual, con A. Sordi. (P|18|añ.)

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 14, 17.20, 20 y 23: Gitano; 15.40, 18.40 y 21.30: Solo los dos.

★ **G. RIVADAVIA.** Rivad. 8686. 69-1356. Calefac. Cont. 14 hs. Pl. $ 0,60. La leyenda del indomable, Paul Newman; La última venganza. (P|m|14|añ.)

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Calefac. Cont. 15.50, 19.25 y 23.10, la primer película del grupo GENTE DE TEATRO: **LOS HEREDEROS** En Eastmancolor, con N. Aleandro, C. Carella; 14, 17.30 y 21.15: Amor libre, con Z. Faiad. (P|18|a.) 15.35, 19.10 y 22.55: Suc. Arg. Jueves: ADIOS Mr. CHIPS, con P. O'Toole.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 14.30, 18.40 y 22.50: El pasajero de la lluvia, Ch. Bronson y M. Jobert; 16.35 y 20.45: Gracias tía, L. Gastoni y L. Castel. (P|18).

★ **SAN JOSE.** Riv. 7350. 611-5989. A las 15.20, 18.55 y 22.30: Auge y caída del Tercer Reich; 13.30, 17.5 y 20.40: La sangre de Fu Manchú. (P|m|14|añ.)

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416. Calefac. Pl. $ 0,60. Triple traición, Ch. Plummer; Los muertos congelados. (P|14|a.) Cont. 13.30.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.20, 18.50 y 22.40: El pasajero de la lluvia, Ch. Bronson; 13.45, 17.20 y 21: Cuando vuelan las balas, F. Nero. (P|18|a.)

★ **MARTIN FIERRO.** G. Paz 47. 653-2266. Cont. 13.50, 16.45, 19.45 y 23 hs.: GITANO, Sandro; 15.25, 18.20 y 21.20: Solo los dos, Marisol.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673 Ringo Wood en: La leyenda de la ciudad sin nombre; Bandidos en Roma. (P|m|18|añ.)

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165 68-0496. Exclusivo: Los herederos, Norma Aleandro, B. Mujica; Amor libre. (P|m|18|añ.)

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16.5, 19.20 y 22.40, Sandro en: GITANO; 14.30, 17.45 y 21.5: Solos los dos, con Marisol.

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062 60-3457. Romeo y Julieta; Un cowboy en Africa; Papá soy yo. Cont. dde. 14 hs. S|R. Niños, $ 1.

★ **CALIFORNIA.** Crovara 867. (Villa Insuperable). Orgía de sangre; Al borde del terror; La cueva del vampiro. Pr. $ 0,80.

ONCE

★ **LORIA.** Rivad. 3058. 87-1436. El día que me quieras; Tango Bar; Cuesta abajo. (Homen. a Gardel)

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. — Cerrado, descanso del personal.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. $ 1. Días de vino y rosas; Mi secreto me condena. (P|m|14|añ.)

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. La cueva del vampiro; El monstruo de Nuremberg. Pl. $ 1.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-3456 La leyenda de la ciudad sin nombre (Ringo) Bandidos en Roma. (P|18).

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calef. Exclus 15.40, 19 y 22.30: **LOS HEREDEROS** (El clan Stivel). 14, 17.15, 20.40; Amor libre; Zulma Faiad. (P|18).

★ **CONSTITUCION.** Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14 hs. Gitano; c. Sandro. Solo los dos; con Marisol. S|R.

★ **DANTE.** A. Brown 1245. 21-6484. (Boca). Calefac. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: EL CEREBRO; 16.50 y 21 hs.: Tarzán y el muchacho de la selva; 16.30 y 20.30: Varied.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 3360. 50-5008. Calefac. Contin. 14.30 hs. Platea $ 0,60. ¿Qué hiciste tu en la guerra, papá? J. Coburn; Con el mundo a sus pies. (P|14|a.)

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Calefac. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. Fantasmas estilo italiano, S. Loren; El poder diabólico. (P|14|a.)

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. El camino del Oeste; La mujer de paja; La monja y el sargento. Cal. Platea $ 1.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4135 51-1859. Cont. 15.50, 19.20, 22.40: Gitano; con Sandro 14.25, 17.50 y 21: Solo los dos; Marisol. S|R.

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Yo asesina; El matrimonio perfecto; Entre víboras humanas. (P|m|18).

★ **GENERAL ROCA.** Cara a cara; El valle de los cuchillos largos; Un extraño en Sacramento.

★ **MAIPU.** El pasajero de la lluvia; Un demonio llamado angel. Sábado, trasnoche.

★ **MITRE.** Avellaneda. "Z" (El filme del año). Veo desnudo.

★ **PTE. AVELLANEDA.** — Cont. Operación Ceylán; Río Diablos.

★ **SAN MARTIN.** Los herederos. Amor libre.

★ **SARANDI** (Sarandí). Gitano; Solo los dos.

★ **MONUMENTAL.** (Bernal). El pasajero de la lluvia; Gracias, tía

★ **PUEYRREDON** (Wilde). Los herederos; Amor libre.

★ **WILDE.** (Wilde). 207-7788. Cont. Platea $ 0,95. La guerra de los taxis; Kali-Yug.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** 658-1537. Cont. Flor de cactus; Quiero ser libre. (P|m|18).

★ **SAN MARTIN.** 658-3261. Los herederos; Amor libre. (P|m|18) Sábado, trasnoche.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** Los herederos; Amor libre; La cigarra está que arde.

★ **MORENO.** "Z"; Los intocables; El gran golpe del siglo.

★ **GRAN PLAZA.** Gitano; Solo los dos.

★ **MAJESTIC** (Villa Ballester). Mátelos a todos y regrese solo; Los 4 despiadados; El vengador de Bombay.

★ **SARMIENTO** (Villa Ballester) Los herederos; Amor libre; La cigarra está que arde.

TEATROS

★ **A.B.C.** Esmeralda 506. 392-9506. Mañ. 22 hs. Ríase y piense con: **LA DEPRESION** Autor: J. Mauricio. 4º mes éxito.

★ **ARGENTINO.** Bmé. Mitre 1448. 37-9324. Totalmente remodelado. — Hoy, 21.30 hs. A. Romay pres.: **EL VIOLINISTA EN EL TEJADO** R. Rossi, P. Singerman, O. Rovito con gran elenco. 25 Prof. de Orq. Dir.: W. Ferrán. Loc. 5 d. ant.

★ **A. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. Artes y Ciencias pres. 20.45: María Fux danza para Uds. y 22.15 hs.: Las voces blancas.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. A. Romay presenta. Hoy, 21.30: **ESTA NOCHE NO, QUERIDA** de R. Cooney y J. Chapman. M. C. César, C. Estrada, E. Molly, O. Pacheco, T. Quirós, A. del Valle y E. Wallner (P|18|a).

★ **AVENIDA.** A. Mayo 1223. 33-2293. Sigue el grandioso éxito de CURRO VELEZ y su compañía: **EL CORRAL DE LA MORERIA** Ult. días. Hoy descanso.

★ **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 22 hs. José Cibrián en: **DESNUDAR AL DESNUDO** con A. Da Pasano y G. Fabiani. Dir.: J. Aubert. (P|18). Bol. 12 hs.

★ **COMICO.** Corr'tes 1280. 35-2108. Mañana 21.30 hs. Sensacional: **M A M E** deslumbrante comedia musical con BEATRIZ BONNET, Haydée Padilla (La Chona), M. Manzotti y 60 pers. en escena.

★ **DE ARTE.** R. S. Peña 344. 40-4305 Pres.: la revista musical: El otoño llegó y las ninfas deshojó con su **STRIP TEASE AL VIENTO** Atractivas vedettes y elenco. (P|18) Cont. de 13.30 a 21.30.

★ **EL NACIONAL.** Ctes. 960. 35-0816 Grandes revistas. Mañ. 20.45 y 23: **¿POR QUE NO?** Nélida Lobato, Alfredo Barbieri, Rafael Carret, Eber Lobato, Pochi Grey, De Seta, Mister Alex, Las Bluebell Girls, Las Rudas Dancer

★ **EL NACIONAL.** Corr'tes. 960. 35-0816. Hoy 21.30 hs.: **LOS FRONTERIZOS** a su regreso triunfal de los EE.UU. con su espectáculo Cine-Color.

★ **EMPIRE.** Hipól. Yrigoyen 1934. 47-8770. A. García Buhr, D. Marzio, J. Von Grolman, B. Matar, C. Weber y gran elenco: **EL SIRVIENTE** (P|18|a.) Hoy desc. Loc. en vta.

★ **FLORIDA.** Florida 165. 30-5860. Hoy, sensacional estreno de la revista NI MAXI... NI MINI, con las verdaderas estrellas del Strip-Tease.

★ **FLORIDA.** Florida 165. 30-5360. éxito de la comedia dramática: PUÑOS DE ORO, de D. Fabri y A. Carbone, con V. Alexander, (J|J) Duppont, A. Miró y los relatos deportivos de J. Ricardo Viernes a las 23.30 hs. Sábados trasnoche y domingos 20 y 23 hs.

★ **GRAND SPLENDID.** S. Fe 1860. 44-0808. A. Romay y D. Tinayre pres. a M. Legrand, O. Miranda, G. Guzmán, E. Rudy en: 40 quilates, de Barillot y Gredy, con S. Silveyra, G. Battaglia, N. Massi, D. Ingro, A. Arnaldo y C. Iglesias. Direc.: D. Tinayre. Debut jueves 22 hs. Loc. vta. 5 d. antic.

★ **INST. T. DI TELLA.** Florida 936. 31-4721|6. 21.30 hs.: Como se hace la música electrónica. Audición c| comentarios. CLAEM.

★ **LASSALLE.** Cang. 2263. 47-9388. Rosa Rosen, con O. Brandi en: MARIPOSA MARIPOSA, de Nicolaj. Hoy desc. Mañ. 21.30. (P|18|a.)

★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291. Gran éxito de Mar del Plata, ahora en Buenos Aires: **¿SERA VIRGEN MI MARIDO?** de René Marcial, con gran elenco. Loc. 5 d. ant. Dir.: P. Quartucci (P|14|a.) Hoy desc. Mañ. 21.30 h.

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Revista cómica. Strip Tease con gran elenco: **DESNUDAS... PORQUE SI** (P|m|18) Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 23.30. Viernes de 13.45 a 0.45. Sáb. y dom. de 17.35 a 0.45.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-1882. Hoy descanso. Mañ. 21 y 23: **¡EL MAIPO ESTA PIANTAO!** NELIDA ROCA, DRINGUE FARIAS, DON PELELE, Jorge Luz, Norma y Mimi Pons, C. Scazziota, Emilio Vidal, P. Sombra, K. Iares, "Studio 4" y Nacha Guevara.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. Hoy descanso. ULTIMO MATCH, de J. C. Herme y E. A. Pavlosky con E. A. Pavlosky, J. De Grazia, E. Tasisto, R. Romano y gran elenco. Direc.: C. Ramonet. Escenoarg. y vest. H. M. Calmet. Pl. $ 4. (P|14).

★ **NAC. CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Venta sobr. 2 ab. (tarde y noche). Teatro San Babila, de Milán. Hoy desc. Mañ. 21.30 hs. 1ª Func. abono "A": El confort, de Brusati, con Diana Torrieri, E. Calindri, P. Ferrari, V. Ciangottini y gran elenco. Direc.: F. Piccoli. Bol. de 14 a 20. Pl. $ 13. Platea balcón $ 10.

★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5920. 22 hs. Encuentros de música y canto: **MERCEDES SOSA**

★ **PEQUEÑO.** Bmé. Mitre 1229. 46-4181. Mañ. 22.15. Gogo Andreu con M. Maristany. Muy cómicas Estos chicos de ahora, de A. Paso. Ultimas 2 semanas.

★ **P. ALVEAR.** Ctes. 1659. 46-6076 Hoy desc. ANGEL PERICET y su Cía. de danzas españolas en el nuevo espectáculo: RITMOS. Loc. $ 8, 7, 5 y 3. Ult. sem. a pedido.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. Ult. sem. Hoy 21 hs. (Nvo. Ciclo). **FESTIVAL ASTOR PIAZZOLLA** Su quinteto y AMELITA BALTAR. Jueves, viernes, sáb. y dom. 21 hs. Días háb. estud. 50%. Loc. e|venta.

★ **S. TELMO.** Chacab. 986. 33-2844. Hoy desc. Mañ. 21.30 hs.: **PLAY STRINDBERG** de F. Dürrenmatt, con A. Iglesias, L. Lisant, J. R. López. (P|m|14).

★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Hoy desc. Mañ. 22: Un día en la muerte de Joe Egg, de P. Nichols. Direc.: Santángelo. (P|18). Loc. 5 días ant. Bol. 11 hs.

★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. **MAS CANCIONES EN INFORMALIDAD** A las 21.30, con Marikena Monti, Jorge de la Vega y Jorge Schussheim. Direc. Mus.: C. Rodríguez.

★ **SHA** (Audit.) Smto. 2233. 48-2170. Ciclo de Teatro experimental. Teatro Epoca presenta: **ROUND-BACH** de J. B. Paolantonio. 22 hs.

★ **THEATRON.** Sta. Fe 2450. Galería Americana. 85-8914. Hoy desc. **LA DAMA DEL PERRITO** de A. Chejov. Direcc.: R. Baroni. ¡¡Memorable!! (P|m|14|a.) Desc. **EL PRECEPTOR** de B. Brecht. Dir.: J. Della Chiesa. 2º año. 300 repr. Pr. de la crítica al mejor espectáculo 1959. (P|16|a.)

VARIEDADES

★ **EL CIRCO DE MARRONE.** — Cuzco 250. Cap. (1 cuadra estación Liniers, junto Iglesia San Cayetano). Diviértase con JOSE MARRONE en este super show 70. Loc. desde $ 1. Playa estac. Viernes 21.30 hs.



El Gran Solitario

Lunes 22 de Junio de 1970



Escribe: **AMERICO BARRIOS**

HAY historias de hombres anónimos que podemos reconstruir. Nadie se ocupó de ellos y, a veces, cuando alguien lo hizo, fue para su perdición. Un hombre anónimo fue siempre Juan Sochasky, quien salió de Europa, de su patria de origen, Polonia, rumbo a América, en busca de trabajo y de paz. Le habían hablado maravillas de América. Después desembarcó en Buenos Aires. Se casó. Después enviudó. Pero Juan Sochasky era un hombre anónimo. Estas cosas las sabemos solo por sus documentos personales. Ignoramos cuándo murió su compañera, y hasta ignoramos lo que hizo hasta el día lunes, 15 de junio de 1970, fecha en que su nombre, de pronto, alcanza notoriedad.

•

Juan Sochasky, polaco, como hemos dicho, acogido por la tierra americana, bajo el cielo que ha visto mil hazañas de la hospitalidad y de la generosidad de los criollos, tenía un pequeño quiosco para venta de cigarrillos y de golosinas en la calle Congreso 2420, a pocos metros de la avenida Cabildo, en Belgrano. Tenía 62 años de edad. Era pobre. No tenía dinero. Vivía con los pocos pesos que lograba en su quiosco. Pero lo que era peor, al parecer no tenía parientes. Era un hombre solitario en medio de 8.000.000 de personas de la gigantesca ciudad. Pero no esperaba mucho de la vida. Era solitario, nada más. Y se conformaba con lo muy poco que conseguía día por día. En el quiosco dormía. Era su vivienda, además de su negocio. Pero le iniciaron juicio de desalojo. Es muy posible que el dueño de la propiedad tuviera sobrados motivos para pedirle el desalojo. Que los tenía lo prueba el fallo de la justicia. El lunes, 15 de junio, un oficial de justicia se hizo presente para proceder al desalojo. Eran las 9 y 30 de la mañana. En un pequeño vehículo fueron cargando sus modestas pertenencias. El desalojado, Juan Sochasky, miraba. Solamente miraba. No decía una palabra. Tenía 62 años. Comprendía, tal vez, que su vida había terminado allí. Alguien le preguntó: "¿A dónde irá usted, ahora?". Y Juan Sochasky, dijo: "No lo sé. No tengo a dónde ir". Y cayó muerto de un síncope.

•

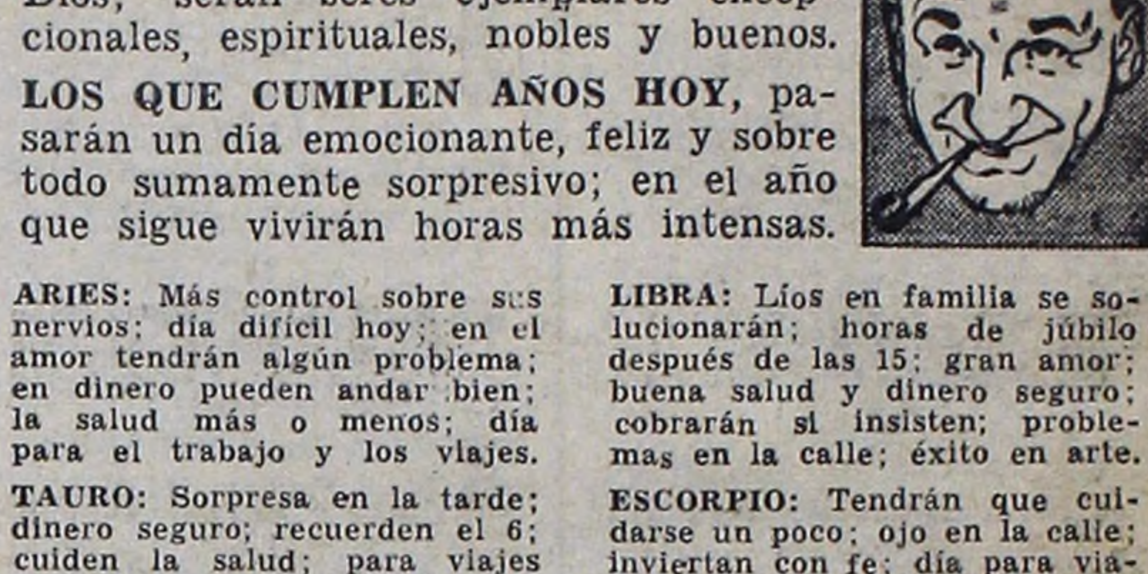
Entendemos que el derecho de vivir es el más sagrado de todos los derechos. Y vivir, es vivir con dignidad. El Mundo es como una vieja casona llena de goteras. Hace agua por todas partes. Es mucho lo que hay que hacer para refeccionarla y hacerla habitable, para que sea digna morada del ser humano. Juan Sochasky, el gran solitario, desalojado, debió haber sido provisto de otro techo. Así una sociedad justa respeta el derecho del dueño de la propiedad y el sagrado derecho del desalojado de seguir viviendo. ¿NO LE PARECE?

HABLAN LOS ASTROS

Por el profesor MARIO CARIÑO

LOS NIÑOS NACIDOS HOY tendrán desde su nacimiento la ayuda de Dios; serán seres ejemplares excepcionales, espirituales, nobles y buenos.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY, pasarán un día emocionante, feliz y sobre todo sumamente sorpresivo; en el año que sigue vivirán horas más intensas.



ARIES: Más control sobre sus nervios; día difícil hoy; en el amor tendrán algún problema; en dinero pueden andar bien; la salud más o menos; día para el trabajo y los viajes.

TAURO: Sorpresa en la tarde; dinero seguro; recuerden el 6; cuiden la salud; para viajes gran día; en casa disgusto; noticias grandes; para el amor día complicado; noche rara.

GEMINIS: Buena salud; flojo en dinero, pero no faltará; no jueguen; los enamorados de parabienes; en la calle cuidado; para viajar o mudarse, gran día; una pena por noticia.

CANCER: Noticia fea; un cobro inesperado; viaje imposible; no jueguen a nada; para el amor y la casa maravilloso; cuiden la salud; visitas y noticias inesperadas; un regalo.

LEO: Más fe; calmen los nervios; el 5 es su número, combinen; la salud con problemas; para los enamorados día difícil; no discutan en casa; una gran alegría; noche casera.

VIRGO: Horas felices se acercan; jueguen poco; para el amor gran día; solucionan problemas; su número clave el 9; no abusen de comidas fuertes; para viajar no es buen día.

LIBRA: Líos en familia se solucionarán; horas de júbilo después de las 15; gran amor; buena salud y dinero seguro; cobrarán si insisten; problemas en la calle; éxito en arte.

ESCORPIO: Tendrán que cuidarse un poco; ojo en la calle; inviertan con fe; día para viajar o mudarse; para el amor es difícil; dinero llega; su Nº, el 7; noche para no salir.

SAGITARIO: Salud buena; problemas de dinero se solucionarán; éxitos laborales; sorpresas y noticias; para el amor día de oro; amigos los buscarán; una pena; carta o llamada.

CAPRICORNIO: Buenas horas para ustedes; para el amor, sobre todo, será maravilloso; para el dinero, las inversiones y los viajes, bueno; cuiden los nervios en casa; salud regular.

ACUARIO: Un día para renovarlo todo; sepan actuar, dominen sus nervios y tendrán sorpresas y alegrías; buena salud; dinero al llegar, y en el amor vivirán sus mejores horas.

PISCIS: Día extraño para ustedes; la mañana no será favorable; la tarde es mejor y la noche buena; para el amor, favorable; para el dinero y la salud regular; viajes, bueno.



Por LUCHO PEÑA

★ M. THIERS

(Retrato histórico moral sobre **César**).

Nacido con todos los talentos, valiente, ufano, elocuente, pródigo y siempre sencillo, pero sin el menor interés por el bien o el mal, no tiene más que un pensamiento: salir bien de la empresa en que escollaron Sila y Mario, esto es, hacerse dueño de su país. Alejandro quiso conquistar el mundo conocido. César, en esa Roma que casi ha conquistado el universo, no quiere conquistar más que a la misma Roma. En la vida de este hombre, todos los medios son perversos como los fines y, sin embargo, es preciso reconocerle un mérito; el haber querido instituir el imperio, no por medio de sangre derramada, sino mediante la corrupción que convenía a las costumbres de Roma, y mediante el espíritu que convenía a su genio. El rasgo particular de este personaje extraordinario, gran político, gran orador, gran guerrero, gran libertino sobre todo, y clemente sin bondad, será siempre el haber sido el mortal más completo que haya aparecido sobre la tierra.

★ MUJER

La mujer vista por la mujer misma:

"Toda mujer que se entromete voluntariamente en asuntos superiores a sus conocimientos, está fuera de los límites de su deber". Lo pensó María Antonieta.

En cambio Moliére pensó que la mayor ambición de las mujeres consiste en inspirar amor.

¿Y usted qué piensa? —me preguntaron a mansalva—, y yo,... yo, es claro, considero que, que cuando una mujer trata de acentuar sus encantos, es importante que sepa dónde debe poner el acento. Porque no sé si usted se habrá fijado: hoy, a la mujer moderna le resulta fácil comportarse como hombre; lo que le resulta difícil es comportarse como mujer.

★ TARDE O TEMPRANO...

...todo el mundo asiste a un banquete del que tendrá que arrepentirse.

Mentira Criolla

"Me gusta su forma de pensar".

★ MONERIAS

● Era sumamente corto de vista. En reunión de amigos leía en alta voz: "Los jóvenes, tomados amorosamente de sus manos recorrían el parque hasta que, finalmente, él le dijo a ella: ¡setecientos monos, querida!...".

¿Y eso? —preguntó uno de los oyentes— ¿De dónde salen esos monos? ¿Qué tienen que ver con el relato?

Observando más detenidamente la lectura, corrigió: ¡No! "El le dijo a ella: ¡setenta monos, querida!...".

¡No tiene sentido! —objetó otro de los circunstantes— ¿Qué papel juegan esos monos?

Aproximó más el texto a su vista y entonces, sí, aclaró el asunto: El le dijo a ella: "¡sentémonos, querida!...".

● **Hablando de monos, recuerdo algo que decía el antropólogo inglés lord Raglan, refiriéndose a la "cultura". Sostenía que la cultura consiste, en términos generales, en todo aquello que nosotros hacemos y no hacen los monos".**

★ FUNCIONAL

¡Cuántos hombres hubieran ido a la escuela si se hubieran imaginado que iban a ocupar los puestos que ostentan!

★ LA JUNGLA DE ASFALTO

"¡Atorrante! ¿En qué academia de peinados aprendiste a manejar?".

Hay muchachos que todavía creen que el mejor regalo que le pueden hacer a la novia, es un libro o un disco.

Yo conozco tipos que son tan idiotas que han llegado a tener hasta cuatro talones de Aquiles.

Era tan gorda la pobre, que se vestía en Longobardi.

La madre quería que su hijo fuese un virtuoso concertista como Paderewski. Le hizo estudiar piano, pero el muchacho tenía otra vocación. Estaba seguro que iba a ser el primer concertista que jugara de insider derecho en Boca.

★ EJEMPLO

Decía un sacerdote: "En nada disminuye la religiosidad del individuo cuando hace lo que es menester. El propio Jesucristo hablaba de un buey que había caído en una zanja el día del Señor. Debemos pensar, entonces, que si nuestro buey persiste en meterse en la zanja todos los domingos, debemos necesariamente librarnos del animalito o tapar la zanja".

★ ¿QUE PASO?

¡Nada! Que el adivino, antes de subir al avión, consultó con su bola de cristal y decidió postergar el viaje para el próximo vuelo.

CRUCIGRAMA

HORIZONTAL

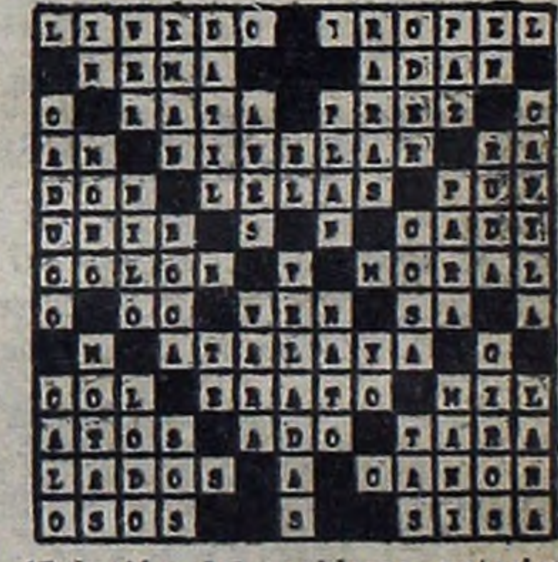
1) Escollo en el mar; 5) Parte del mes romano; 10) Insecto himenóptero; 13) Demente; 15) Especie de tela; 16) Igual; 18) Moho; 19) Aumentativo; 20) Talar; 22) Volcán de las Filipinas; 23) Divinidad egipcia; 24) Falsedades; 26) Aumentativo; 27) Del verbo poner; 28) Caso fortuito; 30) Parte de un huevo; 31) Ojo simple de los insectos; 32) Hendedura; 34) Medida de longitud (Pl.); 35) Preposición inseparable; 37) Apartar; 39) Por la mañana; 41) Condimento picante; 43) Adicionar; 44) Plantígrado; 45) Uva seca al sol; 47) Río de Suecia; 48) Día que precedió al de hoy; 49) Pulcritud; 51) Ciudad de Rusia; 52) Sin sal o azúcar; 53) Lago en las vertientes de los Pirineos.

VERTICAL

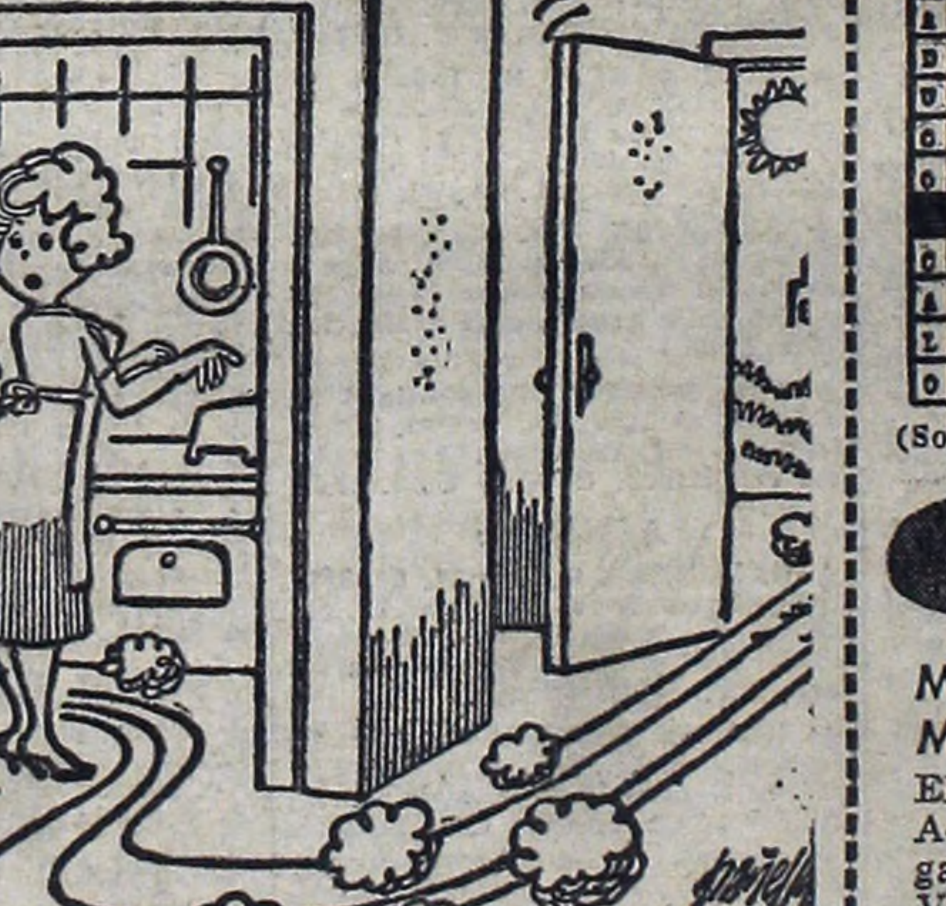
1) Temperatura; 2) Comida que se toma de noche; 3) Interjección de aprobación; 4) Ahora; 6) Ut; 7) Bisonte; 8) Nombre de mujer; 9) Filósofo griego; 11) Especie de calzado; 12) Cero; 14) Modelo; 16) Volumen; 17) Cieno; 20) Tránsito, paso (Pl.); 21) Discurrir; 24) Sacerdotes; 25) Extraer; 27) Pareja; 29) Cuadrúpedo; 33) En la obra o en el texto; 34) Lago de Rusia; 35) Capeja (Pl.); 36) Hendedura para introducir el botón; 38) Virrey del Perú; 39) Dioses bienhechores de la mitología escandinava; 40) Pasión; 42) Divinidad egipcia; 44) Del verbo oír; 46) Doce meses; 48) Terminación de participio; 50) Pronombre; 51) Prefijo.

1	■	2	3	4		■	5	6	7	8	■	9
10	11				■	12	■	13			14	
15				■	16		17	■	18			
19			■	20				21	■	22		
23		■	24						25	■	26	
■	■	27				■	28			29	■	■
30					■	■	■	31				
■	■	32			33	■	34				■	■
35	36	■	37			38				■	39	40
41		42	■	43					■	44		
45			46	■	47			■	48			
49				50	■		■	51				
	■	52				■	53				■	

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)



—¿Te das cuenta de que he hecho méritos sobrados durante el examen de conductor?

EL TIEMPO

MAXIMA: 12º6 - 14.20
MINIMA: 9º - 8.50

El pronóstico para hoy: Aclarando desde la madrugada, luego bueno y frío. Vientos variables y suaves del Sur. Máxima: 12º. Perspectivas para mañana: Bueno y frío. Luego ascenso de la temperatura.

EDICION DE LA MAÑANA
Director Matutina: Américo Barrios
T. E. 45-0191 - 0192 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280